

# FICHA DE INSCRIÇÃO PARA SELEÇÃO DE PROJETOS

## - LEI PAULO GUSTAVO

### ETAPA 1 - FICHA DE INSCRIÇÃO

#### Bem-vindo à Ficha de Inscrição para Seleção de Projetos!

Estamos entusiasmados em conhecer suas ideias inovadoras e projetos criativos. Este formulário foi elaborado para facilitar o processo de submissão e garantir que todas as informações necessárias sejam coletadas de maneira clara e organizada. Antes de iniciar, certifique-se de ter todas as informações e documentos necessários para completar a inscrição.

#### E-mail \*

cenatrupe@gmail.com

#### Categorias \*

- Art. 6º inciso I: Apoio à produções Audiovisuais;
- Art. 6º inciso II: Apoio às salas de cinemas;
- Art. 6º inciso III: Formação, qualificação e difusão.
- Art. 8º: Demais Áreas da Cultura

**Selecione o método da inscrição \***

- Pessoa Física
- Pessoa Jurídica
- Coletivo sem CNPJ

**IDENTIFICAÇÃO DO PROPONENTE PESSOA FÍSICA E COLETIVOS S/ CNPJ****Nome Completo do proponente \***

.....

**Nome artístico ou social do proponente \***

.....

**CPF \***

.....

**RG \***

.....

**Órgão expedidor e estado \***

.....

**Telefone p/ contato \*****Endereço completo \*****Você reside em quais dessas áreas? \***

- Zona urbana central
- Zona urbana periférica
- Zona rural
- Área de vulnerabilidade social
- Unidades habitacionais
- Territórios indígenas (demarcados ou em processo de demarcação)
- Comunidades quilombolas (terra titulada ou em processo de titulação, com registro na Fundação Palmares)
- Áreas atingidas por barragem
- Território de povos e comunidades tradicionais (ribeirinhos, louceiros, cipozeiro, pequizeiros, vazanteiros, povos do mar etc.).

**Pertence a alguma comunidade tradicional?**

- Não pertenço a comunidade tradicional
- Comunidades Extrativistas
- Comunidades Ribeirinhas
- Comunidades Rurais
- Indígenas
- Povos Ciganos
- Pescadores(as) Artesanais
- Povos de Terreiro
- Quilombolas
- Outra comunidade tradicional

**Data de nascimento \***

DD MM AAAA

/ /

**Genero \***

- Mulher cisgênero
- Homem cisgênero
- Mulher Transgênero
- Homem Transgênero
- Pessoa não binária
- Não informar

**Raça/Cor/Etnia \***

- Branca
- Preta
- Parda
- Indígena
- Amarela

**Você é uma Pessoa com Deficiência - PCD? \***

- Sim
- Não

**Caso tenha marcado "sim", qual tipo de deficiência?**

- Auditiva
- Física
- Intelectual
- Múltipla
- Visual
- Outro: .....

**Vai concorrer às cotas (Para categorias que contemplam pessoas físicas)? \***

- Sim
- Não

**Se sim, qual?**

- Pessoa negra
- Pessoa indígena

**Declaração Étnico-Racial**

se o agente cultural for concorrer às cotas

- Declaro para fins de participação no Edital a veracidade de minha etnia e estou ciente que uma falsa declaração pode acarretar desclassificação do edital e aplicação de sanções criminais.

**Anexe a Declaração Étnico-Racial**

 Adicionar arquivo

**Você está representando um coletivo (sem CNPJ)? \***

- Sim
- Não

**Coletivo S/ CNPJ**

Preencha com informações sobre o grupo.

**Nome do coletivo: \***

.....

**Ano de Criação: \***

.....

**Nome completo e CPF das pessoas que compõem o coletivo: \***

.....

**Modalidade cotas**

- Coletivos/grupos compostos majoritariamente por pessoas negras ou indígenas;
- Coletivos/grupos com notória atuação em temáticas relacionadas a: pessoas negras, indígenas, pessoas com deficiência, mulheres, LGBTQIAP+, idosos, crianças, e demais grupos em situação de vulnerabilidade econômica e/ou social.

**PROONENTE PESSOA JURÍDICA**

Nesta seção serão preenchidas as informações da empresa.

**Razão Social: \***

Elaine Aparecida Teleken Tavares-ME

**Nome fantasia: \***

Cenatrupe

**Endereço da sede: \***

Avenida Cuiabá nº 816 Bairro: Gralha Azul, Cep: 87112-000 Sarandi/PR

**A empresa está localizada em qual dessas áreas? \***

- Zona urbana central
- Zona urbana periférica
- Zona rural
- Área de vulnerabilidade social
- Unidades habitacionais
- Territórios indígenas (demarcados ou em processo de demarcação)
- Comunidades quilombolas (terra titulada ou em processo de titulação, com registro na Fundação Palmares)
- Áreas atingidas por barragem
- Território de povos e comunidades tradicionais (ribeirinhos, louceiros, cipozeiro, pequizeiros, vazanteiros, povos do mar etc.).

**Número de representantes legais: \***

1

**Nome do representante legal: \***

Elaine Aparecida Teleken Tavares

**CPF do representante legal: \***

077.762.609-83

**E-mail do representante legal: \***

elaine\_teleken@hotmail.com

**Telefone do representante legal: \***

44 99824-9201

**Genero do representante legal \***

- Mulher cisgênero
- Homem cisgênero
- Mulher Transgênero
- Homem Transgênero
- Pessoa não binária
- Não informar

**Raça/Cor/Etnia do representante legal \*** Branca Preta Parda Indígena Amarela**Declaração Étnico-Racial**

se o agente cultural for concorrer às cotas

Declaro para fins de participação no Edital a veracidade de minha etnia e estou

 ciente que uma falsa declaração pode acarretar desclassificação do edital e aplicação de sanções criminais.**Anexe a Declaração Étnico-Racial****O representante legal é uma Pessoa com Deficiência - PCD? \*** Sim Não

**Caso tenha marcado "sim", qual tipo de deficiência?**

- Auditiva
- Física
- Intelectual
- Múltipla
- Visual
- Outro: .....

**Modalidade cotas**

- Pessoas jurídicas compostas majoritariamente por pessoas negras ou indígenas;
- Pessoas jurídicas compostas majoritariamente por mulheres;
- Pessoas jurídicas com notória atuação em temáticas relacionadas a: pessoas negras, indígenas, pessoas com deficiência, mulheres, LGBTQIAP+, idosos, crianças, e demais grupos em situação de vulnerabilidade econômica e/ou social.

**Informações sobre a trajetória Cultural do Proponente**

Esta seção destina-se a coletar informações detalhadas sobre a trajetória cultural do proponente. Por favor, forneça um resumo abrangente de suas experiências, destacando os principais marcos de sua carreira, portfólio, iniciativas e ações culturais.

**Descreva a sua trajetória cultural. \***

Cenatrupe é uma companhia artística e produtora de Sarandi-PR, foi criada em 2013 e formalizada em 2014, destacando-se nas áreas de teatro, contação de histórias e audiovisual. Sua representante legal é graduada em Artes Cênicas pela Universidade Estadual de Maringá (UEM) e possui duas Pós na área, e

Ao longo de sua trajetória, ministrou oficinas e dirigiu diversos espetáculos, como "Chapeuzinho Vermelho em: O que a História não Contou" e "O Mágico de Oz". Também colaborou com projetos de relevância social, como o "Proscênio" em parceria com a Secretaria de Juventude de Sarandi.

A companhia criou e circulou uma vasta gama de espetáculos, abordando temas como direitos humanos, segurança no trânsito, violência doméstica, trabalho infantil e meio ambiente, com destaque para montagens como "Criança Não Trabalha", "Acordando para o Trânsito" e "Gilda", "O Segredo" e vários outros, considerando que a mesma possui mais de 50 espetáculos em seu repertório de circulação. A Cenatrupe participou de festivais importantes como o "Domingo tem Teatro" e a "Viradinha Cultural" da secretaria de Estado cultura do Paraná, além de projetos como o "Show de Cultura" e a "FLIM" (Festa Literária Internacional de Maringá) entre muitos outros.

No campo audiovisual, a companhia e produtora produziu curtas e médias-metragens, com destaque para "Ruth", que foi selecionado em festivais de cinema de renome, como o Festival de Cinema de São Bernardo do Campo e o Festival Pode Ponto Cine em Goiânia, onde recebeu prêmios como o troféu "Inspiração" e indicações. Com o curta Frequência no Festival Pode Ponto Cine edição Itinerante Chapada, recebeu o prêmio de Melhor filme e Melhor Direção de Arte.

Em 2024, a companhia seguiu com a circulação de peças e produções audiovisuais, realizando gravações de novos curtas como "Cartas do Passado" para a cidade de Loanda/PR, através da LPG. A Cenatrupe continua a expandir seu alcance cultural e social, impactando diversas comunidades do Paraná e além.

**Anexe seu portifólio \***

 AUDIOVISUAL po...

 Adicionar arquivo

**Você realizou iniciativas inovadoras? Se sim, quais? \***

Sim, muitos dos espetáculos da Cenatrupe abordam temas sociais importantes, como combate ao abuso e a exploração sexual Infantil, combate as drogas, combate a violência contra a mulher, combate a violência contra o idoso, combate ao cyberbullying, Erradicação do Trabalho infantil, espetáculos de contos populares e contações de histórias, realizados em parceria com prefeituras e secretarias. Isso demonstra uma abordagem inovadora, utilizando a arte como ferramenta de conscientização social, além de espetáculos e oficinas voltados para crianças.

A produção de curta-metragens como "Ruth" e "Frequência", que foram selecionados em festivais de cinema, mostra a ampliação do seu trabalho para o audiovisual e já tendo reconhecimento

**Como as ações que você desenvolveu transformaram a realidade do seu entorno/sua comunidade? \***

As produções audiovisuais, como o curta-metragem "Ruth", projetam a comunidade de Sarandi e região em um cenário mais amplo, ao serem exibidos em festivais nacionais. Isso não só eleva o prestígio da Cenatrupe, como também inspira outros artistas locais a explorarem o cinema como forma de expressão. Ao levar espetáculos para diversas cidades do Paraná e de outros estados, incluindo regiões mais afastadas e de menor acesso a eventos culturais, a Cenatrupe democratiza a arte. A circulação de espetáculos temáticos e oficinas de teatro em pequenas comunidades tem proporcionado momentos de reflexão e entretenimento para públicos que, de outra forma, teriam pouco ou nenhum acesso a essas produções. Os espetáculos foram realizados para crianças em situação de vulnerabilidade social em diversas cidades do estado do Paraná e Estado de São Paulo.

**Você considera que sua trajetória (Marque as que você considere relacionada a sua atuação artística no Município): \***

- Contribuiu para fortalecer o coletivo/grupo/organização e a comunidade em que é desenvolvido, na afirmação de suas identidades culturais;
- Contribuiu para promover e a difundir as práticas culturais;
- Contribuiu na formação cultural de populações tradicionais, vulneráveis e/ou historicamente excluídas;
- Contribuiu na formação cultural da população em geral em linguagens, técnicas e práticas artísticas e culturais;
- Contribuiu na oferta de repertórios artísticos e culturais para a comunidade do entorno;
- Proporcionou uma intensa troca cultural entre os realizadores do projeto e a comunidade;
- Oportunizou visibilidade cultural ao Município

**Como a sua comunidade participou dos projetos ou ações que você desenvolveu?** \*

**(Destaque se a sua comunidade participou enquanto público ou também trabalhou nos projetos que você desenvolveu)**

Cenatrufe impactou diretamente a comunidade com apresentações voltadas para temas sociais, educacionais e de saúde, como trabalho infantil, segurança no trânsito e violência doméstica, através de espetáculos como "Criança Não Trabalha" e "A Força de Uma Mulher". As produções, realizadas em diversas cidades da região como Cianorte e Maringá, promoveram o acesso à cultura e conscientização, envolvendo o público local e profissionais da assistência social e educação, que atuaram como agentes multiplicadores das ações, ampliando o alcance dessas temáticas na sociedade.

**Na sua trajetória cultural, você desenvolveu ações e projetos com outras esferas de conhecimento, tais como educação, saúde, etc?** \*

A trajetória cultural da Cenatrufe integra educação, saúde e direitos sociais, promovendo impacto positivo na comunidade. Na educação, oficinas como as do grupo "Os Petelekos" e peças como "Acordando para o Trânsito" e "Criança Não Trabalha" combinam arte e aprendizado, abordando temas como segurança e direitos infantis de forma lúdica. Na saúde e bem-estar, espetáculos como "Se Metendo em uma Furada" e "Os Desafios de Envelhecer neste Século" tratam de drogas, violência e envelhecimento, promovendo conscientização e diálogos sobre saúde mental e qualidade de vida.

**Você desenvolveu ações voltadas a grupos em situação de vulnerabilidade econômica e/ou social, tais como pessoas negras, indígenas, crianças, jovens, idosos, pessoas em situação de rua, etc? Se sim, quais?** \*

Sim, durante 5 anos tivemos contratos com a prefeitura de Sarandi/PR através da sec. de assistência social, realizando apresentações aos grupos de baixa, média e alta complexidade e em grupos socioassistenciais. Em outras cidades, tivemos contratos de curta duração como exemplo varias apresentações realizadas através das secretarias de assistências sociais de diversas cidades do estado do Paraná e de São Paulo.

**Junta e anexe documentos que comprovem a sua atuação cultural, tal como cartazes, folders, reportagens de revistas, certificados, premiações, entre outros documentos. \***

 atestado Ruth (1...

 cartazes - Cia. C...

 CERTIFICADOS 0...

 MATÉRIA NO PR...

 notas\_fiscais\_e\_...

 clipping\_contos\_...

 Elaine drt emitirC...

 elaine- diploma e...

 Indicação - Frequ...

 Premiação - Freq...

 Adicionar arquivo

## Descrição do Projeto

Esta seção é dedicada à apresentação completa do projeto. Forneça uma descrição minuciosa que abarque todos os aspectos essenciais para a compreensão e avaliação do seu projeto cultural.

## Nome do Projeto \*

A Mágia do Natal

## Descrição/Snops\*

O espetáculo "A Magia do Natal" é uma produção teatral que combina teatro, música e interação com o público. A proposta é resgatar o verdadeiro espírito natalino, promovendo momentos de reflexão sobre solidariedade, união e amor ao próximo. Com elementos lúdicos e cenários encantadores, o espetáculo promete ser uma experiência inesquecível para todas as idades.

O espetáculo tem como foco emocionar e inspirar atitudes positivas que reverberem além das festividades de fim de ano, promovendo uma mensagem de transformação social que valoriza gestos simples e significativos. Com essa abordagem, "A Magia do Natal" não apenas diverte, mas também provoca reflexões sobre o verdadeiro sentido do Natal.

Como parte das contrapartidas sociais do projeto, serão realizadas duas apresentações do espetáculo "Contos da Dona Onça" para crianças da rede municipal de ensino. Esse espetáculo complementar, inspirado em contos populares brasileiros, busca fortalecer o contato das crianças com a cultura popular e a arte da contação de histórias, promovendo o acesso à cultura de forma educativa e inclusiva.

Com essas iniciativas, o projeto reafirma seu compromisso com a democratização da arte e da cultura, oferecendo uma programação diversificada e acessível à comunidade.

Em "A Magia do Natal", conhecemos uma curiosa e alegre criança. Em uma noite, enquanto explorava o sótão de sua casa, esta encontra uma antiga caixa de histórias que pertenceu à sua avó. Dentro dela, há um livro mágico que brilha e que, ao ser aberto, a leva para um mundo encantado onde as histórias de Natal ganham vida! Neste mundo mágico, a criança conhece personagens incríveis natalinos.

Cada personagem tem uma missão especial para ajudar a criança a redescobrir a verdadeira essência do Natal. Juntos, eles embarcam em aventuras divertidas e emocionantes. Ao longo da jornada, a criança aprende que o Natal é sobre amor, amizade e união, e que pequenas ações podem criar uma grande diferença. Com a ajuda de seus novos amigos, ela decide que precisa levar essa magia de volta para sua cidade.

Quando retorna para casa, a criança organiza um grande evento onde todos são convidados e celebrar juntos. O espetáculo culmina em uma celebração cheia de música, dança e alegria, mostrando que a verdadeira magia do Natal está em estarmos juntos e compartilharmos momentos especiais com aqueles que amamos.

## Objetivos \*

- Proporcionar momentos lúdicos e mágicos ao público, especialmente para crianças e famílias, realizando assim entretenimento e Encantamento, Criando uma atmosfera de celebração e alegria típica do Natal.
  - Resgatar tradições natalinas e transmitir mensagens de solidariedade, união e esperança.
  - Abordar temas como empatia, generosidade e a importância das relações humanas.
- Incentivar o verdadeiro espírito natalino.
- Apresentar espetáculo para crianças e adultos a fim de contribuir para a formação cultural dos mesmos.
  - Resgatar através do espetáculo contos e cantigas populares.
  - Estimular a imaginação, a sensação e percepção crítica com relação aos personagens
  - Levar o mundo lúdico para todos os públicos
  - Despertar nas crianças o interesse pela arte teatral para assim formar futuras plateias.
  - Oferecer as crianças a possibilidade de crescimento intelectual e senso crítico
  - Observar em cena o exercício da busca de aspectos da vida coletiva humana como justiça, igualdade, ética e outros valores sociais.
  - Promover o acesso a arte, e a partir disso contribuir para o desenvolvimento da comunidade
  - Facilitar à população o acesso aos bens e espaços artísticos e culturais;
  - Estimular o desenvolvimento Cultural no Município
  - Incentivar a formação de Plateia
  - Entreter e emocionar o público por meio de uma história envolvente.
  - Incentivar a reflexão sobre valores como empatia, solidariedade e generosidade.
  - Valorizar a cultura local, envolvendo artistas e técnicos da comunidade.
  - Contribuir para a agenda cultural da cidade durante as festividades natalinas.
-

## Justificativa \*

O Natal é uma época que inspira união e renovação de valores. No entanto, em meio ao consumo e ao ritmo acelerado da vida moderna, o sentido original das celebrações pode ser esquecido. Esse espetáculo busca resgatar e fortalecer esses valores por meio da arte, oferecendo uma experiência que entretenha e provoque reflexões importantes.

A arte teatral, especialmente em um período festivo como o Natal, tem um enorme potencial de aproximação entre as pessoas, proporcionando experiências emocionais e reflexivas. O espetáculo busca oferecer ao público mais do que entretenimento, mas também uma vivência capaz de inspirar gestos de generosidade, tanto dentro quanto fora das festividades. Ele estimula uma reflexão sobre o verdadeiro sentido do Natal, valorizando o convívio em comunidade, a aceitação das diferenças e a importância do afeto nas relações humanas.

Mais do que uma simples celebração, "A Magia do Natal" pretende ser um instrumento de reflexão social, lembrando que as pequenas ações cotidianas têm o poder de transformar vidas. Gestos simples de cuidado e atenção com o próximo, muitas vezes invisíveis ou esquecidos, ganham protagonismo na narrativa e se tornam exemplos inspiradores. Assim, o espetáculo não apenas emociona, mas também promove uma conscientização ativa sobre a importância do afeto e do apoio mútuo, especialmente em tempos de dificuldade.

Ao integrar personagens simbólicos e situações fantásticas, a história aborda de forma leve e acessível questões que vão além das festividades natalinas, como a importância das relações humanas, a valorização do convívio em comunidade e o impacto positivo da empatia. A mágica do Natal é apresentada não apenas como um conceito abstrato, mas como algo que se manifesta no dia a dia, nas atitudes simples que todos podem cultivar.

Com essa abordagem, o espetáculo busca inspirar gestos que reverberem para além da época natalina, encorajando o público a manter vivos, durante todo o ano, os sentimentos despertados pela peça. Cuidar do outro e fortalecer os laços comunitários são mensagens que ganham ainda mais relevância quando transmitidas através da arte, que tem o poder de aproximar as pessoas e promover transformações internas e coletivas.

**Plano de ação \***

Forneça uma descrição das etapas de:

- **pré-produção**
- **execução;**
- **pós-produção.**

**PRÉ- PRODUÇÃO**

-Contratação da equipe  
-Organização do roteiro  
- Ensaios  
-Confecção de cenários  
- Confecção de Figurinos e adereços  
-Agendamento da apresentação teatral de contrapartida .  
-Organização logística e alimentação.  
-Visita nos locais de apresentação do espetáculo de natal e da apresentação de contrapartida social  
- Criação das Artes Digitais  
- Confecção do Banner  
-Apresentações de Contrapartida de espetáculo de Contos Populares.

**PRODUÇÃO**

-Apresentações do espetáculo teatral com temática natalina.

**PÓS-PRODUÇÃO**

-Pagamento da equipe.  
-Emissão de declarações de participação.  
-Elaboração de relatório final com materiais, fotos, links e etc.  
-Prestação de contas à secretaria.  
-Conclusão do projeto.

**Plano de divulgação \***

Detalhe o plano de divulgação cada uma das etapas do projeto.

Redes Sociais: Serão compartilhadas atualizações ,artes digitais, fotos dos bastidores, trechos de depoimentos dos participantes e informações sobre as próximas exibições e eventos relacionados ao projeto.

Banner: Para colocar no dia do evento de exibição

Impulsinamento nas redes sociais: A fim de atingir um maior público

**Anexe o cronograma detalhado. \*** teatro CRONOGR... Adicionar arquivo**Equipe técnica \*****Exemplo:**

Paulo Lopes Ferreira / Produtor Audiovisual / CPF ou CNPJ.

Maria Gabriela Lima / Roteirista / CPF OU CNPJ

Elaine Aparecida Teleken Tavares/ Produtora- Roteirista- Diretora, atriz, oficineira/ cnpj:  
20.095.235.0001/11

Paulo Gustavo Simão Lopes/ Ator / CNPJ: 30.449.431/0001-09

Alan Marcelino da Silva / Ator/ CPF: 121.518.619-37

Amanda de Andrade Braga / Atriz / CNPJ: 57.246.348/0001-80

Porfirio Martins Tavares/Motorista e Contra regra/ CPF 024.687.818-56

Nelci Vanin Teleken Tavares/Contra Regra/CPF 460.478.751-49

William de Souza Farias/ Ator/ CNPJ 18.826.549/0001-03

**Anexar os curriculos da equipe técnica \*** curriculo alan-m... curriculo amand... Curriculo Will - 2... Gustavo - Diplom... Gustavo Simão - ... Paulo Gustavo Si... curriculo elaine - ... curriculo cenatru... PORFIRIO curricu... NELCI ANEXO\_-... Adicionar arquivo

**Atestado de Capacidade Técnica** ok ATESTADO DE... atestado\_2\_assi... ATESTADO\_ELAI... atestado autoral ... atestados\_de\_ca... Adicionar arquivo**Planilha Orçamentária \*** teatro PLANILHA... Adicionar arquivo**Valor Total do Projeto: \***

R\$ 22.000,00

## Considerações finais

Referente as duas apresentações de contrapartida do espetáculo "Contos da Dona Onça" a ser realizado para as crianças da rede municipal de ensino.

O espetáculo "Contos da Dona Onça", é uma adaptação de contos e cantigas populares que busca a cumplicidade do espectador através da ludicidade. A peça traz em cena a história da perversa dona Onça e suas artimanhas para capturar a esperta Raposa. Com o espetáculo a Cia. Cenatrufe objetiva levar o mundo lúdico para todos os públicos em especial o infantil, estimulando a imaginação, a sensação e percepção crítica com relação aos personagens, além do divertimento.

A modernidade oferece acesso às várias possibilidades para as crianças, no entanto "Contos da Dona Onça", coloca em cena uma adaptação dos contos populares: "A Onça e a Raposa", "Bicho Folharal", "Dia da Ventania", "Bicho Papão", "O Macaco e a Onça", "O Macaco e o Coelho" e também do conto popular "A Onça e o Veado". A Cia. CENATRUPE visa neste espetáculo um resgate das histórias contadas pelos avós, brincadeiras e cantigas populares.

Através do cenário do espetáculo, pode-se estimular a criação de um mundo fictício levando a plateia ao universo dos personagens da história. As cortinas de retalho do cenário criado, vem com o intuito de acrescentar a ideia desse mundo mágico, além de fazerem lembrar das colchas de retalho que eram costuradas por nossas avós. O cenário e os adereços de cena se transformam em casa, árvores, rio, lua e entre outros, com isso é possível estimular a imaginação e criatividade das crianças, visto que a importância da fantasia para o mundo infantil é indiscutível, portanto o cenário pode ser visto pelo público de diversas formas e utilidades.

Todos os elementos da peça como figurino, cenário, sonoplastia dialogam entre si com o intuito de remeter o espectador às antigas histórias contadas pelos avós, como também às histórias contadas pelos pais para de seus filhos dormirem, ato que está se perdendo cada vez mais com a modernidade. Os elementos trazem tanto características de um ambiente "estranho", de descobertas, quanto um ambiente alegre e familiar para crianças e adultos buscando assim um resgate cultural.

## Declaração \*

Declaro ciência e concordância com os termos deste edital.

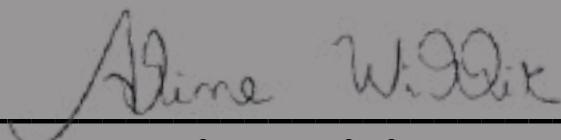
Este formulário foi criado em APEG.

Google Formulários



# CERTIFICADO DE PREMIAÇÃO

Certificamos que o filme **Frequência** foi ganhador na categoria **Melhor Filme** no Desafio de 24H do **Festival de Cinema Feminino Pode Ponto Cine - edição Chapada**, realizado na data de **02 de agosto de 2024** em **Caílcante - GO**.



**Aline Willik**



# CERTIFICADO DE PREMIAÇÃO

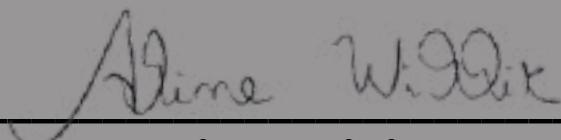
Certificamos que o filme **Frequência** foi ganhador na categoria **Melhor Direção de Arte** no Desafio de 24H do **Festival de Cinema Feminino Pode Ponto Cine - edição Chapada**, realizado na data de **02 de agosto de 2024** em **Ca**lvante - GO.

**Aline Willik**



# CERTIFICADO DE PREMIAÇÃO

Certificamos que o filme **Frequência** foi ganhador na categoria **Melhor Direção de Arte** no Desafio de 24H do **Festival de Cinema Feminino Pode Ponto Cine - edição Chapada**, realizado na data de **02 de agosto de 2024** em **Ca**lvante - GO.



**Aline Willik**

## CRONOGRAMA DE EXECUÇÃO

### "A Mágia do Natal"

Atividade Geral	Etapa	Descrição	Início	Fim
<ul style="list-style-type: none"> <li>-Contratação da equipe</li> <li>-Organização do roteiro <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ensaios</li> <li>-Confecção de cenários</li> <li>- Confecção de Figurinos e adereços</li> <li>-Agendamento da apresentação teatral de contrapartida .</li> </ul> </li> <li>-Organização logística e alimentação.</li> <li>-Visita nos locais de apresentação do espetáculo de natal e da apresentação de contrapartida social</li> <li>- Criação das Artes Digitais</li> <li>- Confecção do Banner</li> <li>-Apresentações de Contrapartida de espetáculo de Contos Populares.</li> </ul>	Pré-Produção	<p>Seleção do elenco e equipe técnica.</p> <p>Ensaios e criação de cenários e figurinos.</p> <p>Ajustes finais e ensaios gerais.</p> <p>divulgação do espetáculo.</p>	01/11/2024	02/12/2024
-Apresentações do espetáculo teatral com temática natalina.	Produção	Apresentações	03/12/2024	25/12/2024
- Divulgação da arte digital	Divulgação	Divulgação nas mídias sociais,	25/11/2024	25/12/2024

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Impulsionamento nas redes sociais</li> </ul>		<p>envio da arte digital para a prefeitura e seus órgãos.</p>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>-Pagamento da equipe.</li> <li>-Emissão de declarações de participação.</li> <li>-Elaboração de relatório final com materiais, fotos, links e etc.</li> <li>-Prestação de contas à secretaria.</li> <li>-Conclusão do projeto.</li> </ul>	Pós Produção	<p>Pagamento da equipe, prestação de conta, envio de relatório a secretaria e emissão de declarações.</p>	26/12/2024	31/12/2024



## "A Magia do Natal"

### PLANILHA ORÇAMENTÁRIA

Descrição do item	Justificativa	Unidade de medida	Valor unitário	Quantidade	Valor total	Referência de preço
Cachê atores	Valor Global (A verba será distribuída de acordo com a participação de cada ator.)	Serviços	R\$ 8.000,00	1 verba a ser distribuída de acordo com a participação de cada artista	R\$ 8.000,00	Coletivo De atores
Cachê Produtora	Organização do projeto, concepção geral.	Serviço	R\$ 5.000,00	1	R\$ 5.000,00	Serviço de Produtora do gênero
Cenário e Figurino	Cachê global	Verba	R\$ 3.000,00	1	R\$ 3.000,00	Verba para o gênero
Alimentação	Verba para Alimentação da equipe técnica e elenco	Verba	R\$ 700,00	1	R\$ 700,00	Mercado, padaria, lanchonet e, restaurante.

Serviço de Contrarregram	Ajudantes na produção	Serviço	R\$ 2.000	2	R\$ 2.000,00	Serviço em projetos do gênero
Impulsionamento nas redes sociais	Impulsionamento nas redes sociais para divulgação.	Verba	R\$ 50,00	1	R\$ 50,00	instagram
Artista Gráfico	Artista Gráfico para criação de uma arte digital de divulgação	Serviço	R\$ 200,00	1	R\$ 200,00	Serviço de artista do gênero
Produção	Verba para Produção. Itens necessários para a execução	Verba	R\$ 1950,00	1	R\$ 1950,00	Verba geralmente destinada à produção do gênero
Banner	Confecção de material gráfico Para a divulgação	Verba	R\$100,00	1	R\$ 100,00	Gráfica
Transporte/Combustível	Para transporte de elenco e cenários e itens necessários	Serviço	R\$ 1000,00	1	R\$ 1000,00	Serviço de profissional do gênero

	para o projeto.					
--	--------------------	--	--	--	--	--

**TOTAL:** R\$ 22.000,00



**RAZÃO SOCIAL:** Sandher Henrique Da Silva

**CNPJ** 26.547.650.0001/45

Endereço: 7A RUA NELSON CAMPANTE – Jardim Planalto

**Marialva- PARANÁ**

**EMAIL:** sandherhenrique@gmail.com

**FONE: 44 99709-8181**

### ***ATESTADO DE CAPACIDADE TÉCNICA***

Declaramos para os devidos fins que ELAINE APARECIDA TELEKEN TAVARES realizou a função de DIREÇÃO DE ELENCO do projeto de audiovisual “Mais que Vencedor” da banda “Entre Nós”, o qual foi realizado dentro das exigências normais para ser publicado em redes sociais e plataformas. O qual pode ser visto no link abaixo:

Link: [https://www.youtube.com/watch?v=XNk\\_DcTZZzQ](https://www.youtube.com/watch?v=XNk_DcTZZzQ)

Sarandi, 1 de Setembro de 2024

**Nome**

**Representante Legal**

# CERTIFICADO

## DE PARTICIPAÇÃO



*Certificamos que o filme “Ruth” participou da mostra competitiva Anna Muylaert durante o I Festival de Cinema Feminino*

*Pode Ponto Cine*

*O Festival aconteceu entre os dias 15 a 19 de Maio de 2024 no Cine Goiânia Ouro, em Goiânia-GO*

Aline W.99ix

Coordenação

## ATESTADO DE CAPACIDADE TÉCNICA



Ref.: Atestado de capacidade técnica como professor (a) de interpretação teatral (aulas de teatro);

O **Ateliê das Artes**, escola de dança e teatro, devidamente inscrito no **CNPJ Nº. 53.409.847/0001-90**, sítio a rua Petrópolis, nº 223, Jardim Dom Bosco na cidade de Sarandi, Estado do Paraná, neste ato representado por sua sócia administradora Sra. **Talita Pires Hecavei**, empresária e advogada, formada no ano de 2010 em Direito pela Faculdades Maringá, devidamente inscrita no **CPF nº 056.587.909-05**, residente e domiciliada na rua Vitória Régia, nº 785, Jardim Verão em Sarandi, PR, vem respeitosamente **DECLARAR**, para quem possa interessar que, **Elaine Aparecida Teleken Tavares**, ministrou aulas regulares como professora de interpretação teatral (aulas de teatro) nos anos de 2014 e 2015, para turmas de teatro infantil e juvenil. Também ministrou em 28 de abril de 2024, uma oficina de interpretação teatral para a turma de teatro adulto de nossa escola.

A professora Elaine cumpriu todas as suas atribuições com louvor, sendo completamente apta para ministrar aulas de teatro para crianças, jovens e adultos, sempre honrando com seus horários e atribuições, como por exemplo, dirigir espetáculos teatrais para demonstração de resultados dos alunos.

Atestamos a capacidade técnica da professora Elaine, ela foi responsável, assídua e honrosa com seus compromissos, sem fazer nada que desabone sua conduta profissional e executando com maestria os serviços contratados.

Sem mais para o momento,

Sarandi, 06 de outubro de 2024.

---

Ateliê das Artes  
Talita Pires Hecavei  
Empresária



# Prefeitura do Município de Sarandi

Site: [www.sarandi.pr.gov.br](http://www.sarandi.pr.gov.br)

Rua José Emiliano de Gusmão, 565 – caixa postal 71- CEP 87111-230 – Centro  
Fone/Fax (44) 3264-8600 – Sarandi – Paraná  
CNPJ: 78.200.482/0001-10

## ATESTADO DE CAPACIDADE TÉCNICA

Atestamos, para os devidos fins, que a empresa **ELAINE APARECIDA TELEKEN TAVARES**, pessoa Jurídica de direito privado Inscrita no **CNPJ: 20.095.235/0001-11**, forneceu serviços em apresentações teatrais, incluso figurino e sonorização, destinada a atender as necessidades da Secretaria Municipal de Assistência Social, dentro das especificações normais, que foram exigidas por esta prefeitura, no Pregão N° **062/2018**.

Por expressão da verdade, firmamos o presente.

Sarandi, 01 de julho de 2019.

  
**JOÃO CLÁUDIO MASSAGO DE MELLO**  
Secretário Municipal de Administração



## Prefeitura Municipal de Nova Esperança - PR

Av. Rocha Pombo, 1453 - Fone/Fax (44) 3252-4545

CNPJ: 75.730.904/0001-08 | [www.novaesperanca.pr.gov.br](http://www.novaesperanca.pr.gov.br)

Gestão 2021 - 2024

### ATESTADO DE CAPACIDADE TÉCNICA

Atestamos para os devidos fins, que a empresa **ELAINE APARECIDA TELEKEN TAVARES**, de nome Fantasia **CENATRUPE**, inscrita no CNPJ sob o nº 20.095.235.0001/11, com sede na Avenida Cuiabá nº 816, Bairro Gralha Azul em Sarandi-PR, pessoa Jurídica de direito Privado, executou **UMA APRESENTAÇÃO** do espetáculo **"CRIANÇA NÃO TRABALHA"**, referente a temática de **ERRADICAÇÃO DO TRABALHO INFANTIL**, na APAE- Associação de Pais e Amigos dos Excepcionais, localizado na rua Visconde de Guarapuava nº 413 - Centro, no Município de Nova Esperança-PR, na data de 20/06/22 ás 14:30 hrs, **PARA ATENDER AS NECESIDADES DO CENTRO DE REFERÊNCIA ESPECIALIZADO DE ASSISTÊNCIA SOCIAL - CREAS**, conforme as orientações da Secretaria Municipal de Assistência Social do município de Nova Esperança/PR, referente a **INEXILIDADE 51/2022 / NOTA DE AUTORIZAÇÃO DE DESPESA: 3839/2022**.

Nova Esperança-PR, 20 de Junho de 2022

**Glória Maria Uchôa Kawahisa**

Secretaria Municipal de Assistência Social



**ATESTADO DE CAPACIDADE TÉCNICA**

Atestamos para os devidos fins, que a empresa **ELAINE APARECIDA TELEKEN TAVARES 07776260983**, de nome fantasia **CENATRUPE**, inscrita no CNPJ sob o nº **20.095.235.0001/11**, com sede na Avenida Cuiabá nº 816, Bairro Gralha Azul em **SARANDI**-Estado do Paraná, pessoa Jurídica de direito privado, executou satisfatoriamente Espetáculo Social Artístico, realizado através do teatro e também da linguagem do circo, da música e da dança, com linguagem simples e de fácil compreensão, totalizando **SEIS APRESENTAÇÕES** do espetáculo teatral "**CRIANÇA NÃO TRABALHA**", para as crianças do 4º e 5º anos da rede Municipal de Educação, totalizando 1.800 alunos, no mês de setembro, conforme o objeto da licitação. Espetáculos estes que fazem parte da campanha de sensibilização contra o Trabalho Infantil da Secretaria Municipal de Assistência Social, referente ao Edital do Pregão Eletrônico nº 145 /2019. CONTRATO No 475/2019 – LCT/PMC.

Cianorte, 04 de Dezembro de 2019.

Atenciosamente,

Marlene Aparecida Benaglia Bataglia  
Secretaria Municipal de Assistência Social

**MUNICÍPIO DE CIANORTE**



## Centro de Educação Infantil Angelus

Rua: Alfredo Pujol 416 – Zona 05 -Fone: 3225-7657 -  
e-mail: [angelusinfantil@hotmail.com](mailto:angelusinfantil@hotmail.com)

### ATESTADO DE CAPACIDADE TÉCNICA

Atestamos para os devidos fins, que a empresa ELAINE APARECIDA TELEKEN TAVARES 07776260983, de nome fantasia CENATRUPE, inscrita no CNPJ sob o nº 20.095.235.0001/11, com sede na Avenida Cuiabá nº 816, Bairro Gralha Azul em SARANDI- Estado do Paraná, pessoa Jurídica de direito privado, executou satisfatoriamente o espetáculo realizado através do teatro e também da linguagem do circo, totalizando DUAS APRESENTAÇÕES do espetáculo **“O CIRCO CHEGOU”** na data de 01/12/2018 e também o serviço de **MESTRE DE CERIMÔNIAS** da formatura conforme as orientações da Angelus - Centro de Educação Infantil.

Maringá, 06 de Dezembro de 2019

Claudia Regina Soriani

Direção

04.115.324/0001-26

CENTRO DE EDUCAÇÃO  
INFANTIL ANGELUS

R. ALFREDO PUJUL, 416

ZONA 05 - CEP 87015-250

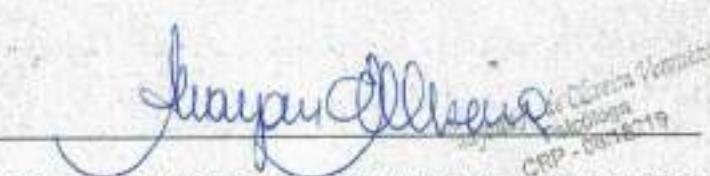
MARINGÁ - PR

**SECRETARIA MUNICIPAL DE ASSISTÊNCIA SOCIAL DE SARANDI/PR**  
**CRAS INDEPENDÊNCIA**

**ATESTADO DE CAPACIDADE TÉCNICA**

Atestamos para os devidos fins, que a empresa **ELAINE APARECIDA TELEKEN TAVARES**, de nome Fantasia **CENATRUPE**, inscrita no CNPJ sob o nº 20.095.235.0001/11, com sede na Avenida Cuiabá nº 816, Bairro Gralha Azul em Sarandi-PR, pessoa Jurídica de direito Privado, executou **UMA APRESENTAÇÃO** do espetáculo **“O SEGREDO”** na data de 26/05/22 ás 14:30 hrs no **CRAS INDEPENDÊNCIA**, destinada a atender as necessidades da Secretaria Municipal de Assistência Social de Sarandi-PR, dentro das especificações normais, que foram exigidas, referente o Edital do Pregão Presencial nº 062/2018. Contrato nº223/2018-PMS- ID 6823, 1º, 2º e 3º Termos de Aditivos.

Sarandi, 02 de Junho de 2022



**THAYANA ANDRADE DE OLIVEIRA VERONEZE**

COORDENADORA DO CRAS INDEPENDÊNCIA



## Centro de Educação Infantil Angelus

Rua: Alfredo Pujol 416 – Zona 05 -Fone: 3225-7657 -  
e-mail: [angelusinfantil@hotmail.com](mailto:angelusinfantil@hotmail.com)

### ATESTADO DE CAPACIDADE TÉCNICA

Atestamos para os devidos fins, que a empresa ELAINE APARECIDA TELEKEN TAVARES 07776260983, de nome fantasia CENATRUPE, inscrita no CNPJ sob o nº 20.095.235.0001/11, com sede na Avenida Cuiabá nº 816, Bairro Gralha Azul em SARANDI- Estado do Paraná, pessoa Jurídica de direito privado, executou satisfatoriamente o espetáculo realizado através do teatro, totalizando DUAS APRESENTAÇÕES do espetáculo **“PETER PAN EM: O MISTÉRIO DAS FADAS”** na data de 30/11/2019, e também o serviço de **MESTRE DE CERIMÔNIAS** da formatura conforme as orientações da Angelus - Centro de Educação Infantil.

Maringá, 06 de Dezembro de 2019

  
Claudia Regina Soriani

Direção

04.115.324/0001-26

CENTRO DE EDUCAÇÃO  
INFANTIL ANGELUS

R. ALFREDO PUJUL, 416  
ZONA 05 - CEP 87015-250  
MARINGÁ - PR



PREFEITURA MUNICIPAL DE NOVA ESPERANÇA  
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO E CULTURA

AVENIDA FELIPE CAMARÃO, 480 - CENTRO - TELEFONE: (44) 3252-4883 - FAX (44) 3252-6288  
email: [elicias.secretariaeduca@hotmaill.com](mailto:elicias.secretariaeduca@hotmaill.com) - CEP: 81.600-000 - NOVA ESPERANÇA - PR  
GESTÃO 2017/2020

**ATESTADO DE CAPACIDADE TÉCNICA**

Atestamos para os devidos fins, que a empresa **ELAINE APARECIDA TELEKEN TAVARES**, de nome Fantasia **CENATRUPE**, inscrita no CNPJ sob o nº 20.095.235.0001/11, com sede na Avenida Cuiabá nº 816, Bairro Gralha Azul em Sarandi-PR, pessoa Jurídica de direito Privado, executou **DUAS APRESENTAÇÕES** do espetáculo "**CRIANÇA NÃO TRABALHA**", referente a temática de **ERRADICAÇÃO DO TRABALHO INFANTIL**, na **ASSEME- Associação dos Servidores Municipais de Nova Esperança**, localizado na Avenida Santos Dumont 1560, no Município de Nova Esperança-PR, na data de 08/06/22 destinada a atender as necessidades da Secretaria Municipal de Educação de Nova Esperança- PR, dentro das especificações normais, que foram exigidas, referente a **INEXILIDADE 51/2022 / NOTA DE AUTORIZAÇÃO DE DESPESA: 3838/2022**.

Nova Esperança-PR, 17 de Junho de 2022

**LEONARDO BELZ MORLOTTI LOPES**

Chefe de Gestão Administrativa

**DANIELLE PIRES DE OLIVEIRA BERNARDI**

Assessoria Pedagógica



Prefeitura do Município de Sarandi

*Secretaria Municipal de Assistência Social*

**Programa de Acolhimento Institucional Municipal — PAIM**

### **ATESTADO DE CAPACIDADE TÉCNICA**

Atestamos para os devidos fins, que a empresa **ELAINE APARECIDA TELEKEN TAVARES**, de nome Fantasia **CENATRUPE**, inscrita no CNPJ sob o nº 20.095.235.0001/11, com sede na Avenida Cuiabá nº 816, Bairro Gralha Azul em Sarandi-PR, pessoa Jurídica de direito Privado, executou **UMA APRESENTAÇÃO** do espetáculo **“TÔ FORA”**, referente ao tema de **COMBATE ÁS DROGAS**, na data de **16/07/2022**, às 16:30 hrs no **PAIM- PROGRAMA DE ACOLHIMENTO INSTITUCIONAL MUNICIPAL**, destinada a atender as necessidades da Secretaria Municipal de Assistência Social de Sarandi-PR, dentro das especificações normais, que foram exigidas, referente o Edital do Pregão Presencial nº 062/2018. Contrato nº223/2018-PMS-ID 6823, 1º, 2º e 3º Termos de Aditivos.

Sarandi, 19 de JULHO de 2022

**LEILIANE MIRANTE DOS SANTOS BARBOSA**

COORDENADORA



## ATESTADO DE CAPACIDADE TÉCNICA

Atestamos para os devidos fins, que a empresa **ELAINE APARECIDA TELEKEN TAVARES**, de nome Fantasia **CENATRUPE**, inscrita no CNPJ sob o nº 20.095.235.0001/11, com sede na Avenida Cuiabá nº 816, Bairro Gralha Azul em Sarandi-PR, pessoa Jurídica de direito Privado, executou **UMA APRESENTAÇÃO** do espetáculo **“O SEGREDO”**, referente ao tema de **Combate ao Abuso e a Exploração Sexual Infantil**, na data de 18/05/22 às 09:00 hrs no **ANTITEATRO PRAÇA DO CÉU**, ao **PAEFI- SERVIÇO DE PROTEÇÃO E ATENDIMENTO ESPECIALIZADO A FAMÍLIA E INDIVÍDUOS**, apresentação destinada a atender as necessidades da Secretaria Municipal de Assistência Social de Sarandi-PR, dentro das especificações normais, que foram exigidas, referente o Edital do Pregão Presencial nº 062/2018. Contrato nº223/2018-PMS- ID 6823, 1º, 2º e 3º Termos de Aditivos.

Sarandi, 02 de Junho de 2022

*Michel Montelares da Silva*  
Psicólogo  
CRP: 03/06578

**MICHEL MONTELARES DA SILVA**

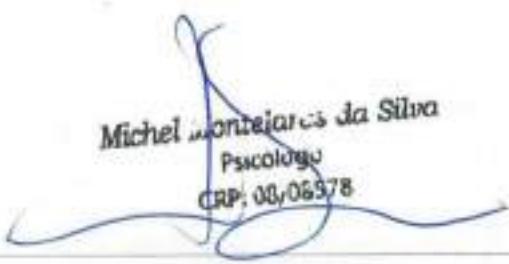
COORDENADOR DO CREAS



## ATESTADO DE CAPACIDADE TÉCNICA

Atestamos para os devidos fins, que a empresa **ELAINE APARECIDA TELEKEN TAVARES**, de nome Fantasia **CENATRUPE**, inscrita no CNPJ sob o nº 20.095.235.0001/11, com sede na Avenida Cuiabá nº 816, Bairro Gralha Azul em Sarandi-PR, pessoa Jurídica de direito Privado, executou **UMA APRESENTAÇÃO** do espetáculo **“BERENICE EM DIVERSAS FACES”**, referente ao tema de **Combate a Violência Contra a Mulher**, na data de 10/05/22 às 18:30 hrs no **ANFITEATRO PRAÇA DO CÉU**, destinada a atender as necessidades da Secretaria Municipal de Assistência Social de Sarandi-PR, dentro das especificações normais, que foram exigidas, referente o Edital do Pregão Presencial nº 062/2018. Contrato nº223/2018-PMS- ID 6823, 1º, 2º e 3º Termos de Aditivos.

Sarandi, 02 de Junho de 2022

  
Michel Montelares da Silva  
Psicólogo  
CRP: 03/06978

MICHEL MONTELARES DA SILVA

COORDENADOR DO CREAS



**PARÓQUIA SANTA TEREZINHA DO MENINO JESUS**

*Arquidiocese de Maringá*

*Rua Duque de Caxias, 389 - Jardim Panorama*

*Sarandi-PR Cep 87113-120*

*Fone (44) 3264-3451*

**ATESTADO DE CAPACIDADE TÉCNICA**

Atestamos para os devidos fins, que a empresa **ELAINE APARECIDA TELEKEN TAVARES**, de nome Fantasia **CENATRUPE**, inscrita no CNPJ sob o nº 20.095.235.0001/11, com sede na Avenida Cuiabá nº 816, Bairro Gralha Azul em Sarandi-PR, pessoa Jurídica de direito Privado, executou **UMA APRESENTAÇÃO** do espetáculo **“O SEGREDO”** na data de 21/05/22 destinada a atender as necessidades da Secretaria Municipal de Assistência Social de Sarandi-PR, dentro das especificações normais, que foram exigidas, referente o Edital do Pregão Presencial nº 062/2018. Contrato nº223/2018-PMS- ID 6823, 1º, 2º e 3º Termos de Aditivos.

Sarandi, 21 de Maio de 2022



Pe. Marcos Andeluci

**MARCOS ANDELUCI**

Pároco



**PARÓQUIA NSA. SRA. DA ESPERANÇA  
ARQUIDIOCESE DE MARINGÁ**

R.Ponta Porã, 1345 - Jd. Esperança - Sarandi-PR , CNPJ: 79.154.076/0049-76  
- CEP: 87112-260 - Fone: (44)3288-1293 - E-mail: pns\_esperanca@hotmail.com

**ATESTADO DE CAPACIDADE TÉCNICA**

Atestamos para os devidos fins, que a empresa **ELAINE APARECIDA TELEKEN TAVARES**, de nome Fantasia **CENATRUPE**, inscrita no CNPJ sob o nº 20.095.235.0001/11, com sede na Avenida Cuiabá nº 816, Bairro Gralha Azul em Sarandi-PR, pessoa Jurídica de direito Privado, executou **UMA APRESENTAÇÃO** do espetáculo **“TÔ FORA”**, referente ao tema de **Combate Ás Drogas**, na data de 09/07/22 ás 20:30 hrs na **PARÓQUIA NOSSA SENHORA DA ESPERANÇA**, apresentação destinada a atender as necessidades da Secretaria Municipal de Assistência Social de Sarandi-PR, dentro das especificações normais, que foram exigidas, referente o Edital do Pregão Presencial nº 062/2018. Contrato nº223/2018-PMS- ID 6823, 1º, 2º e 3º Termos de Aditivos.

Sarandi, 09 de Julho de 2022



  
**Pe. Jeferson Batista da Cruz**  
Adm. Paroquial



Prefeitura do Município de Sarandi

*Secretaria Municipal de Assistência Social*

**Programa de Acolhimento Institucional Municipal — PAIM**

### **ATESTADO DE CAPACIDADE TÉCNICA**

Atestamos para os devidos fins, que a empresa **ELAINE APARECIDA TELEKEN TAVARES**, de nome Fantasia **CENATRUPE**, inscrita no CNPJ sob o nº 20.095.235.0001/11, com sede na Avenida Cuiabá nº 816, Bairro Gralha Azul em Sarandi-PR, pessoa Jurídica de direito Privado, executou **UMA APRESENTAÇÃO** do espetáculo **“UMA HISTÓRIA DE EXPLORAÇÃO”**, referente ao tema de Erradicação do Trabalho Infantil, na data de **05/06/22** no **PAIM- PROGRAMA DE ACOLHIMENTO INSTITUCIONAL MUNICIPAL**, destinada a atender as necessidades da Secretaria Municipal de Assistência Social de Sarandi-PR, dentro das especificações normais, que foram exigidas, referente o Edital do Pregão Presencial nº 062/2018. Contrato nº223/2018-PMS- ID 6823, 1º, 2º e 3º Termos de Aditivos.

Sarandi, 05 de Junho de 2022

**IONE CRISTINA BREVE BERNARDES BARION**

COORDENADORA

Programa de Acolhimento  
Institucional Municipal  
Sarandi - PR

Ione Cristina Breve Bernardes Barion  
Coordenadora (PAIM)  
Decreto 713/2022

## ATESTADO DE CAPACIDADE TÉCNICA

Atestamos para os devidos fins, que a empresa **ELAINE APARECIDA TELEKEN TAVARES**, de nome Fantasia **CENATRUPE**, inscrita no CNPJ sob o nº 20.095.235.0001/11, com sede na Avenida Cuiabá nº 816, Bairro Gralha Azul em Sarandi-PR, pessoa Jurídica de direito Privado, executou **DUAS APRESENTAÇÕES** do espetáculo “**CRIANÇA NÃO TRABALHA**”, referente a temática de **ERRADICAÇÃO DO TRABALHO INFANTIL**, na **ESCOLA MUNICIPAL PADRE JOSÉ DE ANCHIETA** na Rua Delmiro Costa de Oliveira, 24, Centro CEP: 86755-000 – em ÂNGULO – PR, no dia **27/06/2022**, ás 08:00 hrs, e também as 13:30 hrs em que foi realizado **DUAS APRESENTAÇÕES TEATRAIS**, conforme as orientações da Secretaria Municipal de Assistência Social do município de Ângulo/PR.

Ângulo-PR, 27 de Junho de 2022



---

**ELIZIANI APARECIDA ZANOLI**

Chefe de Divisão Municipal de Assistência Social



Prefeitura do Município de Sarandi

*Secretaria Municipal de Assistência Social*

**Programa de Acolhimento Institucional Municipal — PAIM**

### **ATESTADO DE CAPACIDADE TÉCNICA**

Atestamos para os devidos fins, que a empresa **ELAINE APARECIDA TELEKEN TAVARES**, de nome Fantasia **CENATRUPE**, inscrita no CNPJ sob o nº 20.095.235.0001/11, com sede na Avenida Cuiabá nº 816, Bairro Gralha Azul em Sarandi-PR, pessoa Jurídica de direito Privado, executou **UMA APRESENTAÇÃO** do espetáculo **“O SEGREDO”** na data de 14/05/22 no **PAIM- PROGRAMA DE ACOLHIMENTO INSTITUCIONAL MUNICIPAL**, destinada a atender as necessidades da Secretaria Municipal de Assistência Social de Sarandi-PR, dentro das especificações normais, que foram exigidas, referente o Edital do Pregão Presencial nº 062/2018. Contrato nº223/2018-PMS- ID 6823, 1º, 2º e 3º Termos de Aditivos.

Sarandi, 02 de Junho de 2022

**IONE CRISTINA BREVE BERNARDES BARION**

COORDENADORA -

Programa de Acolhimento  
Institucional Municipal  
Sarandi - PR

*Ione Cristina Breve Bernardes Barion  
Coordenadora (PAIM)  
Decreto 713/2022*



### ATESTADO DE CAPACIDADE TÉCNICA

Atestamos para os devidos fins, que a empresa **ELAINE APARECIDA TELEKEN TAVARES**, de nome Fantasia **CENATRUPE**, inscrita no CNPJ sob o nº 20.095.235.0001/11, com sede na Avenida Cuiabá nº 816, Bairro Gralha Azul em Sarandi-PR, pessoa Jurídica de direito Privado, executou **UMA APRESENTAÇÃO** do espetáculo **“O SEGREDO”**, referente ao tema de **Combate ao Abuso e a Exploração Sexual Infantil**, na data de 15/06/22 ás 09:00 hrs no **CRAM- CENTRO DE REFERÊNCIA DE ATENDIMENTO A MULHER**, apresentação destinada a atender as necessidades da Secretaria Municipal de Assistência Social de Sarandi-PR, dentro das especificações normais, que foram exigidas, referente o Edital do Pregão Presencial nº 062/2018: Contrato nº223/2018-PMS- ID 6823, 1º, 2º e 3º Termos de Aditivos.

Sarandi, 15 de Junho de 2022

*Assinatura de Vera Lúcia da Silva Gomes*

**VERA LUCIA DA SILVA GOMES**

COORDENADORA DO CRAM

## ATESTADO DE CAPACIDADE TÉCNICA

Atestamos para os devidos fins, que a empresa **ELAINE APARECIDA TELEKEN TAVARES**, de nome Fantasia **CENATRUPE**, inscrita no CNPJ sob o nº 20.095.235.0001/11, com sede na Avenida Cuiabá nº 816, Bairro Gralha Azul em Sarandi-PR, pessoa Jurídica de direito Privado, executou **UMA APRESENTAÇÃO** do espetáculo **“GILDA”**, referente a temática de **COMBATE A VIOLÊNCIA CONTRA O IDOSO**, no Salão Paroquial da Igreja São João Batista, localizado na Av. Brasil S/N - Vila Soledad , no Município de Ângulo – PR, na data de 21/06/22 ás 18:00 hrs, conforme as orientações da Secretaria Municipal de Assistência Social do município de Nova Ângulo/PR.

Ângulo-PR, 24 de Junho de 2022



**ELIZIANI APARECIDA ZANOLLI**

Chefe de Divisão Municipal de Assistência Social



Prefeitura do Município de Sarandi  
Secretaria Municipal de Assistência Social  
CIAPS – Centro Municipal de Atendimento Integrado  
de Ações Pedagógicas e Sociais Luiz Zanchin

Fone: (44) 3288-5426



## ATESTADO DE CAPACIDADE TÉCNICA

Atestamos para os devidos fins, que a empresa **ELAINE APARECIDA TELEKEN TAVARES**, de nome Fantasia **CENATRUPE**, inscrita no CNPJ sob o nº 20.095.235.0001/11, com sede na Avenida Cuiabá nº 816, Bairro Gralha Azul em Sarandi-PR, pessoa Jurídica de direito Privado, executou **DUAS APRESENTAÇÕES** do espetáculo **"UMA HISTÓRIA DE EXPLORAÇÃO"**, referente a temática de **ERRADICAÇÃO DO TRABALHO INFANTIL**, no **CIAPS (CENTRO MUNICIPAL DE ATENDIMENTO INTEGRADO DE AÇÕES PEDAGÓGICAS E SOCIAIS LUIZ ZANCHIN)** no dia **30/06/2022**, ás 09:30 hrs e também as 14:00 hrs, em que foi realizado **DUAS APRESENTAÇÕES TEATRAIS**, dentro das especificações normais, que foram exigidas, conforme as orientações da Secretaria Municipal de Assistência Social do município de Sarandi/PR, referente o Edital do Pregão Presencial nº 062/2018. Contrato nº223/2018-PMS- ID 6823, 1º, 2º e 3º Termos de Aditivos.

Sarandi, 30 de Junho de 2022

  
**JOSE EMILIANO RIBEIRO DE OLIVEIRA**

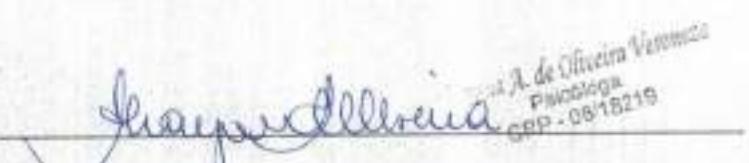
Diretor SCFV-CIAPS

**SECRETARIA MUNICIPAL DE ASSISTÊNCIA SOCIAL DE SARANDI/PR**  
**CRAS INDEPENDÊNCIA**

**ATESTADO DE CAPACIDADE TÉCNICA**

Atestamos para os devidos fins, que a empresa **ELAINE APARECIDA TELEKEN TAVARES**, de nome Fantasia **CENATRUPE**, inscrita no CNPJ sob o nº 20.095.235.0001/11, com sede na Avenida Cuiabá nº 816, Bairro Gralha Azul em Sarandi-PR, pessoa Jurídica de direito Privado, executou **UMA APRESENTAÇÃO** do espetáculo **"UMA HISTÓRIA DE EXPLORAÇÃO"**, referente a temática de Erradicação do Trabalho Infantil, na data de **28/06/2022** ás 14:30 hrs no **CRAS INDEPENDÊNCIA**, destinada a atender as necessidades da Secretaria Municipal de Assistência Social de Sarandi-PR, dentro das especificações normais, que foram exigidas, referente o Edital do Pregão Presencial nº 062/2018. Contrato nº223/2018-PMS- ID 6823, 1º, 2º e 3º Termos de Aditivos.

Sarandi, 28 de Junho de 2022



\_\_\_\_\_  
**THAYANA ANDRADE DE OLIVEIRA VERONEZE**  
COORDENADORA DO CRAS INDEPENDÊNCIA



# Prefeitura do Município de Sarandi

Site: [www.sarandi.pr.gov.br](http://www.sarandi.pr.gov.br)

Rua José Emiliano de Gusmão, 565 – caixa postal 71- CEP 87111-230 – Centro  
Fone/Fax (44) 3264-8600 – Sarandi – Paraná  
CNPJ: 78.200.482/0001-10

## ATESTADO DE CAPACIDADE TÉCNICA

Atestamos, para os devidos fins, que a empresa **ELAINE APARECIDA TELEKEN TAVARES**, pessoa Jurídica de direito privado Inscrita no **CNPJ: 20.095.235/0001-11**, forneceu serviços em apresentações teatrais, incluso figurino e sonorização, destinada a atender as necessidades da Secretaria Municipal de Assistência Social, dentro das especificações normais, que foram exigidas por esta prefeitura, no Pregão N° **062/2018**.

Por expressão da verdade, firmamos o presente.

Sarandi, 01 de julho de 2019.

  
**JOÃO CLÁUDIO MASSAGO DE MELLO**  
Secretário Municipal de Administração



## Prefeitura Municipal de Nova Esperança - PR

Av. Rocha Pombo, 1453 - Fone/Fax (44) 3252-4545

CNPJ: 75.730.904/0001-08 | [www.novaesperanca.pr.gov.br](http://www.novaesperanca.pr.gov.br)

Gestão 2021 - 2024

### ATESTADO DE CAPACIDADE TÉCNICA

Atestamos para os devidos fins, que a empresa **ELAINE APARECIDA TELEKEN TAVARES**, de nome Fantasia **CENATRUPE**, inscrita no CNPJ sob o nº 20.095.235.0001/11, com sede na Avenida Cuiabá nº 816, Bairro Gralha Azul em Sarandi-PR, pessoa Jurídica de direito Privado, executou **UMA APRESENTAÇÃO** do espetáculo **"CRIANÇA NÃO TRABALHA"**, referente a temática de **ERRADICAÇÃO DO TRABALHO INFANTIL**, na APAE- Associação de Pais e Amigos dos Excepcionais, localizado na rua Visconde de Guarapuava nº 413 - Centro, no Município de Nova Esperança-PR, na data de 20/06/22 ás 14:30 hrs, **PARA ATENDER AS NECESIDADES DO CENTRO DE REFERÊNCIA ESPECIALIZADO DE ASSISTÊNCIA SOCIAL - CREAS**, conforme as orientações da Secretaria Municipal de Assistência Social do município de Nova Esperança/PR, referente a **INEXILIDADE 51/2022 / NOTA DE AUTORIZAÇÃO DE DESPESA: 3839/2022**.

Nova Esperança-PR, 20 de Junho de 2022

**Glória Maria Uchôa Kawahisa**

Secretaria Municipal de Assistência Social



**ATESTADO DE CAPACIDADE TÉCNICA**

Atestamos para os devidos fins, que a empresa **ELAINE APARECIDA TELEKEN TAVARES 07776260983**, de nome fantasia **CENATRUPE**, inscrita no CNPJ sob o nº **20.095.235.0001/11**, com sede na Avenida Cuiabá nº 816, Bairro Gralha Azul em **SARANDI**-Estado do Paraná, pessoa Jurídica de direito privado, executou satisfatoriamente Espetáculo Social Artístico, realizado através do teatro e também da linguagem do circo, da música e da dança, com linguagem simples e de fácil compreensão, totalizando **SEIS APRESENTAÇÕES** do espetáculo teatral "**CRIANÇA NÃO TRABALHA**", para as crianças do 4º e 5º anos da rede Municipal de Educação, totalizando 1.800 alunos, no mês de setembro, conforme o objeto da licitação. Espetáculos estes que fazem parte da campanha de sensibilização contra o Trabalho Infantil da Secretaria Municipal de Assistência Social, referente ao Edital do Pregão Eletrônico nº 145 /2019. CONTRATO No 475/2019 – LCT/PMC.

Cianorte, 04 de Dezembro de 2019.

Atenciosamente,

Marlene Aparecida Benaglia Bataglia  
Secretaria Municipal de Assistência Social

**MUNICÍPIO DE CIANORTE**



## Centro de Educação Infantil Angelus

Rua: Alfredo Pujol 416 – Zona 05 -Fone: 3225-7657 -  
e-mail: [angelusinfantil@hotmail.com](mailto:angelusinfantil@hotmail.com)

### ATESTADO DE CAPACIDADE TÉCNICA

Atestamos para os devidos fins, que a empresa ELAINE APARECIDA TELEKEN TAVARES 07776260983, de nome fantasia CENATRUPE, inscrita no CNPJ sob o nº 20.095.235.0001/11, com sede na Avenida Cuiabá nº 816, Bairro Gralha Azul em SARANDI- Estado do Paraná, pessoa Jurídica de direito privado, executou satisfatoriamente o espetáculo realizado através do teatro e também da linguagem do circo, totalizando DUAS APRESENTAÇÕES do espetáculo **“O CIRCO CHEGOU”** na data de 01/12/2018 e também o serviço de **MESTRE DE CERIMÔNIAS** da formatura conforme as orientações da Angelus - Centro de Educação Infantil.

Maringá, 06 de Dezembro de 2019

Claudia Regina Soriani

Direção

04.115.324/0001-26

CENTRO DE EDUCAÇÃO  
INFANTIL ANGELUS

R. ALFREDO PUJUL, 416

ZONA 05 - CEP 87015-250

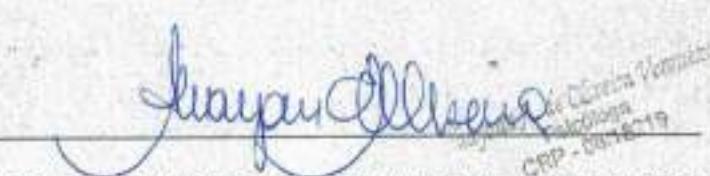
MARINGÁ - PR

**SECRETARIA MUNICIPAL DE ASSISTÊNCIA SOCIAL DE SARANDI/PR**  
**CRAS INDEPENDÊNCIA**

**ATESTADO DE CAPACIDADE TÉCNICA**

Atestamos para os devidos fins, que a empresa **ELAINE APARECIDA TELEKEN TAVARES**, de nome Fantasia **CENATRUPE**, inscrita no CNPJ sob o nº 20.095.235.0001/11, com sede na Avenida Cuiabá nº 816, Bairro Gralha Azul em Sarandi-PR, pessoa Jurídica de direito Privado, executou **UMA APRESENTAÇÃO** do espetáculo **“O SEGREDO”** na data de 26/05/22 ás 14:30 hrs no **CRAS INDEPENDÊNCIA**, destinada a atender as necessidades da Secretaria Municipal de Assistência Social de Sarandi-PR, dentro das especificações normais, que foram exigidas, referente o Edital do Pregão Presencial nº 062/2018. Contrato nº223/2018-PMS- ID 6823, 1º, 2º e 3º Termos de Aditivos.

Sarandi, 02 de Junho de 2022



**THAYANA ANDRADE DE OLIVEIRA VERONEZE**

COORDENADORA DO CRAS INDEPENDÊNCIA



## Centro de Educação Infantil Angelus

Rua: Alfredo Pujol 416 – Zona 05 -Fone: 3225-7657 -  
e-mail: [angelusinfantil@hotmail.com](mailto:angelusinfantil@hotmail.com)

### ATESTADO DE CAPACIDADE TÉCNICA

Atestamos para os devidos fins, que a empresa ELAINE APARECIDA TELEKEN TAVARES 07776260983, de nome fantasia CENATRUPE, inscrita no CNPJ sob o nº 20.095.235.0001/11, com sede na Avenida Cuiabá nº 816, Bairro Gralha Azul em SARANDI- Estado do Paraná, pessoa Jurídica de direito privado, executou satisfatoriamente o espetáculo realizado através do teatro, totalizando DUAS APRESENTAÇÕES do espetáculo **“PETER PAN EM: O MISTÉRIO DAS FADAS”** na data de 30/11/2019, e também o serviço de **MESTRE DE CERIMÔNIAS** da formatura conforme as orientações da Angelus - Centro de Educação Infantil.

Maringá, 06 de Dezembro de 2019

  
Claudia Regina Soriani

Direção

04.115.324/0001-26

CENTRO DE EDUCAÇÃO  
INFANTIL ANGELUS

R. ALFREDO PUJUL, 416  
ZONA 05 - CEP 87015-250  
MARINGÁ - PR



PREFEITURA MUNICIPAL DE NOVA ESPERANÇA  
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO E CULTURA

AVENIDA FELIPE CAMARÃO, 480 - CENTRO - TELEFONE: (44) 3252-4883 - FAX (44) 3252-6288  
email: [elicias.secretariaeduca@hotmaill.com](mailto:elicias.secretariaeduca@hotmaill.com) - CEP: 87.600-000 - NOVA ESPERANÇA - PR  
GESTÃO 2017/2020

**ATESTADO DE CAPACIDADE TÉCNICA**

Atestamos para os devidos fins, que a empresa **ELAINE APARECIDA TELEKEN TAVARES**, de nome Fantasia **CENATRUPE**, inscrita no CNPJ sob o nº 20.095.235.0001/11, com sede na Avenida Cuiabá nº 816, Bairro Gralha Azul em Sarandi-PR, pessoa Jurídica de direito Privado, executou **DUAS APRESENTAÇÕES** do espetáculo "**CRIANÇA NÃO TRABALHA**", referente a temática de **ERRADICAÇÃO DO TRABALHO INFANTIL**, na **ASSEME- Associação dos Servidores Municipais de Nova Esperança**, localizado na Avenida Santos Dumont 1560, no Município de Nova Esperança-PR, na data de 08/06/22 destinada a atender as necessidades da Secretaria Municipal de Educação de Nova Esperança- PR, dentro das especificações normais, que foram exigidas, referente a **INEXILIDADE 51/2022 / NOTA DE AUTORIZAÇÃO DE DESPESA: 3838/2022**.

Nova Esperança-PR, 17 de Junho de 2022

**LEONARDO BELZ MORLOTTI LOPES**

Chefe de Gestão Administrativa

**DANIELLE PIRES DE OLIVEIRA BERNARDI**

Assessoria Pedagógica



Prefeitura do Município de Sarandi

*Secretaria Municipal de Assistência Social*

**Programa de Acolhimento Institucional Municipal — PAIM**

### **ATESTADO DE CAPACIDADE TÉCNICA**

Atestamos para os devidos fins, que a empresa **ELAINE APARECIDA TELEKEN TAVARES**, de nome Fantasia **CENATRUPE**, inscrita no CNPJ sob o nº 20.095.235.0001/11, com sede na Avenida Cuiabá nº 816, Bairro Gralha Azul em Sarandi-PR, pessoa Jurídica de direito Privado, executou **UMA APRESENTAÇÃO** do espetáculo **“TÔ FORA”**, referente ao tema de **COMBATE ÁS DROGAS**, na data de **16/07/2022**, às 16:30 hrs no **PAIM- PROGRAMA DE ACOLHIMENTO INSTITUCIONAL MUNICIPAL**, destinada a atender as necessidades da Secretaria Municipal de Assistência Social de Sarandi-PR, dentro das especificações normais, que foram exigidas, referente o Edital do Pregão Presencial nº 062/2018. Contrato nº223/2018-PMS-ID 6823, 1º, 2º e 3º Termos de Aditivos.

Sarandi, 19 de JULHO de 2022

**LEILIANE MIRANTE DOS SANTOS BARBOSA**

COORDENADORA



## ATESTADO DE CAPACIDADE TÉCNICA

Atestamos para os devidos fins, que a empresa **ELAINE APARECIDA TELEKEN TAVARES**, de nome Fantasia **CENATRUPE**, inscrita no CNPJ sob o nº 20.095.235.0001/11, com sede na Avenida Cuiabá nº 816, Bairro Gralha Azul em Sarandi-PR, pessoa Jurídica de direito Privado, executou **UMA APRESENTAÇÃO** do espetáculo **“O SEGREDO”**, referente ao tema de **Combate ao Abuso e a Exploração Sexual Infantil**, na data de 18/05/22 às 09:00 hrs no **ANTITEATRO PRAÇA DO CÉU**, ao **PAEFI- SERVIÇO DE PROTEÇÃO E ATENDIMENTO ESPECIALIZADO A FAMÍLIA E INDIVÍDUOS**, apresentação destinada a atender as necessidades da Secretaria Municipal de Assistência Social de Sarandi-PR, dentro das especificações normais, que foram exigidas, referente o Edital do Pregão Presencial nº 062/2018. Contrato nº223/2018-PMS- ID 6823, 1º, 2º e 3º Termos de Aditivos.

Sarandi, 02 de Junho de 2022

*Michel Montelares da Silva*  
Psicólogo  
CRP: 03/06578

**MICHEL MONTELARES DA SILVA**

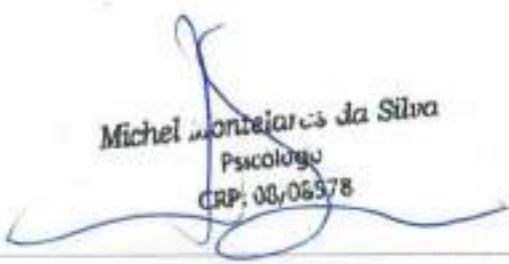
COORDENADOR DO CREAS



## ATESTADO DE CAPACIDADE TÉCNICA

Atestamos para os devidos fins, que a empresa **ELAINE APARECIDA TELEKEN TAVARES**, de nome Fantasia **CENATRUPE**, inscrita no CNPJ sob o nº 20.095.235.0001/11, com sede na Avenida Cuiabá nº 816, Bairro Gralha Azul em Sarandi-PR, pessoa Jurídica de direito Privado, executou **UMA APRESENTAÇÃO** do espetáculo **“BERENICE EM DIVERSAS FACES”**, referente ao tema de **Combate a Violência Contra a Mulher**, na data de 10/05/22 às 18:30 hrs no **ANFITEATRO PRAÇA DO CÉU**, destinada a atender as necessidades da Secretaria Municipal de Assistência Social de Sarandi-PR, dentro das especificações normais, que foram exigidas, referente o Edital do Pregão Presencial nº 062/2018. Contrato nº223/2018-PMS- ID 6823, 1º, 2º e 3º Termos de Aditivos.

Sarandi, 02 de Junho de 2022

  
Michel Montelares da Silva  
Psicólogo  
CRP: 03/06978

MICHEL MONTELARES DA SILVA

COORDENADOR DO CREAS



**PARÓQUIA SANTA TEREZINHA DO MENINO JESUS**

*Arquidiocese de Maringá*

*Rua Duque de Caxias, 389 - Jardim Panorama*

*Sarandi-PR Cep 87113-120*

*Fone (44) 3264-3451*

**ATESTADO DE CAPACIDADE TÉCNICA**

Atestamos para os devidos fins, que a empresa **ELAINE APARECIDA TELEKEN TAVARES**, de nome Fantasia **CENATRUPE**, inscrita no CNPJ sob o nº 20.095.235.0001/11, com sede na Avenida Cuiabá nº 816, Bairro Gralha Azul em Sarandi-PR, pessoa Jurídica de direito Privado, executou **UMA APRESENTAÇÃO** do espetáculo **“O SEGREDO”** na data de 21/05/22 destinada a atender as necessidades da Secretaria Municipal de Assistência Social de Sarandi-PR, dentro das especificações normais, que foram exigidas, referente o Edital do Pregão Presencial nº 062/2018. Contrato nº223/2018-PMS- ID 6823, 1º, 2º e 3º Termos de Aditivos.

Sarandi, 21 de Maio de 2022



Pe. Marcos Andeluci

**MARCOS ANDELUCI**

Pároco



**PARÓQUIA NSA. SRA. DA ESPERANÇA  
ARQUIDIOCESE DE MARINGÁ**

R.Ponta Porã, 1345 - Jd. Esperança - Sarandi-PR , CNPJ: 79.154.076/0049-76  
- CEP: 87112-260 - Fone: (44)3288-1293 - E-mail: pns\_esperanca@hotmail.com

**ATESTADO DE CAPACIDADE TÉCNICA**

Atestamos para os devidos fins, que a empresa **ELAINE APARECIDA TELEKEN TAVARES**, de nome Fantasia **CENATRUPE**, inscrita no CNPJ sob o nº 20.095.235.0001/11, com sede na Avenida Cuiabá nº 816, Bairro Gralha Azul em Sarandi-PR, pessoa Jurídica de direito Privado, executou **UMA APRESENTAÇÃO** do espetáculo **“TÔ FORA”**, referente ao tema de **Combate Ás Drogas**, na data de 09/07/22 ás 20:30 hrs na **PARÓQUIA NOSSA SENHORA DA ESPERANÇA**, apresentação destinada a atender as necessidades da Secretaria Municipal de Assistência Social de Sarandi-PR, dentro das especificações normais, que foram exigidas, referente o Edital do Pregão Presencial nº 062/2018. Contrato nº223/2018-PMS- ID 6823, 1º, 2º e 3º Termos de Aditivos.

Sarandi, 09 de Julho de 2022



  
**Pe. Jeferson Batista da Cruz**  
Adm. Paroquial



Prefeitura do Município de Sarandi

*Secretaria Municipal de Assistência Social*

**Programa de Acolhimento Institucional Municipal — PAIM**

### **ATESTADO DE CAPACIDADE TÉCNICA**

Atestamos para os devidos fins, que a empresa **ELAINE APARECIDA TELEKEN TAVARES**, de nome Fantasia **CENATRUPE**, inscrita no CNPJ sob o nº 20.095.235.0001/11, com sede na Avenida Cuiabá nº 816, Bairro Gralha Azul em Sarandi-PR, pessoa Jurídica de direito Privado, executou **UMA APRESENTAÇÃO** do espetáculo **“UMA HISTÓRIA DE EXPLORAÇÃO”**, referente ao tema de Erradicação do Trabalho Infantil, na data de **05/06/22** no **PAIM- PROGRAMA DE ACOLHIMENTO INSTITUCIONAL MUNICIPAL**, destinada a atender as necessidades da Secretaria Municipal de Assistência Social de Sarandi-PR, dentro das especificações normais, que foram exigidas, referente o Edital do Pregão Presencial nº 062/2018. Contrato nº223/2018-PMS- ID 6823, 1º, 2º e 3º Termos de Aditivos.

Sarandi, 05 de Junho de 2022

**IONE CRISTINA BREVE BERNARDES BARION**

COORDENADORA

Programa de Acolhimento  
Institucional Municipal  
Sarandi - PR

Ione Cristina Breve Bernardes Barion  
Coordenadora (PAIM)  
Decreto 713/2022

## ATESTADO DE CAPACIDADE TÉCNICA

Atestamos para os devidos fins, que a empresa **ELAINE APARECIDA TELEKEN TAVARES**, de nome Fantasia **CENATRUPE**, inscrita no CNPJ sob o nº 20.095.235.0001/11, com sede na Avenida Cuiabá nº 816, Bairro Gralha Azul em Sarandi-PR, pessoa Jurídica de direito Privado, executou **DUAS APRESENTAÇÕES** do espetáculo “**CRIANÇA NÃO TRABALHA**”, referente a temática de **ERRADICAÇÃO DO TRABALHO INFANTIL**, na **ESCOLA MUNICIPAL PADRE JOSÉ DE ANCHIETA** na Rua Delmiro Costa de Oliveira, 24, Centro CEP: 86755-000 – em ÂNGULO – PR, no dia **27/06/2022**, ás 08:00 hrs, e também as 13:30 hrs em que foi realizado **DUAS APRESENTAÇÕES TEATRAIS**, conforme as orientações da Secretaria Municipal de Assistência Social do município de Ângulo/PR.

Ângulo-PR, 27 de Junho de 2022



**ELIZIANI APARECIDA ZANOLI**

Chefe de Divisão Municipal de Assistência Social



Prefeitura do Município de Sarandi

*Secretaria Municipal de Assistência Social*

**Programa de Acolhimento Institucional Municipal — PAIM**

### **ATESTADO DE CAPACIDADE TÉCNICA**

Atestamos para os devidos fins, que a empresa **ELAINE APARECIDA TELEKEN TAVARES**, de nome Fantasia **CENATRUPE**, inscrita no CNPJ sob o nº 20.095.235.0001/11, com sede na Avenida Cuiabá nº 816, Bairro Gralha Azul em Sarandi-PR, pessoa Jurídica de direito Privado, executou **UMA APRESENTAÇÃO** do espetáculo **“O SEGREDO”** na data de 14/05/22 no **PAIM- PROGRAMA DE ACOLHIMENTO INSTITUCIONAL MUNICIPAL**, destinada a atender as necessidades da Secretaria Municipal de Assistência Social de Sarandi-PR, dentro das especificações normais, que foram exigidas, referente o Edital do Pregão Presencial nº 062/2018. Contrato nº223/2018-PMS- ID 6823, 1º, 2º e 3º Termos de Aditivos.

Sarandi, 02 de Junho de 2022

**IONE CRISTINA BREVE BERNARDES BARION**

COORDENADORA -

Programa de Acolhimento  
Institucional Municipal  
Sarandi - PR

*Ione Cristina Breve Bernardes Barion  
Coordenadora (PAIM)  
Decreto 713/2022*



### ATESTADO DE CAPACIDADE TÉCNICA

Atestamos para os devidos fins, que a empresa **ELAINE APARECIDA TELEKEN TAVARES**, de nome Fantasia **CENATRUPE**, inscrita no CNPJ sob o nº 20.095.235.0001/11, com sede na Avenida Cuiabá nº 816, Bairro Gralha Azul em Sarandi-PR, pessoa Jurídica de direito Privado, executou **UMA APRESENTAÇÃO** do espetáculo **“O SEGREDO”**, referente ao tema de **Combate ao Abuso e a Exploração Sexual Infantil**, na data de 15/06/22 ás 09:00 hrs no **CRAM- CENTRO DE REFERÊNCIA DE ATENDIMENTO A MULHER**, apresentação destinada a atender as necessidades da Secretaria Municipal de Assistência Social de Sarandi-PR, dentro das especificações normais, que foram exigidas, referente o Edital do Pregão Presencial nº 062/2018: Contrato nº223/2018-PMS- ID 6823, 1º, 2º e 3º Termos de Aditivos.

Sarandi, 15 de Junho de 2022

*Assinatura de Vera Lúcia da Silva Gomes*

**VERA LUCIA DA SILVA GOMES**

COORDENADORA DO CRAM

## ATESTADO DE CAPACIDADE TÉCNICA

Atestamos para os devidos fins, que a empresa **ELAINE APARECIDA TELEKEN TAVARES**, de nome Fantasia **CENATRUPE**, inscrita no CNPJ sob o nº 20.095.235.0001/11, com sede na Avenida Cuiabá nº 816, Bairro Gralha Azul em Sarandi-PR, pessoa Jurídica de direito Privado, executou **UMA APRESENTAÇÃO** do espetáculo **“GILDA”**, referente a temática de **COMBATE A VIOLÊNCIA CONTRA O IDOSO**, no Salão Paroquial da Igreja São João Batista, localizado na Av. Brasil S/N - Vila Soledad , no Município de Ângulo – PR, na data de 21/06/22 ás 18:00 hrs, conforme as orientações da Secretaria Municipal de Assistência Social do município de Nova Ângulo/PR.

Ângulo-PR, 24 de Junho de 2022



**ELIZIANI APARECIDA ZANOLLI**

Chefe de Divisão Municipal de Assistência Social



Prefeitura do Município de Sarandi  
Secretaria Municipal de Assistência Social  
CIAPS – Centro Municipal de Atendimento Integrado  
de Ações Pedagógicas e Sociais Luiz Zanchin

Fone: (44) 3288-5426



## ATESTADO DE CAPACIDADE TÉCNICA

Atestamos para os devidos fins, que a empresa **ELAINE APARECIDA TELEKEN TAVARES**, de nome Fantasia **CENATRUPE**, inscrita no CNPJ sob o nº 20.095.235.0001/11, com sede na Avenida Cuiabá nº 816, Bairro Gralha Azul em Sarandi-PR, pessoa Jurídica de direito Privado, executou **DUAS APRESENTAÇÕES** do espetáculo **"UMA HISTÓRIA DE EXPLORAÇÃO"**, referente a temática de **ERRADICAÇÃO DO TRABALHO INFANTIL**, no **CIAPS (CENTRO MUNICIPAL DE ATENDIMENTO INTEGRADO DE AÇÕES PEDAGÓGICAS E SOCIAIS LUIZ ZANCHIN)** no dia **30/06/2022**, ás 09:30 hrs e também as 14:00 hrs, em que foi realizado **DUAS APRESENTAÇÕES TEATRAIS**, dentro das especificações normais, que foram exigidas, conforme as orientações da Secretaria Municipal de Assistência Social do município de Sarandi/PR, referente o Edital do Pregão Presencial nº 062/2018. Contrato nº223/2018-PMS- ID 6823, 1º, 2º e 3º Termos de Aditivos.

Sarandi, 30 de Junho de 2022

  
**JOSE EMILIANO RIBEIRO DE OLIVEIRA**

Diretor SCFV-CIAPS

SECRETARIA MUNICIPAL DE ASSISTÊNCIA SOCIAL DE SARANDI/PR  
**CRAS INDEPENDÊNCIA**

**ATESTADO DE CAPACIDADE TÉCNICA**

Atestamos para os devidos fins, que a empresa **ELAINE APARECIDA TELEKEN TAVARES**, de nome Fantasia **CENATRUPE**, inscrita no CNPJ sob o nº 20.095.235.0001/11, com sede na Avenida Cuiabá nº 816, Bairro Gralha Azul em Sarandi-PR, pessoa Jurídica de direito Privado, executou **UMA APRESENTAÇÃO** do espetáculo **"UMA HISTÓRIA DE EXPLORAÇÃO"**, referente a temática de Erradicação do Trabalho Infantil, na data de **28/06/2022** ás 14:30 hrs no **CRAS INDEPENDÊNCIA**, destinada a atender as necessidades da Secretaria Municipal de Assistência Social de Sarandi-PR, dentro das especificações normais, que foram exigidas, referente o Edital do Pregão Presencial nº 062/2018. Contrato nº223/2018-PMS- ID 6823, 1º, 2º e 3º Termos de Aditivos.

Sarandi, 28 de Junho de 2022



THAYANA ANDRADE DE OLIVEIRA VERONEZE  
COORDENADORA DO CRAS INDEPENDÊNCIA



CNPJ: 20.095.235/0001-11

**Razão Social:** Elaine Aparecida Teleken Tavares-ME

**Nome Fantasia:** Cenatrufe

**CNPJ:** 20.095.235.0001/11

**Endereço:** Av: Cuiabá nº 816 Bairro: Gralha Azul CEP: 87112-000

**Cidade:** Sarandi/PR

**Email:** [cenatrufe@gmail.com](mailto:cenatrufe@gmail.com)

**Telefone:** (44) 99824-9201

**SITE:** [www.cenatrufe.com.br](http://www.cenatrufe.com.br)

**Facebook:**

[www.facebook/cenatrufe](http://www.facebook/cenatrufe)

**Instagram:** @cia.cenatrufe

## Informação Bancaria

**Nome do Banco:** Banco do Brasil **Número da Agência:** 1483-4

**Número da Conta:** 68.638-7

## CURRICULO RESUMIDO CENATRUPE

A companhia artística e produtora Cenatrufe de Sarandi-PR, município localizado no norte do estado Paraná foi surgida em 2013 e foi juridicamente constituída no ano de 2014, atualmente desenvolve trabalhos nas áreas do teatro, contação de história e audiovisual. Em seu Histórico Cenatrufe através de sua representante legal a atriz Elaine Teleken, ministrou oficinas de iniciação teatral ao grupo infantjuvenil “Os Petelekos”, contratada pela escola de artes “Ateliê

das Artes” localizada em Sarandi/PR para instrução teatral, montagem e direção de espetáculos durante os anos de 2014 e 2015 (Espetáculos “Chapeuzinho vermelho em: O que a Historia não contou” e “O Mágico de Oz”), e ministração de oficina de “Teatro do Oprimido” a turma adulta de teatro da mesma escola artística. Em 2014 Cenatrupe também por meio de sua representante legal foi convidada pela SEJUV Secretaria Municipal da Juventude Cultura, Esporte e Lazer de Sarandi/PR a realizar o projeto “Proscênio” durante 15 dias com oficinas e ensaios resultando na montagem da esquete “Honesta”. Em seu Histórico pessoal a companhia Cenatrupe já montou os espetáculos:

- “Contos da Dona Onça”
- “Conectados”
- “Vozes do Silêncio”
- Compadre Cururu e Festa no Céu
- Cururu e a Copa do Mundo
- “Batom Vermelho”
- “Acordando para o Trânsito”
- “Histórias do Cururu”
- “Giuseppe”
- “O Auto da Barca Voltou: Tudo Velho”
- “Gilda”
- “Uma Esmola”
- O Silêncio”
- “Rosa, Meu nome é Rosa”
- “Criança não Trabalha”
- “Se metendo em uma Furada”
- “Espeto”
- “O Circo Chegou”
- “A Réu Sociedade”
- “O Jardim Secreto/ Dança-Teatro”
- “Lendo, Lendas: A Lenda da Gralha Azul”
- “Familia Santos Silva”
- ” Turma do Clubinho e o Orçamento Familiar”
- “O Golpe”
- “Os Desafios de Envelhecer neste Século”
- “Patrulha X e a missão Secreta”

- “Como é o seu nome?”
- “A Força de Uma mulher”
- ”Milhões de Maneiras de Dizer Não”
- “Intervenção – Os Mímicos”
- “Clown e Objetos”
- “Rádio Peça – Recanto do Arrozal”
- “O Segredo de Tartanina”
- “Peter Pan em: O Mistério das Fadas”
- ”Mudando a Situação”
- ”Navalha”
- ”Entrando em Campo”
- “Berenice em Diversas Faces”
- “Curiaçu Guerreiro e a Lenda das Araucarias”
- “Vitória Régia- O Encanto da Lua”
- Laços
- “Comadre Raposa e suas Artimanhas”
- (Em) Canto das Águas

A Companhia também montou a esquete "As lavadeiras" sendo um fragmento do texto Yerma de Frederico Garcia Lorca. No ano 2017 a companhia teatral foi selecionada pelo projeto "Domingo tem Teatro" da Secretaria de Estado da Cultura do Paraná para realizar duas apresentações do Espetáculo "Acordando para o Trânsito" em cidades paranaenses. Em 2018 o grupo com o Espetáculo de contação de histórias "Giuseppe" e também com o espetáculo "Acordando para o Trânsito" foi selecionado pelo edital "Viradinha Cultural Paraná 2018" da Secretaria de Estado da Cultura (SEEC) em parceria com Departamento de Trânsito do Paraná (DETRAN- PR) para realizar apresentações na cidade de Matinhos, Balneário Caiobá, no Paraná, local em que foi montada uma tenda para apresentações artísticas dos grupos paranaenses selecionados pela SEEC. Em 2018 a Companhia foi selecionada com seu projeto "Lendo Lendas" pelo Edital Convite a Literatura da SEMUC- SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA DE MARINGÁ e esteve realizando uma apresentação do mesmo em Maio de 2019, Também em 2018 e 2019 a companhia prestou serviço de apresentações de espetáculos teatrais a Prefeitura do Município de Sarandi/PR, apresentações destinadas a atenderem as necessidades da Secretaria Municipal de Assistência Social do Município com espetáculo com os temas de Violência contra mulher, Abuso Infantil, Contação de Histórias, Drogas na Infância, Drogas na Adolescência, Direito das Crianças, Direito dos Idosos, Moradores de Rua e Trabalho Infantil".

Em 2019 a companhia esteve com seu espetáculo "Histórias do Cururu" se apresentando na VII Mostra pé na Rua em Maringá/PR e em Setembro de 2019 Cenatrupe realizou 4 apresentações do seu espetáculo "Criança Não Trabalha" no Centro de Eventos Carlos Yoshito Mori em Cianorte/PR, e 2 apresentações no ginásio Canelão no distrito de São Lourenço/Cianorte, sendo estas apresentações uma contratação da Prefeitura de Cianorte-PR, por meio da Secretaria de Assistência Social, para conscientizar as crianças a respeito do que caracteriza o trabalho na infância. Em 2020 antes do inicio da pandemia do COVID 19 a companhia realizou 5 apresentações do espetáculo "Berenice em diversas faces" em Sarandi/PR. Em 2020 a companhia também foi selecionada pelo edital "Semana Municipal das Artes e da Cultura" da Secretaria Municipal de Cultura de Maringá, para estar apresentando seu espetáculo "Lendo Lendas- A lenda da Gralha Azul" em formato Live Streaming no canal da Secretaria no Youtube por conta da pandemia. Em novembro do mesmo ano fomos convidados pela Secretaria de Cultura de Maringá para realizar duas contações de histórias na FLIM- FESTA LITÉRARIA INTERNACIONAL DE MARINGÁ com as contações de histórias "Curiaçu Guerreiro e a Lenda das Araucárias" e "Vitória Régia - O Encanto da Lua" também em formato Live Streaming no canal no Youtube da Secretaria. Em Dezembro de 2020 Cenatrupe realizou trabalho de intervenção artística com temática natalina para o SESC-PR Serviço Social do Comércio no evento Campanha do brinquedo SESC/RPC. No ano de 2021 a companhia através de sua representante foi selecionada para o 1º Guirii Festival Amazônico de Contação de Histórias, com a contação "Comadre Raposa e suas Artimanhas", ficando entre as 25 selecionadas a nível nacional em um total de 266 inscritos, o festival foi realizado pela Fadainad de Ji-Paraná-RO. Em Abril de 2021 Cenatrupe foi convidado a exibir seu curta-metragem "Convocando uma Assembleia" CPB – Nº B21-002366-00000, no 6º Sarau Infantil da Fada Inad - Lançamento do Livro Guirii e a Árvore da Vida, também realizado pela Fadainad, ambos projetos foram beneficiados pela Lei Federal Aldir Blanc (Lei nº 14.017/2020), Governo de Rondônia.

Em Julho de 2021 Cenatrupe realizou a exibição da sua obra (Em) Canto das Águas no convite a literatura da Secretaria Municipal de Cultura de Maringá-PR. Em 2022 Cenatrupe retornou com as apresentações dos espetáculos temáticos em Sarandi-PR e começou a circular suas peças temáticas e as artísticas Culturais por Nova Esperança-PR, Ângulo-PR, Presidente Castelo Branco –PR, Ivaté-PR, Ourizona-PR, Nova Londrina- PR, Ivaiporã/PR, Maringá/PR, Astorga/PR, Três Barras/PR e etc. Também em 2022 ministrou oficina de interpretação para atores data de 25/10/2022 no IACM- Instituto de Arte e Cultura de Maringá em Maringá/PR. Em 2022 a companhia esteve com seu espetáculo de contação de histórias "Comadre Sapo e a Festa no Céu" na FLIM – Festa Lita Literária Internaciona de Maringá realizando apresentações em Maringá e Floriano, e em novembro de 2022 esteve com a mesma contação no projeto "Show de Cultura" evento realizado no Céu das Artes no Distrito de Iguatemi (Maringá/PR) em dezembro de 2022 a contação seguiu circulando por órgãos ligados a assistência

social de Sarandi/PR, realizando apresentações no Cras Esperança, Ciaps, Paim e Creas e também a convite da Cia Pedras se apresentou na IX Mostra pé na Rua em Maringá/PR.

Em 09/12/2022 ministrou uma oficina de 2 horas e meia de Teatro para Crianças na Associação Passantes e Pensantes em Maringá/PR.

Em maio de 2023 Cenatrupe com seu espetáculo teatral “O Segredo” circulou por Rondon/PR, Arapongas/PR, Rinópolis/SP, Nossa Senhora das Graças/PR, Balsa Nova/PR, Campo Largo/PR, Santa Fé/PR e Emilianópolis/SP, e no mês de junho circulou por Bela Vista do Paraíso/PR com seu espetáculo “Criança Não Trabalha” e com o espetáculo “Gilda” em Emilianópolis/SP, em Agosto circulará com a peça “Berenice em Diversas Faces” por Alfredo Marcondes/SP, além de estar desenvolvendo trabalhos de curta metragens na área de audiovisual.

Em Setembro foi convidada a se apresentar na III Mostra da Atinj em Curitiba/PR com “Comadre Sapo e a Festa no Céu” e em outubro esteve com o projeto “Histórias Contadas e Recontadas” na FLIM- FESTA LITERÁRIA INTERNACIONAL DE MARINGÁ . Também em outubro realizou apresentação do espetáculo “Contos da Dona Onça” pelo SESC/PR em Nova Esperança/PR, Em 18 de Outubro seguiu apresentando “Comadre Sapo e a Festa no Céu” por Paiçandu/PR, na Marista Escola Social Anita Cordeiro, e em seguida continuou circulando o espetáculo “Contos da Dona Onça” por Bela Vista do Paraíso/PR pela secretaria municipal de Educação. Em outubro e Novembro a companhia se apresentou no FESTEBOM- Festival de teatro de Bonecos de Maringá, realizando 10 apresentações do espetáculo “Histórias do Cururu” a rede municipal de ensino de Maringá/PR e segue em novembro circulando por Ivatuba/PR, através da Secretaria Municipal de Assistência Social. Em Dezembro apresentou no convite a Literatura de Maringá com seu projeto Histórias Lúdicas, trazendo a contação Comadre Raposa e Suas artimanhas, e também a mesma contação se apresentou no dia 14 de dezembro pelo SESC Maringá. NA ÁREA DO AUDIOVISUAL realizou os curta metragens “RUTH” , “Enredo”, “Madame Rosé”, “Você mente Pra mim!”, “Convocando uma assembleia”, “Curupira o Guardião das Matas”, “O Leão e o Ratinho” Média Metragem “(Em) Canto das Águas e etc. O curta metragem Ruth foi selecionado pelo Festival de Cinema de São Bernardo do Campo/SP, na categoria de curta metragem de até 7 minutos, sendo o único do estado do Paraná selecionado nesta categoria. A sua exibição no festival ocorreu em 01 de dezembro de 2023. Na área das oficinas ministrou na data de Oficina de Interpretação para Adultos no Instituto Florescer em Maringá/PR.

Em 06 de dezembro de 2023 realizou o espetáculo de contação de Histórias “Comadre Raposa e suas artimnhas” no projeto Histórias Lúdicas, selecionado pelo convite a literatura da secretaria de Cultura Maringá/PR, projeto este que também a companhia realizou todo o trabalho de produção no dia 08 de dezembro, onde a Cia Pedras se apresentou no céu das artes de Iguatemi. No dia 15 de dezembro de 2023 a contação de histórias “Comadre Raposa e suas Artimanhas” porém através da contratação do SESC Maringá. Ainda para o mês de dezembro realizou o projeto “Histórias Contadas e recontadas” através da

secretaria Municipal de cultura de Maringá, onde fez a abertura de todas as ações do projeto, e realizou o trabalho de produção com projetos de artistas de Ji-Paraná-RO, Sobral-CE e Pelotas-RS além de Maringá/PR.

Em 2024 circulou com o espetáculo “O Segredo” por Bela Vista do Paraíso/PR, Arapongas/PR, Ivatuba/PR, então embarcou para Goiânia no 1º Festival de Goiânia/GO, com exibição em Maio de 2024 e levou o troféu “Inspiração” na data de 20 de maio de 2024. Na área das oficinas em 2024 ministrou Oficina de Teatro Para Jovens Atores no Ateliê das Artes em Sarandi/PR na data de 28/04/2024.

Na área do audiovisual Cenatrupe esteve no Festival de Cinema Feminino Pode Ponto Cine, pois seu curta Metragem “Ruth” selecionado a nível nacional pelo 1º Festival de Cinema Feminino Pode Ponto Cine de Goiânia/Goias na qual levou o troféu inspiração. Após o Festival em Goiânia Cenatrupe participou com apresentações do espetáculo “O Segredo” em Bandeirantes/PR, Maringá/PR, Paiçandu/PR e também em Paiçandu realizou a peça “Vozes do Silêncio”. No mês de junho de 2024 apresentou “Contos da Dona Onça” na IV Mostra de Teatro para Infância e Juventude da ATINJ- Associação de Teatro Para Infância e Juventude do Paraná, a apresentação ocorreu em 07 de Junho de 2024 em Curitiba/PR, e teve seu curta metragem “Ruth” exibido na Toca Cultural em Maringá no dia 08 de junho. Também em junho Cenatrupe circulou com “Histórias do Cururu” pelo FESTEBOM – Festival de Teatro de Bonecos de Maringá – Edição Itinerância Paraná com 9 apresentações distribuídas em Floresta/PR, Maringá/PR, Cianorte/PR, Astorga/PR, e ministrou oficina de Confecção de Autômatos em Sarandi/PR. Em junho também realizou o espetáculo “Conectados” referente a temática de Cyberbullying em Paiçandu. Em julho de 2024 voltou a circular o espetáculo “O Segredo” por Maringá sendo uma apresentação no Parque no ingá no “II Festival da Criança” e a outra apresentação na Viradinho cultural Maringá. Em julho realizou a produção do Curta metragem FREQUÊNCIA” o qual ganhou o prêmio maximo do Festival de Cinema PODE PONTO CINE - EDIÇÃO ITINERANTE CHAPADA, Goiás como MELHOR FILME e MELHOR DIREÇÃO DE ARTE, Continuamos o mês de julho e agosto de 2024 realizando a gravação do curta Metragem “Cartas do Passado” através da Secretaria de Cultura de Loanda/PR. Em 11 de setembro de 2024 apresentamos Lendo Lendas- A Lenda da Gralha Azul, na FLIM- FESTA LITERÁRIA INTERNACIONAL DE MARINGÁ, pela secretaria municipal de Cultura de Maringá. Na data de 28 de Setembro se apresentou no Festival Dia de Arte em Ponta Grossa/PR com o espetáculo Contos da Dona Onça. Ja na data de 12 de outubro apresentou o espetáculo “Histórias do Cururu” em Astorga/PR no Astorga Agita no Horto dos Hibiscos em comemoração ao dia das Crianças.

# **AUDIOVISUAL**

## CURTA METRAGEM

### RUTH



Disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=N9RBjgO--AE&feature=youtu.be>

**RUTH** Foi selecionado pelo 1º Festival de São Bernardo do Campo/SP em 2023 tendo sua exibição no festival no dia 01/12/2023, sendo o único do estado do Paraná a ser selecionado na Categoria dele a nível Nacional, onde teve mais de 1500 inscritos e apenas 3 selecionados.







**RUTH Foi selecionado pelo 1º Festival de Cinema Feminino Pode Ponto Cine de Goiânia/Goiás em 2024, e teve sua exibição no festival no dia 15 maio de 2024.**

Recebeu o Troféu – PRÊMIO INSPIRAÇÃO

RUTH





## CONHEÇA OS FILMES SELECIONADOS



- Lucinéia - Luah Garcia
- Era uma era - João Batista Schnorr e Verônica Gentilin
- Salmoura - Raquel Leão
- Chove lá fora - Mirela Kruel
- Bizarros peixes das foças abissais - Dir: Marrão / Produção: Letícia Friedrich
- Mocku: Uma pseudo-realidade - Flora Liz
- Inexorável - Dir: Ítalo Vieira / Roteiro: Lara Pires
- Cordas - Juliana Campos
- Caixa de Fósforo - Jennifer Cabral
- Nunca pensei que seria assim - Meibe Rodrigues
- Ruth - Elaine Aparecida Tekeken
- Kwat e Jai - Os bebês heróis do Xingu - Clarisse cardel
- As Melhores - Renata Mizrahi
- Rubicão - Fádhia Salomão

### Apresentação



**SECULT**  
Secretaria de Estado  
da Cultura



Este projeto é realizado com recursos do Fundo de Arte e Cultura de Goiás  
do Governo de Goiás, por meio da Secretaria de Estado da Cultura

 **Notícias**

Você está aqui: [Página Principal](#) > [Notícias](#) > [Notícias](#) > 'Ruth', curta-metragem rodado em Sarandi, é selecionado para mais um festival de cinema



**16** → 'Ruth', curta-metragem rodado em Sarandi, é selecionado para mais um festival de cinema



O sofrimento de um homem após a perda da esposa resume o enredo de *Ruth*, curta-metragem que mergulha no drama para expor dores e mágoas, de maneira sensível e intimista, avançando para as experiências sobrenaturais dos personagens. O filme é resultado de parceria entre produtoras Cemetrópia e Autoral Mídia de Sarandi e Mariana, com roteiro e de Elaine Telesken, que também atua na produção.

*Ruth* foi exibido em dezembro de 2023 no 1º Festival de São Bernardo do Campo, após seleção que envolveu 1,5 mil inscritos. Agora, a equipe técnica se prepara para encarar Goiânia entre os dias 15 e 19 de maio para participar do 1º Festival de Cinema Feminino Pode Ponta Grossa, que se propõe refletir sobre questões de gênero, tentando promover a intercâmbio entre a produção brasileira e estrangeira.

"Para nós que somos de interior do Paraná, estas conquistas a nível nacional são ours, pois revelam que estamos no caminho certo. É uma confirmação de que nossa gente também pode fazer cinema", diz Elaine Telesken, que além de atuar e roteirizar, também atuou e produziu o curta-metragem, dirigido por Sanderson Henrique, responsável também pela captação de imagens e edição.

Gravado integralmente em Sarandi, *Ruth* acompanha a jornada emocional de um vilão, explorando os efeitos do luto e como a perda o afeta. "A narrativa traz a história de um homem atormentado pela ausência de sua amada esposa, Ruth, e como ele navega pelas lembranças e ilusões que ela deixa para trás", afirma o diretor Sanderson Henrique. Nesse contexto de sofrimento, surgem experiências sobrenaturais.

Os realizadores explicam que a paleta de cores do curta-metragem é propositalmente vintage, evocando as produções dos anos 1960, e assim valorizando o roteiro ambientado nessa década. Isso explica a atmosfera pesada e a fotografia escura, que se aproveita do estilo noir para reforçar a proposta vintage. A câmera é um elemento narrativo em si mesma, guiando o público através de movimentos fluidos e planos. Atualmente a equipe possui 14 integrantes e está desenvolvendo um novo curta-metragem intitulado "Cartas do passado" este com versões da Lei Paulo Gustavo.

*Ruth* se encontra disponível no link:

<https://www.youtube.com/watch?v=43643084808>

**FIOSA TÉCNICA**

*Ruth* é uma produção Cemetrópia e Autoral Mídia.

Elaine Telesken - Produtora, Roteirista e Atriz.

Sanderson Henrique - Diretor, Operador de Câmera e Editor.

Cida Araújo - Operadora de Som.

Gustavo Simão - Ator.

Apollo Detarso - Ator.

Alexandre Guma - Responsável pela Música e Sonorização.

 Ver mais [Notícias](#)

[Acessar](#) [Próximo](#)

**Prefeitura do Município de Sarandi - PR**  
Rua José Ermírio da Gama, 565 - Centro  
CEP: 87111-200 Fone/Fax: (44) 3284-8400  
CMPS: 78.200.482/0005-70  
Sarandi - PR / 2024



Índice de Atualização: 0,000000 a 11,3000 e ac 12,0000 a 17,3000

## MATÉRIA NO PROGRAMA DO SALSICHA

[https://drive.google.com/drive/u/1/folders/1T0XjhBt\\_RY3JaxZnRtIaB3zhwOAONfH0](https://drive.google.com/drive/u/1/folders/1T0XjhBt_RY3JaxZnRtIaB3zhwOAONfH0)

### ENREDO



Disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=IALjE-11OQE>

### VOCÊ MENTE PRA MIM!



Disponível em:

[https://www.youtube.com/watch?v=xkCvS5\\_xcOA&feature=youtu.be](https://www.youtube.com/watch?v=xkCvS5_xcOA&feature=youtu.be)

# MADAME ROSÉ



Disponível em:

<https://www.youtube.com/watch?v=6l0WqwY5aBA>

**ABAIXO ESTÃO TRABALHOS DE PRODUÇÕES, FILMAGENS E EDIÇÕES  
DE INTEGRANTES DO PROJETO E COM OS ATORES DO PROJETO. A FIM  
DE COMPROVAR, CAPACIDADE DE PRODUÇÃO, EDIÇÃO, FILMAGEM E  
ATUAÇÃO DOS ATORES DA EQUIPE.**

## CONVOCANDO UMA ASSEMBLEIA

CPB – Nº B21-002366-00000



Disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=mTdVlVYvfu0>

## Curta metragem: FREQUÊNCIA



**FREQUÊNCIA** Foi selecionado pelo **Festival de Cinema Feminino Pode Ponto Cine –EDIÇÃO CHAPADA ITINERÂNCIA / Goiás em2024**, e teve sua exibição no festival no dia 04 agosto de2024.

Recebeu o Prêmio– Melhor Filme  
E Melhor Direção de Arte

Foi Indicado nas categorias: Grande Prêmio do Juri, Melhor Roteiro, Melhor Atriz, Melhor Direção, Melhor Produção

Disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=N7EyAYWSc9s>



## FESTIVAL DE CINEMA FEMININO PODE PONTO CINE

### Edição Chapada

Os filmes finalizados devem ser enviados para o e-mail:

[podepontocine@gmail.com](mailto:podepontocine@gmail.com)



Este projeto foi contemplado pelo EDITAL N° 8/2023 - FORMAÇÃO E DIFUSÃO AUDIOVISUAL da Lei Federal Paulo Gustavo



## MELHOR FILME

## FREQUÊNCIA



Este projeto foi contemplado pelo EDITAL N° 8/2023 - FORMAÇÃO E DIFUSÃO AUDIOVISUAL da Lei Federal Paulo Gustavo



## MELHOR DIREÇÃO DE ARTE

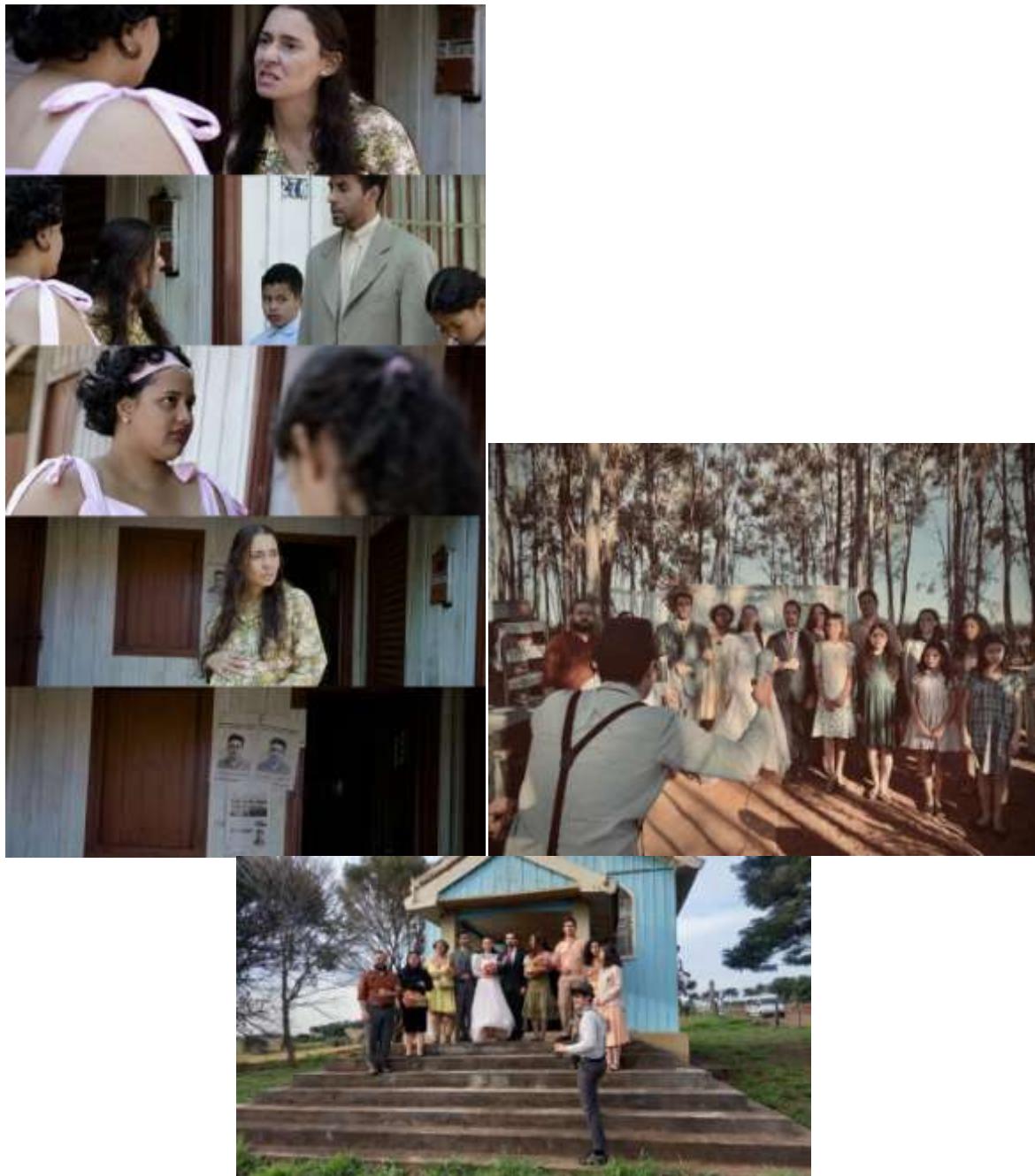
## FREQUÊNCIA



Este projeto foi contemplado pelo EDITAL N° 8/2023 - FORMAÇÃO E DIFUSÃO AUDIOVISUAL da Lei Federal Paulo Gustavo

## CARTAS DO PASSADO

Filme aprovado em fase de pós produção pela Lei Paulo Gustavo da cidade de Loanda /PR

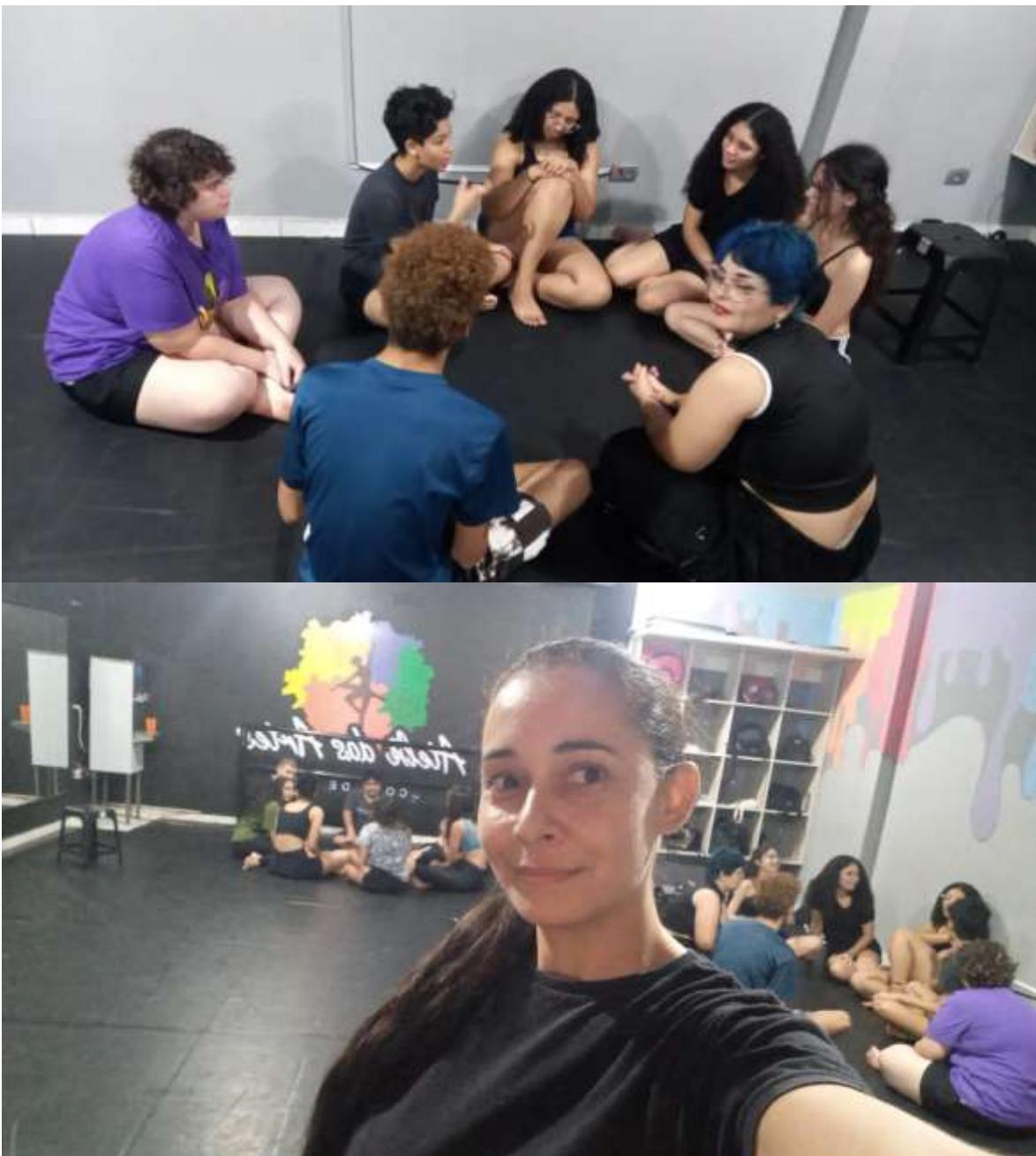






**POR  
TIFÓLIO DE  
ALGUMAS OFICINAS MINISTRADAS**

Oficina de Teatro Para Jovens Atores  
Ateliê das Artes –Sarandi/PR  
28/04/2024





29/09/2023  
Oficina de Interpretação para Adultos  
Instituto Florescer – Maringá/PR



25/10/2022

IACM- Instituto de Arte e Cultura de Maringá  
Maringá/PR



09/12/2022  
Oficina de Teatro para Crianças  
Associação Passantes e Pensantes – Maringá/PR





01/03/2014 até 30/12/2014  
1 ano de duração  
Oficina de teatro para Crianças e Adolescentes  
Ateliê das Artes/Sarandi/PR







**Dia 27/07/2014**  
**4 horas de Duração**  
**Oficina de teatro do Oprimido**  
**Ateliê das Artes/Sarandi/PR**







01/03/2015 até 30/12/2015  
1 ano de duração  
Oficina de teatro para Crianças e Adolescentes  
Ateliê das Artes/Sarandi/PR







**TEATRO**

# Contos da Dona Onça



O espetáculo “Contos da Dona Onça”, é uma adaptação de contos e cantigas populares que busca a cumplicidade do espectador através da ludicidade. A peça traz em cena a história da perversa dona Onça e suas artimanhas para capturar a esperta Raposa. Com o espetáculo a Cia. Cenatrupe objetiva levar o mundo lúdico para todos os públicos em especial o infantil, estimulando a imaginação, a sensação e percepção crítica com relação aos personagens, além do divertimento.

A modernidade oferece acesso às várias possibilidades para as crianças, no entanto “Contos da Dona Onça”, coloca em cena uma adaptação dos contos populares: “A Onça e a Raposa”, “Bicho Folharal”, “Dia da Ventania”, “Bicho Papão”, “O Macaco e a Onça”, “O Macaco e o Coelho” e também do conto popular “A Onça e o Veado”. A Cia. CENATRUPE visa neste espetáculo um resgate das histórias contadas pelos avós, brincadeiras e cantigas populares.

## ANO 2024

DIA: 07/06/2024 LOCAL: CURITIBA/ PR HORÁRIO: 09:00 HRS - através A ATINJ-ASSOCIAÇÃO DE TEATRO PARA INFÂNCIA E JUVENTUDE DO PARANÁ- IV MOSTRA ATINJ

DIA: 28/09/2024 LOCAL: Ponta Grossa/ PR- Cine Teatro Ópera HORÁRIO: 15:00 HRS – Festival Dia de Arte.

## ANO 2023

DIA: 06/10/2023 LOCAL: NOVA ESPERANÇA/ PR HORÁRIO: 20:00 HRS - através do SESC/PR

DIA: 19/10/2023 LOCAL: BELA VISTA DO PARAÍSO/ PR HORÁRIO: 09:30 HRS - através

do Departamento Municipal de Educação.

DIA: 19/10/2023 LOCAL: BELA VISTA DO PARAÍSO/ PR HORÁRIO:

13:15 HRS - através

do Departamento Municipal de Educação.

DIA: 19/10/2023 LOCAL: BELA VISTA DO PARAÍSO/ PR HORÁRIO:

14:30 HRS - através

do Departamento Municipal de Educação.

DIA: 20/10/2023 LOCAL: BELA VISTA DO PARAÍSO/ PR HORÁRIO:

08:30 HRS - através

do Departamento Municipal de Educação.

DIA: 20/10/2023 LOCAL: BELA VISTA DO PARAÍSO/ PR HORÁRIO:

09:30 HRS - através

do Departamento Municipal de Educação.

DIA: 20/10/2023 LOCAL: BELA VISTA DO PARAÍSO/ PR HORÁRIO:

13:15 HRS - através

do Departamento Municipal de Educação.

DIA: 20/10/2023 LOCAL: BELA VISTA DO PARAÍSO/ PR HORÁRIO:

14:30 HRS - através

do Departamento Municipal de Educação.

**ANO 2022**

DIA: 21/08/2022 LOCAL: ASTORGA/ PR HORÁRIO: 15:00  
HRS - através do

Departamento de Cultura e Turismo

DIA: 05/10/2022 LOCAL: OURIZONA/ PR HORÁRIO: 08:30 HRS -  
através do Departamento de Educação.

DIA: 05/10/2022 LOCAL: OURIZONA/ PR HORÁRIO: 13:30 HRS -  
através do Departamento de Educação.

DIA: 10/10/2022 LOCAL: OURIZONA/ PR HORÁRIO: 08:30 HRS -  
através da Secretaria de Educação.

DIA: 10/10/2022 LOCAL: OURIZONA/ PR HORÁRIO: 13:30 HRS -  
através da Secretaria de Educação.

DIA: 13/10/2022 LOCAL: IVATÉ/ PR HORÁRIO: 13:30 HRS -  
através da Secretaria de Assistência Social

DIA: 14/10/2022 LOCAL: ÂNGULO/ PR HORÁRIO: 09:00 HRS -  
através da Secretaria de Assistência Social

DIA: 21/10/2022 LOCAL: NOVA LONDRINA/ PR HORÁRIO: 09:00  
HRS - através da  
Secretaria de Educação

DIA: 21/10/2022 LOCAL: NOVA LONDRINA/ PR HORÁRIO: 14:00  
HRS - através do  
Secretaria de Educação

### **ANO 2019**

DIA: 25/06/2019 LOCAL: Sarandi/ PR HORÁRIO: 14:30 HRS -  
através do Secretaria de Assistência Social

### **ANO 2018**

DIA: 20/10/2018 LOCAL: Sarandi/ Municipal de Assistência Social.	PR HORÁRIO: 09:30 HRS - através da Secretaria
DIA: 11/10/2018 LOCAL: Sarandi/ Municipal de Assistência Social.	PR HORÁRIO: 09:30 HRS - através da Secretaria
DIA: 11/10/2018 LOCAL: Sarandi/ Municipal de Assistência Social.	PR HORÁRIO: 14:30 HRS - através da Secretaria
DIA: 10/10/2018 LOCAL: Sarandi/ Municipal de Assistência Social.	PR HORÁRIO: 09:30 HRS - através da Secretaria
DIA: 10/10/2018 LOCAL: Sarandi/ Municipal de Assistência Social.	PR HORÁRIO: 14:30 HRS - através da Secretaria
DIA: 05/10/2018 LOCAL: Sarandi/ Municipal de Assistência Social.	PR HORÁRIO: 09:30 HRS - através da Secretaria

### **ANO 2015**

DATA: 13-11-2015 ás 20:30 hrs LOCAL: Oficina de Teatro UEM .  
Universidade Estadual de Maringá (UEM) Evento: Temporada Universitária  
CIDADE: Maringá-PR  
DATA: 26-17-2015 ás 20:30 hrs LOCAL:  
Centro Cultural Irmã Antonia Evento: Hoje tem  
Teatro CIDADE:  
Sarandi-PR

### **ANO 2014**

DATA: 14-12-2014 ás 20:00 hrs Centro Cultural Irmã Antonia EVENTO: Hoje Tem  
Espetáculo

### **ANO 2013**

DATA: 12-10-2013 ás 20:00 hrs .Centro Cultural Irmã Antonia EVENTO: 1ª Festival de  
Teatro Estudantil de Sarandi CIDADE: Sarandi-PR

Ministério da Cultura e IOP apresentam

## IV MOSTRA ATINJ

de Teatro para Crianças

### CONTOS DA DONA ONÇA



Espetáculo da Cia. Cenatrupo

Dia 07 de Junho de 2024, sexta, às 9:30 hs

Centro Cultural Boqueirão



Apoio



CENATRUP



CLOWN



CENATRUP

Produção



ATINJ

ATINJ é uma organização de teatro para crianças e adolescentes.

IOP

Instituto de Orçamento do Piauí

Patrocínio

Realização

MINISTÉRIO DA

CULTURA

GOVERNO FEDERAL  
BRAZIL  
UNIÃO E RECONSTRUÇÃO

# HISTÓRIAS DO CURURU



O espetáculo "Histórias do Cururu" é uma adaptação de contos populares "Festa No céu", "A Raposa e as Uvas" e "A lebre e o Sapo", que busca a cumplicidade do espectador através da ludicidade. A peça traz em cena a história das aventuras do compadre sapo e da comadre Urubu, levando o mundo lúdico para todos os públicos em especial o infantil, pois Cenatrupe visa neste espetáculo um resgate das histórias contadas pelos avós, parlendas e tradições típicas da cultura popular.

## ANO 2024

DIA: 12/10/2024 LOCAL: Parque dos Hibiscos HORÁRIO: 15:00 HRS – Agista Astorga - Astorga-PR.

DIA: 16/06/2024 LOCAL: Parque do Ingá HORÁRIO: 09:30 HRS – XIII Festebom-Festival de Teatro de Bonecos de Maringá - Maringá-PR.

DIA: 17/06/2024 LOCAL: Centro Cultural Antônio Gualter de Freitas HORÁRIO: 09:30 HRS – XIII Festebom-Festival de Teatro de Bonecos de Maringá - Floresta-PR.

DIA: 17/06/2024 LOCAL: Centro Cultural Antônio Gualter de Freitas HORÁRIO: 14:00 HRS – XIII Festebom-Festival de Teatro de Bonecos de Maringá - Floresta-PR.

DIA: 20/06/2024 LOCAL: Escola Municipal João Daniel Machado Benetti- Distrito Santa Zélia HORÁRIO: 10:00 HRS – XIII Festebom-Festival de Teatro de Bonecos de Maringá - Astorga-PR.

DIA: 20/06/2024 LOCAL: Escola Municipal João Daniel Machado Benetti- Distrito Santa Zélia HORÁRIO: 14:00 HRS – XIII Festebom-Festival de Teatro de Bonecos de Maringá - Astorga-PR.

DIA: 22/06/2024 LOCAL: Parque Alfredo Nyfeller HORÁRIO: 15:00 HRS – XIII Festebom-Festival de Teatro de Bonecos de Maringá - Maringá-PR.

DIA: 25/06/2024 LOCAL: Escola Municipal Jardim Aeroporto HORÁRIO: 09:00 HRS – XIII Festebom-Festival de Teatro de Bonecos de Maringá - Cianorte-PR.

DIA: 25/06/2024 LOCAL: Escola Municipal Jardim Aeroporto HORÁRIO: 14:00 HRS – XIII Festebom-Festival de Teatro de Bonecos de Maringá - Cianorte-PR.

DIA: 29/06/2024 LOCAL: Projeto Brincadeiras HORÁRIO: 09:00 HRS – XIII Festebom-Festival de Teatro de Bonecos de Maringá - Maringá-PR.

## ANO 2023

DIA: 26/10/2023 LOCAL: Escola Municipal Professor José Aniceto -HORÁRIO: 09:30 HRS – Festebom nas Escolas- Maringá-PR.

DIA: 26/10/2023 LOCAL: Escola Municipal Professor José Aniceto -HORÁRIO: 15:45 HRS – Festebom nas Escolas- Maringá-PR.

DIA: 27/10/2023 LOCAL: Escola Municipal Gabriela Mistral -HORÁRIO: 08:30 HRS – Festebom nas Escolas- Maringá-PR.

DIA: 27/10/2023 LOCAL: Escola Municipal Gabriela Mistral -HORÁRIO: 10:00 HRS – Festebom nas Escolas- Maringá-PR.

DIA: 30/10/2023 LOCAL: Escola Municipal Fernão Dias-HORÁRIO: 08:30 HRS – Festebom nas Escolas- Maringá-PR.

DIA: 30/10/2023 LOCAL: Escola Municipal Fernão Dias-HORÁRIO: 08:30 HRS – Festebom nas Escolas- Maringá-PR.

DIA: 01/11/2023 LOCAL: CMEI – Maria Dona Ferraz -HORÁRIO: 08:30 HRS – Festebom nas Escolas- Maringá-PR.

DIA: 01/11/2023 LOCAL: CMEI – Maria Dona Ferraz -HORÁRIO: 10:00 HRS – Festebom nas Escolas- Maringá-PR.

DIA: 01/11/2023 LOCAL: CMEI – Maria Dona Ferraz -HORÁRIO: 15:00 HRS – Festebom nas Escolas- Maringá-PR.

DIA: 06/11/2023 LOCAL: CMEI – Guilhermina Cunha Coelho -HORÁRIO: 10:00 HRS –

Festebom nas Escolas- Maringá-PR.

DIA: 06/11/2023 LOCAL: CMEI – Guilhermina Cunha Coelho -HORÁRIO: 15:45 HRS – Festebom nas Escolas- Maringá-PR.

DIA: 10/11/2023 LOCAL: Ginásio de esportes -HORÁRIO: 15:45 HRS – Sec. De Assistência Social - Ivatuba-PR.

## ANO 2019

DIA: 04/05/2019 LOCAL: Feira Livre HORÁRIO: 09:30 HRS – Mostra Pé Na rua em Maringá-PR.

## ANO 2017

DATA: 17-12-2017 LOCAL: Parque Alfredo Werner Nyffeler CIDADE: Maringá- PR

DATA: 16-12-2017 LOCAL: Teatro Barracão CIDADE: Maringá- PR

# HISTÓRIAS LÚDICAS -VOU TE CONTAR



## ANO 2023

DIA: 08/12/2023 LOCAL: Biblioteca de Iguatemi HORÁRIO: 09:30 HRS – IGUATEMI/ Maringá-PR.



# COMADRE RAPOSA E SUA ARTIMANHAS HISTÓRIAS LUDICAS



ANO 2023

DIA: 08/12/2023 LOCAL: Biblioteca de Iguatemi HORÁRIO: 09:30 HRS – IGUATEMI/ Maringá-PR.

DIA: 14/12/2023 LOCAL: Cmei Sebastião Cancio. HORÁRIO: 14:00 HRS – SARANDI/ PR. Através do SESC MARINGÁ



# Conec**t**ados



A peça "Conec**t**ados" trabalha as temáticas de combate Cyberbullying e Bullying, e trás a história de Gina uma menina que por maldade alheia passa ser apelidada diversas formas, e também recebe comentários terríveis na internet, até que chega um momento que a garota não quer ir as aulas ou sair, começando assim a se isolar, mas por sorte esta é ajudada e passa a combater toda forma de bullying e cyberbullying.

## **ANO 2024**

**DIA: 27/06/2024 LOCAL: Associação Dos Servidores Público De Paiçandu- HORÁRIO: 09:30 HRS – SECRETARIA MUNICIPAL DE ASSISTÊNCIA SOCIAL- PAIÇANDU-PR.**

**DIA: 27/06/2024 LOCAL: Associação Dos Servidores Público De Paiçandu- HORÁRIO: 14:00 HRS – SECRETARIA MUNICIPAL DE ASSISTÊNCIA SOCIAL- PAIÇANDU-PR.**

# Vozes do Silêncio



Carol é uma adolescente de 16 anos que adora redes sociais, seu sonho é ser uma influencer de sucesso, e assim acaba conhecendo um rapaz chamado Otávio na internet, então ele vai até a cidade dela para se conhecerem, apesar do alerta de seu amigo Miguel Carol vai ao encontro, e passa a ganhar presentes constantes como ring ling e até mesmo celular de ultima geração, ao saber do sonho de Carol Otávio se diz como agente artístico e que ajudará em sua carreira, além de ser agora seu namorado, mas no fundo seu interesse era outro ao chama-la para uma campanha de uma marca de biquínes e moda praia. Carol é ajudada pelos amigos a passar toda situação de abuso, Otávio vai preso e se descobre que seu nome nem era este, e tudo que ele deu a ela era roubado, como também já havia feito isso com outras meninas. Depois de um tempo Carol passa a combater em suas redes, toda forma de abuso e exploração sexual contra crianças e adolescentes e pede para que não se calem e denunciem no dique 100, e assim passa alertar como os abusadores costumam se aproximar presenteando e pedindo segredos.

## ANO 2024

**DIA: 27/05/2024 LOCAL: Associação Dos Servidores Público De Paiçandu- HORÁRIO: 09:30 HRS – SECRETARIA MUNICIPAL DE ASSISTÊNCIA SOCIAL- PAIÇANDU-PR.**

**DIA: 27/05/2024 LOCAL: Associação Dos Servidores Público De Paiçandu- HORÁRIO: 14:00 HRS – SECRETARIA MUNICIPAL DE ASSISTÊNCIA SOCIAL- PAIÇANDU-PR.**



# Criança Não Trabalha



## ANO 2023

DIA: 15/06/2023 LOCAL: BELA VISTA DO PARAÍSO/ PR HORÁRIO: 09:00 HRS – através do Departamento Municipal de Educação.

DIA: 15/06/2023 LOCAL: BELA VISTA DO PARAÍSO/ PR HORÁRIO: 13:30 HRS – através do Departamento Municipal de Educação.

## ANO 2022

DIA: 08/06/2022 LOCAL: NOVA ESPERANÇA/ PR HORÁRIO: 09:00 HRS – através da Secretaria Municipal de Educação.

DIA: 08/06/2022 LOCAL: NOVA ESPERANÇA/ PR HORÁRIO: 15:00 HRS – através da Secretaria Municipal de Educação.

DIA: 20/06/2022 LOCAL: NOVA ESPERANÇA/ PR HORÁRIO: 15:00 HRS – através da Secretaria Municipal de Assistência Social.

DIA: 27/06/2022 LOCAL: Ângulo/ PR HORÁRIO: 08:00 HRS – através da Secretaria Municipal de Assistência Social.

DIA: 27/06/2022 LOCAL: Ângulo/ PR HORÁRIO: 13:30 HRS – através da Secretaria Municipal de Assistência Social.

## ANO 2019

□ Apresentação no CENTRO DE EVENTOS CARLOS YOSHITO MORI em CIANORTE/PR, DIA 17/09/2019 ÁS 08:00 HRS, projeto com parceria da Secretaria de Assistência Social em 2019 Cidade: Cianorte/PR

□ Apresentação no CENTRO DE EVENTOS CARLOS YOSHITO MORI em CIANORTE/PR, DIA 17/09/2019 ÁS 14:00 HRS, projeto com parceria da Secretaria de Assistência Social em 2019 Cidade: Cianorte/PR

□ Apresentação no CENTRO DE EVENTOS CARLOS YOSHITO MORI em CIANORTE/PR, DIA 18/09/2019 ÁS 08:00 HRS, projeto com parceria da Secretaria de Assistência Social em 2019 Cidade: Cianorte/PR

□ Apresentação no CENTRO DE EVENTOS CARLOS YOSHITO MORI em CIANORTE/PR, DIA 17/09/2019 ÁS 14:00 HRS, projeto com parceria da Secretaria de Assistência

**DISTRITO DE SÃO LOURENÇO/ CIANORTE/PR**

- Apresentação no GINÁRIO DE ESPORTES CANELA no DISTRITO DE SÃO LOURENÇO/ CIANORTE/PR, DIA 20/09/2019 ÁS 08:00 HRS, projeto com parceria da Secretaria de Assistência Social em 2019 . Cidade: DISTRITO DE SÃO LOURENÇO/ CIANORTE/PR
- Apresentação no GINÁRIO DE ESPORTES CANELA no DISTRITO DE SÃO LOURENÇO/ CIANORTE/PR, DIA 20/09/2019 ÁS 14:00 HRS, projeto com parceria da Secretaria de Assistência Social em 2019 □ Cidade: DISTRITO DE SÃO LOURENÇO/ CIANORTE/PR

**ANO 2018**

A peça “Criança não Trabalha” em 2018 foi parte do contrato de apresentações teatrais e contações de história que Cenatrufe possuía com a Secretaria de Assistência Social de Sarandi-PR.

DIA: 19-09-2018 Local: CIAPS ás 09:30 hrs

DIA: 19-09-2018 Local: CIAPS ás 14:30 hrs

DIA: 25/09/2018 LOCAL: CENTRO CULTURAL IRMÃ ANTONA HORÁRIO: 09:00 HRS

DIA: 25/09/2018 LOCAL: CENTRO CULTURAL IRMÃ ANTONA HORÁRIO: 14:00 HRS

DIA: 29/09/2018 LOCAL: PAIM HORÁRIO: 09:00 HRS

DIA: 06/12/2018 LOCAL: ESCOLA MUNICIPAL YOSHIO HAYASHI HORÁRIO: 09:00 HRS

CIDADE: SARANDI/PR

DIA: 05/12/2018 LOCAL: ESCOLA MUNICIPAL POETISA CECÍLIA MEIRELES HORÁRIO: 09:00 HRS CIDADE: SARANDI/PR

DIA: 22/11/2018 LOCAL: ESCOLA MUNICIPAL PROFESSORA DARCI APARECIDA PEREIRA MOCHI HORÁRIO: 09:00 HRS CIDADE: SARANDI/PR

DIA: 21/11/2018 LOCAL: ESCOLA MUNICIPAL PADRE JOSÉ ANCHIETA HORÁRIO: 09:00 HRS CIDADE: SARANDI/PR

DIA: 19/11/2018

LOCAL: ESCOLA MUNICIPAL MERCEDES ROMERO PANZERI HORÁRIO: 09:00 HRS CIDADE: SARANDI/PR

DIA: 14/11/2018 LOCAL: ESCOLA MUNICIPAL MASAMI KOGA HORÁRIO: 09:00 HRS CIDADE: SARANDI/PR

DIA: 13/11/2018 LOCAL: ESCOLA MUNICIPAL TISURO TSUJI BARROS CUNHA HORÁRIO: 14:00 HRS CIDADE: SARANDI/PR

DIA: 13/11/2018 LOCAL: ESCOLA MUNICIPAL OLINDA DIAS PEREIRA HORÁRIO: 09:00 HRS CIDADE: SARANDI/PR

DIA: 12/11/2018 LOCAL: ESCOLA MUNICIPAL SÃO FRANCISCO DE ASSIS HORÁRIO: 14:00 HRS CIDADE: SARANDI/PR

DIA: 12/11/2018 LOCAL: ESCOLA MUNICIPAL MAURO PADILHA HORÁRIO: 09:00 HRS CIDADE: SARANDI/PR

DIA: 08/11/2018 LOCAL: CRAS ESPERANÇA HORÁRIO: 09:00 HRS CIDADE: SARANDI/PR

DIA: 08/11/2018 LOCAL: ESCOLA MUNICIPAL SAGRADA FAMÍLIA HORÁRIO: 09:00 HRS  
CIDADE: SARANDI/PR

DIA: 07/11/2018 LOCAL: ESCOLA MUNICIPAL MACHADO DE ASSIS HORÁRIO: 14:00 HRS CIDADE: SARANDI/PR

DIA: 06/11/2018 LOCAL: ESCOLA MUNICIPAL JOSÉ POLO HORÁRIO: 14:00 HRS CIDADE: SARANDI/PR

DIA: 06/11/2018 LOCAL: ESCOLA MUNICIPAL DR. LUIZ GABRIEL SAMPAIO HORÁRIO: 09:00 HRS CIDADE: DISTRITO VALE AZUL /SARANDI/PR

DIA: 05/11/2018 LOCAL: ESCOLA MUNICIPAL AYRES DE ANICETO DE ANDRADE HORÁRIO: 14:00 HRS CIDADE: SARANDI/PR

DIA: 05/11/2018 LOCAL: ESCOLA MUNICIPAL CRIANÇA ESPERANÇA HORÁRIO: 09:00 HRS CIDADE: SARANDI/PR

DIA: 01/11/2018 LOCAL: ESCOLA MUNICIPAL PROF° PAULO FREIRE HORÁRIO: 09:00 HRS CIDADE: SARANDI/PR



PREFEITURA MUNICIPAL DE BELA VISTA DO PARAÍSO/PR.  
DEPARTAMENTO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO, CULTURA E  
ESPORTE, JUNTAMENTE COM CENATRUPÉ APRESENTAM

ESPETÁCULO TEATRAL

**CRIANÇA NÃO TRABALHA**

DIA  
15 DE JUNHO DE 2023  
HORÁRIO: 09:00 hrs e 13:30 HRS  
em BELA VISTA DO PARAÍSO /PR

Local  
Centro Social da Igreja Matriz  
EM  
BELA VISTA DO PARAÍSO/PR

ENTRADA GRATUITA

INFORMAÇÕES  
departamento@belavista.pr.gov.br  
(43) 3242-2882

Produção  
Cenatrupé

Bela Vista do Paraisó

DEPARTAMENTO DE EDUCAÇÃO, CULTURA E ESPORTES

# O Segredo



Marina é uma pequena tartaruga que mora com sua avó, a avó diariamente a orienta para que ela tome cuidado com estranhos e conhecidos, mas ela a principio não dá ouvidos. Na escola a professora Lola continua seu trabalho orientando as crianças sobre o que é o Abuso e a Exploração Sexual Infantil. Marina, não ouve os conselhos de sua professora, nem os conselhos de sua avó, assim ela e seu melhor amigo aceitam presentes, doces e caricias, e por fim acabam sofrendo abuso de um tio de Marina, o Tio Tortuga, já que não acreditavam que alguém próximo, sendo da própria família poderia feri-los, assim um dia Marina demora voltar da escola, e sua avó começa a desconfiar e passa procura-la por todos os lados, mas como uma forma de intimidar as crianças, Tortuga ameaça que fará maldade á vovó de Marina, e também a mãe de seu amigo. Marina com medo do que sua avó falaria, e como forma de protegê-la do tio Tortuga, decide não contar nada, mas durante as aulas Marina e seu amigo percebem pelo que sua professora ensina a importância da denuncia, e por fim sua avó a ajuda superar o ocorrido, e o tio Tortuga é preso, afinal quem ama protege e não faz maldade e muito menos pede segredos. A peça teatral pretende orientar as crianças algumas das diversas formas que abusadores costumam ganhar a confiança, se aproximando de suas vítimas, dando presentes e principalmente pedindo para guardarem segredos e intimidando. O foco principal da peça é mostrar que essa situação não acontece apenas com estranhos ou conhecidos, mas também pode ocorrer dentro da própria família, portanto temos que ficar atentos a todos os sinais.

O ESPETÁCULO JÁ SE APRESENTOU EM:

## **ANO 2024**

DIA: 13/05/2023 LOCAL: BELA VISTA DO PARAÍSO/ PR HORÁRIO: 09:00 HRS - através da Sec. de Cultura.

DIA: 13/05/2023 LOCAL: BELA VISTA DO PARAÍSO/ PR HORÁRIO: 13:00 HRS - através da Sec. de Cultura.

DIA: 16/05/2023 LOCAL: ARAPONGAS/ PR HORÁRIO: 08:00 HRS - através da Sec. de Assistência Social.

DIA: 17/05/2023 LOCAL: IVATUBA/ PR HORÁRIO: 09:00 HRS - através da Sec. de Assistência Social.

DIA: 17/05/2023 LOCAL: IVATUBA/ PR HORÁRIO: 13:00 HRS - através da Sec. de Assistência Social.

DIA: 24/05/2023 LOCAL: PAIÇANDU/ PR HORÁRIO: 09:00 HRS - através da Sec. de Assistência Social.

DIA: 24/05/2023 LOCAL: PAIÇANDU/ PR HORÁRIO: 13:00 HRS - através da Sec. de Assistência Social.

DIA: 30/06/2023 LOCAL: MARINGÁ/ PR HORÁRIO: 15:00 HRS - através da Sec. Da Criança e do Adolescente.

DIA: 13/07/2023 LOCAL: MARINGÁ/ PR- viradinhia cultural ods HORÁRIO: 16:15 HRS - através da Sec. Da Criança e do Adolescente.

## **ANO 2023**

DIA: 15/05/2023 LOCAL: RONDON/ PR HORÁRIO: 08:30 HRS - através da Sec. de Assistência Social.

DIA: 15/05/2023 LOCAL: RONDON/ PR HORÁRIO: 15:00 HRS - através da Sec. de Assistência Social.

DIA: 16/05/2023 LOCAL: ARAPONGAS/ PR HORÁRIO: 14:00 HRS - através da Sec. de Assistência Social

DIA: 17/05/2023 LOCAL: RINÓPOLIS/ SP HORÁRIO: 09:00 HRS - através do Departamento de Promoção e Assistência Social

DIA: 17/05/2023 LOCAL: RINÓPOLIS/ SP HORÁRIO: 14:00 HRS - através do Departamento de Promoção e Assistência Social

DIA: 18/05/2023 LOCAL: NOSSA SENHORA DAS GRAÇAS /PR HORÁRIO: 09:00 HRS - através da Secretaria de Ação Social

DIA: 18/05/2023 LOCAL: NOSSA SENHORA DAS GRAÇAS /PR HORÁRIO: 10:20 HRS - através da Secretaria de Ação Social

DIA: 18/05/2023 LOCAL: NOSSA SENHORA DAS GRAÇAS /PR HORÁRIO: 13:30 HRS - através da Secretaria de Ação Social

DIA: 18/05/2023 LOCAL: NOSSA SENHORA DAS GRAÇAS /PR HORÁRIO: 14:40 HRS - através da Secretaria de Ação Social

DIA: 19/05/2023 LOCAL: Balsa Nova /PR HORÁRIO: 15:30 HRS - através da Secretaria de Assistência Social

DIA: 19/05/2023 LOCAL: Balsa Nova /PR HORÁRIO: 19:00 HRS - através da Secretaria de Assistência Social

DIA: 19/05/2023 LOCAL: Campo Largo /PR HORÁRIO: 14:30 HRS - através da Secretaria de Assistência Social

DIA: 22/05/2023 LOCAL: Santa Fé /PR HORÁRIO: 08:30 HRS - através da Secretaria de Assistência Social

DIA: 22/05/2023 LOCAL: Santa Fé /PR HORÁRIO: 10:00 HRS - através da Secretaria de Assistência Social

DIA: 22/05/2023 LOCAL: Santa Fé /PR HORÁRIO: 13:30 HRS - através da Secretaria de Assistência Social

DIA: 22/05/2023 LOCAL: Santa Fé /PR HORÁRIO: 15:00 HRS - através da Secretaria de Assistência Social

DIA: 24/05/2023 LOCAL: Emilianópolis /SP HORÁRIO: 19:00 HRS - através da Secretaria de Assistência Social

## **ANO 2022**

DIA: 14/05/2022 LOCAL: Sarandi/PR HORÁRIO: 15:00 HRS - através da Secretaria de Assistência Social

DIA: 18/05/2022 LOCAL: Sarandi/PR HORÁRIO: 09:00 HRS - através da Secretaria de Assistência Social

DIA: 21/05/2022 LOCAL: Sarandi/PR HORÁRIO: 15:00 HRS - através da Secretaria de Assistência Social

DIA: 26/05/2022 LOCAL: Sarandi/PR HORÁRIO: 14:30 HRS - através da Secretaria de Assistência Social

DIA: 15/06/2022 LOCAL: Sarandi/PR HORÁRIO: 09:00 HRS - através da Secretaria de Assistência Social

DIA: 07/07/2022 LOCAL: Sarandi/PR HORÁRIO: 09:30 HRS - através da Secretaria de Assistência Social

DIA: 03/10/2022 LOCAL: Sarandi/PR HORÁRIO: 09:00 HRS - através da Secretaria de Assistência Social

DIA: 03/10/2022 LOCAL: Sarandi/PR HORÁRIO: 14:00 HRS - através da Secretaria de Assistência Social

DIA: 16/11/2022 LOCAL: Sarandi/PR HORÁRIO: 09:00 HRS - através da Secretaria de Assistência Social

DIA: 16/11/2022 LOCAL: Sarandi/PR HORÁRIO: 14:00 HRS - através da Secretaria de Assistência Social

DIA: 17/11/2022 LOCAL: Sarandi/PR HORÁRIO: 09:00 HRS - através da Secretaria de Assistência Social

## **ANO 2019**

DIA: 10/12/2019 LOCAL: Sarandi/PR HORÁRIO: 20:00 HRS - através da Secretaria de Assistência Social

DIA: 22/10/2019 LOCAL: Sarandi/PR HORÁRIO: 08:00 HRS - através da Secretaria de Assistência Social

DIA: 01/10/2019 LOCAL: Sarandi/PR HORÁRIO: 19:00 HRS - através da Secretaria de Assistência Social

DIA: 27/09/2019 LOCAL: Sarandi/PR HORÁRIO: 09:00 HRS - através da Secretaria de Assistência Social

DIA: 26/09/2019 LOCAL: Sarandi/PR HORÁRIO: 09:30 HRS - através da Secretaria de Assistência Social

DIA: 21/09/2019 LOCAL: Sarandi/PR HORÁRIO: 14:00 HRS - através da Secretaria de Assistência Social

# Histórias Contadas e Recontadas

## O LEÃO E O RATNHO



DIA: 06/10/2023 LOCAL: MARINGÁ/PR HORÁRIO: 10:00 HRS - NA FLIM - FESTA LITERÁRIA INTERNACIONAL DE MARINGÁ

DIA: 06/10/2023 LOCAL: MARINGÁ/PR HORÁRIO: 15:00 HRS - NA FLIM - FESTA LITERÁRIA INTERNACIONAL DE MARINGÁ

DIA: 07/10/2023 LOCAL: MARINGÁ/PR HORÁRIO: 10:00 HRS - NA FLIM - FESTA LITERÁRIA INTERNACIONAL DE MARINGÁ



# Compadre Sapo e a Festa no Céu



A Contação de Histórias "Compadre Sapo e a Festa no Céu" é uma adaptação do conto popular "Festa no Céu", a contação é realizada por Elaine Teleken da Cia.Cenatrufe e traz a História de um sapo muito esperto que vivia na lagoa, porém ao saber que haveria festa no céu, agarra-se na viola da Urubu para ir a tal festa, e por fim a Urubu tenta dar uma lição no compadre, mas mais uma vez o sapo consegue escapar a enganando.

DIA: 29/09/2023 LOCAL: Curitiba/PR HORÁRIO: 10:00 HRS - através da ATINJ – ASSOCIAÇÃO DE TEATRO PARA INFANCIA DE JUVENTUDE DO PARANÁ - EVENTO III Mostra Atinj

DIA: 29/09/2023 LOCAL: Curitiba/PR HORÁRIO: 11:00 HRS - através da ATINJ – ASSOCIAÇÃO DE TEATRO PARA INFANCIA DE JUVENTUDE DO PARANÁ - EVENTO III Mostra Atinj

DIA: 18/10/2023 LOCAL: Paiçandu/PR HORÁRIO: 10:00 HRS - através da Marista Escola Social Anita Cordeiro

DIA: 18/10/2023 LOCAL: Paiçandu/PR HORÁRIO: 14:00 HRS - através da Marista Escola Social Anita Cordeiro

ANO 2022

DIA: 27/10/2022 LOCAL: MARINGÁ/PR HORÁRIO: 09:00 HRS - NA FLIM - FESTA LITERÁRIA INTERNACIONAL DE MARINGÁ

DIA: 27/10/2022 LOCAL: MARINGÁ/PR HORÁRIO: 10:00 HRS - NA FLIM - FESTA LITERÁRIA INTERNACIONAL DE MARINGÁ

DIA: 27/10/2022 LOCAL: MARINGÁ/PR / DISTRITO DE FLORIANO HORÁRIO: 14:00 HRS - NA FLIM - FESTA LITERÁRIA INTERNACIONAL DE MARINGÁ

DIA: 27/10/2022 LOCAL: MARINGÁ/PR / DISTRITO DE FLORIANO HORÁRIO: 15:00 HRS - NA FLIM - FESTA LITERÁRIA INTERNACIONAL DE MARINGÁ

DIA: 10/12/2022 LOCAL: MARINGÁ/PR HORÁRIO: 09:00 HRS - Na IX MOSTRA PÉ NA RUA EM MARINGÁ/PR,

DIA: 11/12/2022 LOCAL: Sarandi/PR HORÁRIO: 14:00 HRS - Através da Secretaria de Assistência Social

DIA: 13/12/2022 LOCAL: Sarandi/PR HORÁRIO: 09:30 HRS - Através da Secretaria de Assistência Social

DIA: 14/12/2022 LOCAL: Sarandi/PR HORÁRIO: 14:00 HRS - Através da Secretaria de Assistência Social

DIA: 15/12/2022 LOCAL: Sarandi/PR HORÁRIO: 09:00 HRS - Através da Secretaria de Assistência Social

## **INTERVENÇÃO: “Os Mímicos”**



**DATA: 04-08-2019**

**LOCAL: Shopping Atacadista Vest Sul - Maringá/PR**

**EMPRESA CONTRATANTE: Challot hadock**

**#ESQUENTA**

**flim**  
2022  
FESTA LITERÁRIA  
INTERNACIONAL  
DE MARINGÁ

**27/10 • 9h, 10h, 14h e 15h • Contação de histórias**  
**Compadre Sapo e a Festa no Céu** - Elaine Teleken

9h e 10h - Escola Municipal Ángela Virginio Borin  
 14h e 15h - Escola Municipal Dona Lázara R. Vilela

**28/10 • 20h30 • Peça de teatro**  
**Dizer Lene** - Leonardo Fabiano

Teatro Barracão

**28/10 • 14h • Atividades Coletivas Poéticas Literárias**  
**Slam Pé-Vermelho** - Coletivo Pé-vermelho

Colégio Instituto de Educação Estadual de Maringá

**Pé na Rua** IX MOSTRA

**Programação:**

DATA	HORA	AÇÃO
09/12	10:00	Intervenções urbanas na Av. Brasil
	15:30	Oficina socioeducativa
10/12	19:00	Cortejo na Av. Pedro Taques, finalizando na Feira Jd. Alvorada
	19:30	'O Flautista' com Pi do PiFe
	19:45	Coco de Roda com o Centro Cultural Sucena
	9:00	Apresentações na Feira do produtor Willie Davids
9:30	"Compadre sapo e a festa no céu"	
	Cenatrufe (contação de histórias)	
	"Andarilhos de Cordel" Cia Pedras	
	13:30: Oficina formativa "Máscaras" com Iara Ribeiro	

**Maiores informações: (44)99116-2498**

**APOIO**



**PARCEIROS**



**REALIZAÇÃO**



## UMA ESMOLA



O espetáculo trás em cena 3 moradores de rua, contando seus desafios para manter-se vivendo sem um local para dormir e se abrigar nos dias de chuvas, e também como lidam com a questão do banho e com os olhares da sociedade no dia a dia, além de contarem o que levou os mesmos a viverem nas ruas como os vícios do alcoolismo e drogas.

DIA: 17/10/2018 LOCAL: PRAÇA TRÊS PODERES HORÁRIO: 09:00 HRS CIDADE: SARANDI/PR  
EVENTO: 1<sup>a</sup> Mostra Cultural Tema: Integração da População em Situação de Rua com a Comunidade.

## Os Invisíveis

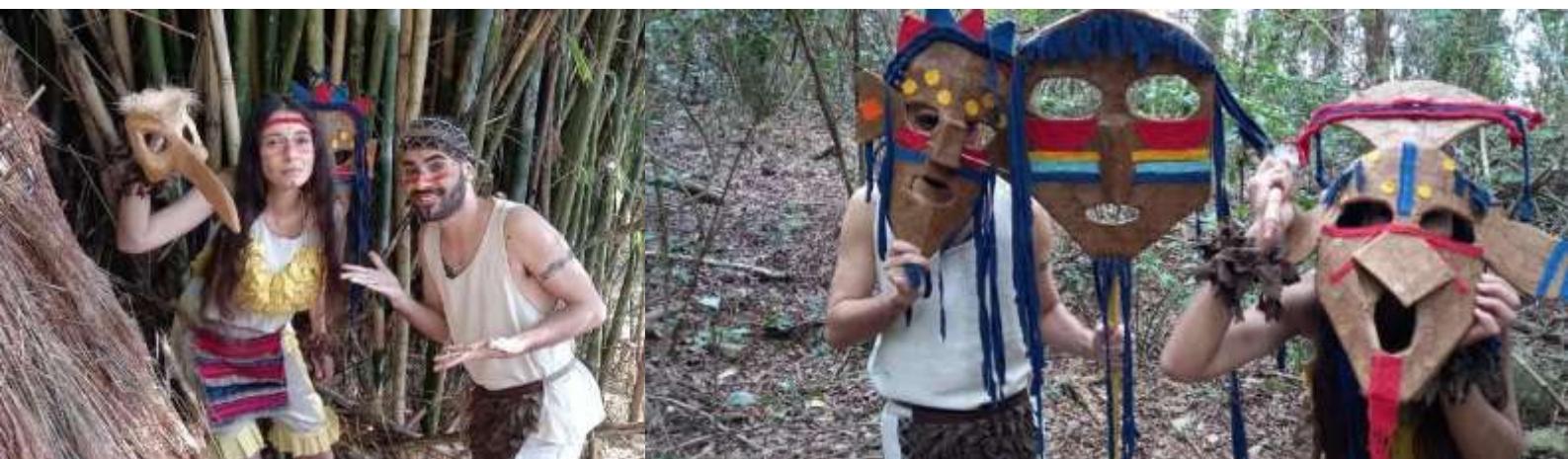


O espetáculo trás em cena 3 moradores de rua, e tem o foco de mostrar como é a vida das pessoas que vivem em situação de rua, e assim contam seus desafios para manter-se vivendo sem um local para dormir e se abrigar nos dias de chuvas.

apresentação para o CREAS/SEAS - Centro de Referência Especializado de Assistência Social / Serviço de Abordagem Social

DATA: 04/08/2022 horário : 09:00 LOCAL: CREAS - SARANDI/PR

## (Em) Cantos das Águas



A companhia Cenatrufe havia sido selecionada no edital de “Convite a Literatura” da Secretaria municipal de Cultura de Maringá-PR. O espetáculo é um misto de contação de histórias, teatro de bonecos e audiovisual, foi gravado na mata e no riacho nas cidades de Marialva, Mandaguari e Sarandi no estado do Paraná. O espetáculo encontra-se no Canal do Youtube da Secretaria de Cultura de Maringá-PR estreado em live Streaming em 24-07-2021.



# Gilda



DIA: 27/06/2023 LOCAL: Emilianópolis /SP HORÁRIO: 14:00 HRS - através da Secretaria de Assistência Social

## ANO 2022

DIA: 21/06/2022 LOCAL: Ângulo/ PR HORÁRIO: 18:00 HRS - através da Secretaria Municipal de Assistência Social.

DIA: 03/09/2022 LOCAL: Sarandi/ PR HORÁRIO: 16:00 HRS - através da Secretaria Municipal de Assistência Social.

DIA: 16/09/2022 LOCAL: Sarandi/ PR HORÁRIO: 14:30 HRS - através da Secretaria Municipal de Assistência Social.

DIA: 25/09/2022 LOCAL: Sarandi/ PR HORÁRIO: 14:00 HRS - através da Secretaria Municipal de Assistência Social.

DIA: 29/09/2022 LOCAL: Sarandi/ PR HORÁRIO: 09:00 HRS - através da Secretaria Municipal de Assistência Social.

DIA: 07/10/2022 LOCAL: Nossa Senhora das Graças/ PR HORÁRIO: 13:30 HRS - através da Secretaria Municipal de Assistência Social.

DIA: 07/12/2022 LOCAL: Sarandi/ PR HORÁRIO: 09:30 HRS - através da Secretaria Municipal de Assistência Social.

## ANO 2018

DIA: 01/10/2018 LOCAL: Sarandi/ PR HORÁRIO: 09:00 HRS - através da Secretaria Municipal de Assistência Social.

DIA: 01/10/2018 LOCAL: Sarandi/ PR HORÁRIO: 13:30 HRS - através da Secretaria Municipal de Assistência Social.

## Uma História de Exploração



O espetáculo conta o percurso do Trabalho Infantil desde a chegada dos Portugueses ao Brasil como também na Europa passando pela Revolução Industrial e Minas de Carvão, e mostra atualmente no Brasil onde estão as crianças em situação de trabalho Infantil, principalmente em funções que a sociedade aceita como trabalhar em comércios e estabelecimentos da própria família, ficar de babá do irmão mais novo e etc.

DIA: 05/06/2023 LOCAL: SARANDI/PR HORÁRIO: 15:00 HRS - através da Secretaria de Assistência Social  
DIA: 28/06/2023 LOCAL: SARANDI/PR HORÁRIO: 14:30 HRS - através da Secretaria de Assistência Social  
DIA: 30/06/2023 LOCAL: SARANDI/PR HORÁRIO: 09:30 HRS - através da Secretaria de Assistência Social  
DIA: 30/06/2023 LOCAL: SARANDI/PR HORÁRIO: 14:30 HRS - através da Secretaria de Assistência Social  
DIA: 27/07/2023 LOCAL: SARANDI/PR HORÁRIO: 19:00 HRS - através da Secretaria de Assistência Social  
DIA: 06/10/2023 LOCAL: SARANDI/PR HORÁRIO: 14:30 HRS - através da Secretaria de Assistência Social

## Tô Fora



O espetáculo trás em cena a história de Beto, um menino que acaba se envolvendo com drogas por influência de um amigo na escola, quando a mãe percebe o que ele está fazendo, ele se diz já bem grandinho para tomar suas próprias decisões, e sairá do vício quando quiser. Beto começa ter alucinações e cada vez busca drogas mais fortes, também passa a roubar e vender drogas, até o ponto que ele se vê perdido e sem saída, mas por sorte ele tem uma mãe que jamais o deixaria sozinho.

DIA: 09/07/2022 LOCAL: Sarandi/PR HORÁRIO: 20:30 HRS - através da Secretaria de Assistência Social  
DIA: 12/07/2022 LOCAL: Sarandi/PR HORÁRIO: 09:30 HRS - através da Secretaria de Assistência Social  
DIA: 12/07/2022 LOCAL: Sarandi/PR HORÁRIO: 14:00 HRS - através da Secretaria de Assistência Social

DIA: 16/07/2022 LOCAL: Sarandi/PR HORÁRIO: 16:30 HRS - através da Secretaria de Assistência Social

DIA: 09/08/2022 LOCAL: Sarandi/PR HORÁRIO: 20:30 HRS - através da Secretaria de Assistência Social

DIA: 09/09/2022 LOCAL: Sarandi/PR HORÁRIO: 13:00 HRS - através da Secretaria de Assistência Social

DIA: 04/10/2022 LOCAL: Sarandi/PR HORÁRIO: 09:00 HRS - através da Secretaria de Assistência Social

DIA: 04/10/2022 LOCAL: Sarandi/PR HORÁRIO: 14:00 HRS - através da Secretaria de Assistência Social



## Milhões de Maneiras de Dizer Não



A História aborda a trajetória do jovem garoto chamado Binho que entra no mundo das drogas por influência de sua amiga Drica. Binho começa a roubar as coisas de sua própria casa para sustentar o vício e começa a experimentar cada vez mais outras substâncias psicoativas e acaba indo para o hospital. A todo instante Binho é alertado por sua irmã mais nova Carol, mas somente depois de uma crise o menino dá ouvidos a ela e confessa que ele estava roubando sua própria casa.

O Espetáculo realizou diversas apresentações sendo a maioria deles através da secretaria Municipal de Assistência social de Sarandi/PR no ano de 2019

DIA: 12/08/2019 LOCAL: Instituto vida Renovada HORÁRIO: 14:00 HRS  
DIA: 16/08/2019 LOCAL: CIAPS HORÁRIO: 09:00 HRS  
DIA: 16/08/2019 LOCAL: CIAPS HORÁRIO: 14:00 HRS  
DIA: 18/08/2019 LOCAL: Salão Comunitário do Jardim Universal HORÁRIO: 14:00 HRS  
DIA: 03/09/2019 LOCAL: Paim HORÁRIO: 20:00 HRS  
DIA: 25/09/2019 LOCAL: Cras Esperança HORÁRIO: 15:00 HRS  
DIA: 11/12/2019 LOCAL: Cras Independência HORÁRIO: 09:00 HRS – Sarandi-PR  
DIA: 18/08/2019



## Família Santos Silva



O espetáculo “Família Santos Silva” realizado pela companhia artística Cenatrufe, traz em cena a história de uma família em que o pai Luis desconfiado que ficara desempregado inicia cortes de gastos desnecessários juntamente com seus filhos, e assim incentivados pela vovó Zulu aprendem a poupar, economizar água e luz, investir em uma poupança e também aprendem sobre a importância de pegar a nota fiscal, além de conhecerem seus direitos enquanto consumidores.

A Educação Financeira tem sido alvo de pesquisas de grandes destaques, e elas reconhecem a importância das crianças se envolverem cada vez mais cedo com o dinheiro, e assim de uma forma lúdica através do espetáculo “Família Santos Silva” Cenatrufe pretende apresentar uma arte conscientizadora e educativa, visto que o maior benefício que você pode dar a crianças e jovens é a educação, sendo assim a educação financeira pode estimular estes a desenvolverem uma relação ética e saudável com o dinheiro.

DATA: 20-01-2019 - CIDADE: SARANDI-PR

# Os Desafios de Envelhecer Neste Século



Peça propõe uma reflexão sobre os desafios a serem enfrentados em relação ao envelhecimento populacional, o qual apresenta implicações importantes como saúde, assistência social, moradia, cultura, esporte e lazer, como também Educação, o Enfrentamento da Violação dos direitos Humanos da pessoa idosa, e o papel dos conselhos de Direitos, levando em consideração que geração mais velha não é um grupo homogêneo, para o qual bastam políticas generalistas que padronizam os idosos como uma categoria única assim o espetáculo instiga que os Conselhos de Direitos devem agir na efetivação do controle social e na geração e implementação das políticas públicas para efetivar melhores condições para essa população idosa

.DIA: 12/06/2019 LOCAL: Afumusa HORÁRIO: 09:00 HRS – Sarandi-PR

## Berenice em Diversas Faces



O espetáculo teatral "Berenice em Diversas Faces" mostra através de 4 gerações de mulheres as lutas que cada uma enfrentou e enfrenta em sua época aqui no Brasil.

DIA: 24/05/2023 LOCAL: Alfredo Marcondes /SP HORÁRIO: 19:00 HRS - através do Departamento Municipal de Assistência Social.

DIA: 19/04/2022 LOCAL: Sarandi/PR HORÁRIO: 09:00 HRS - através da Secretaria de Assistência Social.

DIA: 10/05/2022 LOCAL: Sarandi/PR HORÁRIO: 18:30 HRS - através da Secretaria de Assistência Social.

DIA: 07/08/2022 LOCAL: Sarandi/PR HORÁRIO: 09:30 HRS - através da Secretaria de Assistência Social.

DIA: 11/08/2022 LOCAL: Sarandi/PR HORÁRIO: 09:30 HRS - através da Secretaria de Assistência Social.

DIA: 23/08/2022 LOCAL: Presidente Castelo Branco /PR HORÁRIO: 09:00 HRS - através da Secretaria de Assistência Social.

DIA: 30/08/2022 LOCAL: Sarandi/PR HORÁRIO: 09:00 HRS - através da Secretaria de Assistência Social.

DIA: 30/08/2022 LOCAL: Sarandi/PR HORÁRIO: 14:30 HRS - através da Secretaria de Assistência Social.

DIA: 02/09/2022 LOCAL: Sarandi/PR HORÁRIO: 09:30 HRS - através da Secretaria de Assistência Social.

DIA: 18/11/2022 LOCAL: Sarandi/PR HORÁRIO: 14:00 HRS - através da Secretaria de Assistência Social.

DIA: 25/11/2022 LOCAL: Três Barras do Paraná / PR HORÁRIO: 13:30 HRS - através da Secretaria de Assistência Social

## **ANO 2021**

DIA: 11/03/2020 LOCAL: Sarandi/PR HORÁRIO: 09:00 HRS - através da Secretaria de Assistência Social.

DIA: 07/03/2020 LOCAL: Sarandi/PR HORÁRIO: 08:30 HRS - através da Secretaria de Assistência Social.

DIA: 05/03/2020 LOCAL: Sarandi/PR HORÁRIO: 14:0 HRS - através da Secretaria de Assistência Social.

DIA: 03/03/2020 LOCAL: Sarandi/PR HORÁRIO: 08:0 HRS - através da Secretaria de Assistência Social.

# Espeto



O espetáculo “Espeto” realizado pela companhia artística Cenatrufe, procura trazer em cena um adolescente em conflito com a lei, o qual tem sua história permeada por drogas, tráficos, atos ilícitos, medos, dificuldades e perdas. A História aborda a trajetória do jovem garoto de 16 anos, nome Fernando e mais conhecido por seu apelido “Espeto”. Espeto é um jovem marginalizado que desde sua infância tem um histórico de violência, problemas de núcleo familiar e vícios. Durante a narrativa alguns vínculos importantes são rompidos, perturbações por conta de seus vícios em drogas reverberam agressões físicas e psicológicas que refletem nas suas relações com pessoas que o cercam.

DIA: 13/10/2022 LOCAL: IVATÉ/ PR HORÁRIO: 10:00 HRS - através do Secretaria de Assistência Social

DIA: 04/11/2022 LOCAL: SARANDI/ PR HORÁRIO: 14:00 HRS - através do Secretaria de Assistência Social

DIA: 26/10/2018 LOCAL: Sarandi/ PR HORÁRIO: 14:00 HRS - através da Secretaria Municipal de Assistência Social.

## Turma do Clubinho e o Orçamento Familiar



O espetáculo “Turma do Clubinho e o Orçamento Familiar” traz em cena a história da turma muita empolgada para a viagem de fim de ano para a casa do vovô, para a viagem todos estão economizando junto com suas famílias. Léo, um dos meninos mais animados para o passeio descobre que seus pais não estão se organizando como o devido e talvez não poderão realizar a viagem. Vendo o amigo triste a turma decide ensinar Léo sobre a educação financeira, sobre como poupar com sabedoria, como investir no que é prioridade, na importância de ter controle mensal planejado, de possuir todas as notas fiscais e comprovantes para controle, e, que para se realizar sonhos a longo prazo é necessário começar a poupar com antecedência.

ESPETÁCULO: “TURMA DO CLUBINHO E O ORÇAMENTO FAMILIAR”

DATA: 23-01-2019

CIDADE: SARANDI-PR

## LENDOLENDAS- A LENDA DA GRALHA AZUL



### Ano 2019

DIA: 20/11/2019 LOCAL: Ciaps HORÁRIO: 10:00 HRS – Sarandi-PR

DIA: 20/11/2019 LOCAL: Ciaps HORÁRIO: 14:30 HRS – Sarandi-PR

DIA: 11/10/2019 LOCAL: Sarandi /PR HORÁRIO: 14:00 HRS – através da Secretaria de Assistencia Social de Sarandi-PR

DIA: 11/10/2019 LOCAL: Sarandi /PR HORÁRIO: 08:00 HRS – através da Secretaria de Assistencia Social de Sarandi-PR

DIA: 10/10/2019 LOCAL: Sarandi /PR HORÁRIO: 19:00 HRS – através da Secretaria de Assistencia Social de Sarandi-PR

DIA: 09/10/2019 LOCAL: Sarandi /PR HORÁRIO: 14:00 HRS – através da Secretaria de Assistencia Social de Sarandi-PR

DIA: 28/08/2019 LOCAL: Sarandi /PR HORÁRIO: 08:00 HRS – através da Secretaria de Assistencia Social de Sarandi-PR

DIA: 28/08/2019 LOCAL: Sarandi /PR HORÁRIO: 14:30 HRS – através da Secretaria de Assistencia Social de Sarandi-PR

DIA: 01/06/2019 LOCAL: Sarandi /PR HORÁRIO: 15:00 HRS – através da Secretaria de Assistencia Social de Sarandi-PR

DIA: 25/05/2019 LOCAL: MARINGÁ /PR HORÁRIO: 16:00 HRS – através da Secretaria de Cultura de Maringá/PR

DIA: 05/09/2019 LOCAL: MARINGÁ /PR HORÁRIO: 14:00 HRS – Comemoração dos 25 anos da Companhia Pedras.

### Ano 2020

Espetáculo: "Lendo Lendas – A Lenda da Gralha Azul" \* Contratante: Prefeitura do Município de Maringá-PR Evento: Semana Municipal de Cultura Órgão Solicitante: Secretaria Municipal Cultura

### Ano 2024

DIA: 11/09/2024 LOCAL: Maringá /PR HORÁRIO: 09:00 HRS – FLIM- FESTA LITERÁRIA INTERNACIONAL DE MARINGÁ, pela secretaria municipal de Cultura de Maringá

DIA: 11/09/2024 LOCAL: Maringá /PR HORÁRIO: 09:30 HRS – FLIM- FESTA LITERÁRIA INTERNACIONAL DE MARINGÁ, pela secretaria municipal de Cultura de Maringá

DIA: 11/09/2024 LOCAL: Maringá /PR HORÁRIO: 15:30 HRS – FLIM- FESTA LITERÁRIA INTERNACIONAL DE MARINGÁ, pela secretaria municipal de Cultura de Maringá

DIA: 11/09/2024 LOCAL: Maringá /PR HORÁRIO: 16:00 HRS – FLIM- FESTA LITERÁRIA INTERNACIONAL DE MARINGÁ, pela secretaria municipal de Cultura de Maringá

## **ROSA MEU NOME É ROSA**



O espetáculo teatral "Rosa, Meu nome é Rosa" é um espetáculo adulto que procura retratar em cena o abuso sofrido por vários tipos de mulheres e tendo como o objetivo mostrar onde a vítima pode buscar ajuda e auxílio nestas situações. O estupro ainda vitima milhares de mulheres de todas as idades cotidianamente no Brasil e no mundo.

DIA: 23/09/2018 LOCAL: CENTRO CULTURAL IRMÃ ANTONA EVENTO: "16 dias de Ativismo pelo fim da Violência à Mulher" HORÁRIO: 14:00 HRS CIDADE: SARANDI/PR

DIA: 21/09/2018 LOCAL: CRAM HORÁRIO: 10:00 HRS CIDADE: SARANDI/PR

## **O Circo Chegou**



O Espetáculo "O Circo Chegou" conta a história de um circo fadado ao fracasso, em uma tentativa de retomar com força o picadeiro e trazer o público para sua apresentação, assim os circenses fazem o papel do leão que se recusa a trabalhar, do mágico que abandonou a trupe, e todos os outros artistas que seriam necessários para o espetáculo acontecer, assim em um improviso só eles acabam deixando os truques revelados diante da plateia e que estão tendo que fazer o papel de todos os artistas.

DATA: 01/12/2018 ÁS 17:30 HRS LOCAL: Associação Banestado/ Escola Angelus CIDADE: Maringá/PR

DATA: 01/12/2018 ÁS 19:30 HRS LOCAL: Associação Banestado/ Escola Angelus CIDADE: Maringá/PR

# O Golpe



DIA: 26/06/2019 LOCAL: Salão da Paróquia São Paulo Apóstolo- Cras Independência HORÁRIO: 09:00 HRS

DIA: 27/07/2019 LOCAL: Centro Cultural Irmã Antonia HORÁRIO: 09:00 HRS

DIA: 27/07/2019 LOCAL: Centro Cultural Irmã Antonia HORÁRIO: 14:00 HRS

DIA: 22/08/2019 LOCAL: Cras Esperança HORÁRIO: 14:00 HRS

## Acordando com o Trânsito



DATA: 24/09/2017 ÁS 15:00 HRS LOCAL: Auditório da Escola Municipal Iná Ribas Carli

CONTRATANTE: SECRETÁRIA DE ESTADO DA CULTURA DO PARANÁ

EVENTO: DOMINGO TEM TEATRO

Edital de Concurso 07/2017 DOMINGO TEM TEATRO

DATA: 15/10/2017 ÁS 15:00 HRS LOCAL: CENTRO CULTURAL ALEXANDRE BUCHMANN

CIDADE: PITANGA- PR

CONTRATANTE: SECRETÁRIA DE ESTADO DA CULTURA DO PARANÁ

EVENTO: DOMINGO TEM TEATRO

Edital de Concurso 07/2017 DOMINGO TEM TEATRO

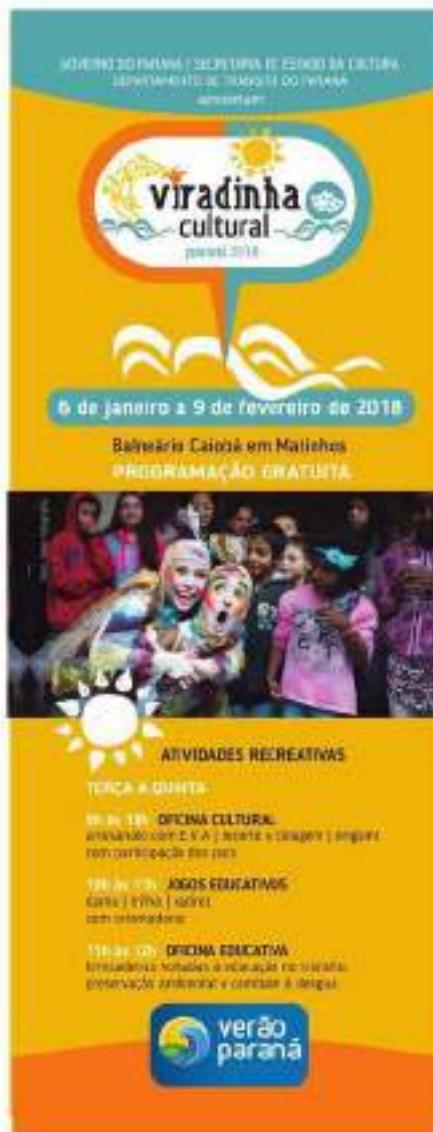
## ESPETÁCULO: Acordando para o Trânsito

DATA: 07/01/2018 ÁS 17:30 HRS

LOCAL: Balneário Caiobá CIDADE: Matinhos/PR

CONTRATANTE: SECRETÁRIA DE ESTADO DA CULTURA DO PARANÁ E DEPARTAMENTO DE TRÂNSITO DO PARANÁ

EVENTO: Viradinho Cultural Paraná 2018



# clown e Objetoss



O espetáculo trás em cena duas palhaças que encontram uma caixa de objetos e acabam utilizando os mesmo de formas inusitadas, ao ponto do tecido se tornar um véu de casamento uma se casar consigo mesma e a outra palhaça realizar a cerimônia.

DIA: 14/12/2019 LOCAL: Paim HORÁRIO: 09:00 HRS – Sarandi-PR

DIA: 20/12/2019 LOCAL: Cram HORÁRIO: 09:00 HRS – Sarandi-PR

## Histórias do Cururu



O espetáculo "Histórias do Cururu" é uma adaptação de contos populares "Festa No céu", "A Raposa e as Uvas" e "A lebre e o Sapo", que busca a cumplicidade do espectador através da ludicidade. A peça traz em cena a história das aventuras do compadre sapo e da comadre Urubu, levando o mundo lúdico para todos os públicos em especial o infantil, pois Cenatrufe visa neste espetáculo um resgate das histórias contadas pelos avós, parlendas e tradições típicas da cultura popular.

DIA: 04/05/2019 LOCAL: Feira Livre HORÁRIO: 09:30 HRS – Mostra Pé Na rua em Maringá-PR.

DATA: 17-12-2017 LOCAL: Parque Alfredo Werner Nyffeler CIDADE: Maringá- PR

DATA: 16-12-2017 LOCAL: Teatro Barracão CIDADE: Maringá- PR

# Vitória Regia - O Encanto da Lua



A contação de Histórias "Vitória Regia - O Encanto da Lua" é uma adaptação da lenda brasileira da Vitória Régia, e trás a história da jovem índia Naiá, a qual é apaixonada por Jaci a lua. Naiá vive as margens do rio Amazonas e faz de tudo para chamar a atenção de Jaci. Na tribo todos os índios acreditam que Jaci é um valente e poderoso guerreiro que nas noites de lua cheia transforma as índias que ele se encanta em estrelas para viverem ao seu lado.

A Apresentação encontra-se no Canal do Youtube da Secretaria de Cultura de Maringá-PR estreado em live Streaming em 11-12-2020 ás 14:30 hrs

# Peter Pan em - O Mistério das Fadas



O espetáculo trás em cenas os personagens clássicos da história de Peter Pan, mas dessa vez eles enfrentando desafios para salvar Sininho do sono que faria ela desaparecer para sempre, pois o mundo já não acredita mais em fadas , e no caminho para ajudar Sininho Peter Pan encontra ajuda dos pássaros, mas luta contra seu terrível inimigo Capitão Gancho, e só consegue sair ilesa sendo ajudado por Wendy.

DIA: 30/11/2019 LOCAL: Associação Banestado/ Escola Angelus: 16:00 HRS – Maringá-PR  
DIA: 30/11/2019 LOCAL: Associação Banestado/ Escola Angelus: 19:00 HRS – Maringá-PR

# Curiaçu Guerreiro e a Lenda das Araúcarias



A contação “Curiaçu Guerreiro e a Lenda das Araucárias” tem como intuito realizar uma Contação de Histórias referente à lenda da Araucária, árvore símbolo do estado do Paraná. A história é sobre Curiaçu, o qual era o mais forte guerreiro, e certo dia o caçador da tribo foi caçar e encontrou uma onça; ali também estava a filha de um pajé da tribo inimiga, pela qual havia se apaixonado. O Índio feriu a onça e se aproximou da índia que se assustou e acabou desmaiando. Os índios da tribo inimiga encontraram o índio à beira do rio com a jovem nos braços e pensando que ele havia feito mal a moça, o atingiram com varias flechas. Diz à lenda que ele se transformou numa araucária e a índia numa gralha azul e as gotas de sangue que pingaram eram os pinhões que a gralha azul enterra, as flechas eram os espinhos e Curiaçu a própria árvore.

. A apresentação encontra-se no Canal do Youtube da Secretaria de Cultura de Maringá-PR estreado em live Streaming em 11-12-2020 ás 09:30 HRS.



# Rádio Peça - Recanto do Arrozal



A peça conta a história de Tonho, um pai de família perdeu a visão ainda pequeno, e por conta disso tem a audição muito aguçada e longe ele ouve o arrozal sendo comido pelos pássaros. O espetáculo trabalha recursos sonoros levando a plateia ouvia a história como as antigas rádios-novelas.

## ANO 2022

DIA: 20/04/2022 LOCAL: Ciaps HORÁRIO: 09:30 HRS – Sarandi-PR

DIA: 20/04/2022 LOCAL: Ciaps HORÁRIO: 14:00 HRS – Sarandi-PR

DIA: 05/05/2022 LOCAL: CRAM -HORÁRIO: 09:00 HRS- Sarandi-PR

DIA: 09/10/2022 LOCAL: Igreja Evangélica Reino de Deus - HORÁRIO: 14 HRS - SARANDI PR

DIA: 20/10/2022 LOCAL: Cras Independência - HORÁRIO: 14:00 HRS – Sarandi-PR

DIA: 20/11/2022 LOCAL: PAIM- HORÁRIO: 14:00 HRS – Sarandi-PR

## ANO 2019

DIA: 21/08/2019 LOCAL: Paim HORÁRIO: 20:00 HRS

DIA: 10/11/2019 LOCAL: CRAM HORÁRIO: 08:00 HRS – Sarandi-PR

DIA: 10/11/2019 LOCAL: Ciaps HORÁRIO: 13:30 HRS – Sarandi-PR

DIA: 10/12/2019 LOCAL: Ciaps HORÁRIO: 08:00 HRS – Sarandi-PR

DIA: 10/12/2019 LOCAL: Ciaps HORÁRIO: 13:30 HRS – Sarandi-PR

DIA: 12/12/2019 LOCAL: Acesa HORÁRIO: 09:00 HRS – Sarandi-PR

DIA: 12/12/2019 LOCAL: Ciaps HORÁRIO: 10:45 HRS – Sarandi-PR

DIA: 12/12/2019 LOCAL: Cras Esperança HORÁRIO: 14:00 HRS – Sarandi-PR

## ANO 2018

DIA: 13/12/2018 LOCAL: APAE HORÁRIO: 19:00 HRS CIDADE: SARANDI/PR

## **Cururu e a Copa do Mundo**



**DATA: 30.11.22 LOCAL: Anfiteatro do SESC de Ivaiporã/PR HORÁRIO: 10 HRS  
DATA: 30.11.22 LOCAL: Anfiteatro do SESC de Ivaiporã/PR HORÁRIO: 14 HRS**

## **Mudando a Situação**



A peça conta a história de uma mãe que acaba de passar por uma separação, e se vê obrigada a mudar a situação que vive começando em como educar seus filhos, e assim os orienta para que respeitem um ao outro, ajudem nas tarefas domésticas, respeitem as mulheres e sejam responsáveis.

A Companhia realizou apresentações em Sarandi através da Secretaria de Assistência social

**DIA: 26/11/2019 LOCAL: Cram HORÁRIO: 08:00 HRS – Sarandi-PR**

**DIA: 26/11/2019 LOCAL: Paim HORÁRIO: 20:00 HRS – Sarandi-PR**

# PATRULHA X E A MISSÃO SECRETA



O espetáculo "Patrulha X e a Missão Secreta" realizado pelo grupo Cenatrufe trata da exploração do trabalho infantil, mostrando a importância da prevenção e da busca de ajuda quando o problema acontece. O Espetáculo conta a História de dois meninos chamados Zequinha e Guto. Zequinha mora com os pais, e vive a fazer birra não querendo arrumar sua própria cama, lavar seu sapato e outras tarefas que as crianças de sua idade podem realizar, por outro lado Guto é um menino que se vê obrigado a deixar as aulas para trabalhar na rua como flanelinha para ajudar no sustento de sua família que passa por dificuldades financeiras.

O espetáculo realizou apresentações através da Secretaria de Assistência Social de Sarandi/PR

DIA: 13/06/2019 LOCAL: Ciaps HORÁRIO: 10:00 HRS CIDADE: SARANDI/PR

DIA: 13/06/2019 LOCAL: Ciaps HORÁRIO: 14:30 HRS CIDADE: SARANDI/PR

DIA: 27/06/2019 LOCAL: Cras Esperança HORÁRIO: 14:00 HRS CIDADE: SARANDI/PR

DIA: 29/06/2019 LOCAL: Promec HORÁRIO: 09:30 HRS CIDADE: SARANDI/PR

DIA: 06/07/2019 LOCAL: Paim HORÁRIO: 09:00 HRS CIDADE: SARANDI/PR

DIA: 06/10/2019 LOCAL: Afumusa / Pescadores de Vida HORÁRIO: 09:00 HRS CIDADE: SARANDI/PR

## Entrando em Campo



Entrando em campo conta a histórias de três moradores de rua que pelos vícios perderam suas famílias, casas e empregos e juntos pelas ruas vivem com o pouco que conseguem, mas como todo brasileiro é apaixonado pelo futebol e se aglomeram na frente de lojas o que deixa os comerciantes indignados, então resolvem jogar sua própria partida de futebol, mas acabam sendo barrados pela polícia por estarem ali incomodando a sociedade.

DIA: 03/09/2019 LOCAL: Sarandi/PR HORÁRIO: 09:00 HRS - através da Secretaria de Assistência Social

# A Força de Uma Mulher



O espetáculo teatral "A Força de uma Mulher" leva a temática referente a violência contra mulher, visto que está é uma violação de direitos humanos e liberdades fundamentais que não pode ser ignorado ou disfarçado, mas denunciado por toda a sociedade. O espetáculo é uma peça mais leve referente a temática, pois procura mostrar a força que cada mulher carrega dentro de si, e como a mulher consegue ser resiliente e superar os desafios, além de apresentar os nomes e histórias de mulheres que fizeram a diferença na história da humanidade, e mostrar que ali na plateia estão as mulheres que irão fazer a diferença.

DIA: 07/08/2019 LOCAL: Paróquia São Paulos Apóstolo- Cras Independência HORÁRIO: 09:00 HRS  
CIDADE: SARANDI/PR

DIA: 08/08/2019 LOCAL: Cras Esperança HORÁRIO: 09:00 HRS Cidade: SARANDI/PR

DIA: 10/09/2019 LOCAL: Cram HORÁRIO: 08:00 HRS Cidade: SARANDI/PR

# O Jardim Secreto



O espetáculo "O Jardim Secreto" através da linguagem dança-teatro trás em cena lendas brasileiras como "A lenda da Vitória Régia", "Lobisomem", "Curupira", "Boi Tata", "Iara" e etc.

DATA: 17/12/2018 ÁS 20:0 HRS

CIDADE: SARANDI/PR

# Como é o Seu Nome?



o espetáculo "Como é o seu nome?" traz em cena a questão do COMBATE AO ABUSO E À EXPLORAÇÃO SEXUAL INFANTIL, assim retratando suas manifestações e possibilidades de identificar uma vítima, como também comportamentos de possíveis abusadores, tendo como foco principal a importância das vitimas denunciarem, visto que por vezes é um crime silencioso que afeta os direitos e o desenvolvimento do ser. A peça conta a história de duas crianças que mesmo com os conselhos do avô, acabam dando atenção a um estranho que inicialmente os agrada com presentinhos, e aos poucos torna a vida delas um grande tormento. O Espetáculo realizou diversas Apresentações sendo a maioria deles através da secretaria Municipal de Assistência social de Sarandi/PR no ano de 2019

DIA: 16/05/2019 LOCAL: Cras Esperança HORÁRIO: 14:30 HRS

DIA: 12/06/2019 LOCAL: PAIM - HORÁRIO: 20:00 HRS

DIA: 11/09/2019 LOCAL: Paróquia São Paulo Apóstolo- Cras Independência HORÁRIO: 09:00 HRS

DIA: 26/09/2019 LOCAL: Ciaps HORÁRIO: 14:30 HRS

DIA: 17/10/2019 LOCAL: APMI HORÁRIO: 19:00 HRS – Sarandi-PR

## Se Metendo em uma Furada



A História aborda a trajetória do Mila uma garota que entra no mundo das drogas, mesmo com todas as orientações de sua avó dona Constanza. No inicio a menina passa a gostar das sensações causada pelo uso de substâncias ilícitas e até tenta aliciar sua amiga Ana a usar, mas a Ana recusa e tenta contar a dona Constanza que Mila está neste mundo da drogatisão. Dona Constanza por defender tanto a neta, não acredita que Mila se envolve com as drogas alegando que Ana seria uma criança mentirosa, mas com o passar do tempo Mila acaba passando muito mal e Constanza pede desculpas por ter sido tão cabeça dura não acreditando em Ana quando ela dizia que Mila precisava de ajuda para se livrar das drogas.

DIA: 04/12/2018 LOCAL: UBS AURORA HORÁRIO: 08:00 HRS CIDADE: SARANDI/PR

DIA: 09/10/2018 LOCAL: CIAPS HORÁRIO: 13:30 HRS CIDADE: SARANDI/PR

DIA: 09/10/2018 LOCAL: CIAPS HORÁRIO: 09:00 HRS CIDADE: SARANDI/PR

# O Silêncio



O espetáculo “O silêncio” realizado pelo grupo Cenatrufe traz em cena a questão do abuso sofrido por crianças e adolescentes dentro da sua própria família, retratando o comportamentos de possíveis abusadores, tendo como foco principal a importância da vítima denunciar o agressor. Conta a História de Julia, uma criança que inicialmente é tratada pelo tio com presentes e carícias, e ao fim comente ao abuso da mesma. A menina passa a ter medo de contar ocorrido aos pais por medo de que não acreditem nela, mas Julia se abre a conversar com uma professora que auxilia na realização da denuncia.

DIA: 24-09-2018 Local: APAE ás 09:30 hrs

DIA: 26/09/2018 LOCAL: CRAS ESPERANÇA HORÁRIO: 09:30 HRS

DIA: 09/11/2018 LOCAL: CIAPS HORÁRIO: 14:00 HRS CIDADE: SARANDI/PR

DIA: 09/11/2018 LOCAL: CIAPS HORÁRIO: 09:00 HRS CIDADE: SARANDI/PR

DIA: 06/10/2018 LOCAL: PROMEC HORÁRIO: 09:30 HRS CIDADE: SARANDI/PR

## Batom Vermelho



Batom Vermelho é um espetáculo teatral realizado pela Cia. Cenatrufe que traz em cena diferentes tipos de mulheres e suas lutas diárias, buscando dar a elas voz e colaborar com suas lutas, sob a temática "Combate a Violência contra as Mulheres", colocando em cena situações como namoro abusivo, abuso em ônibus, chefes abusivos e casamento de aparências, pois o marido diariamente a batia.

DIA: 16/10/2018 LOCAL: Sarandi/ PR HORÁRIO: 10:00 HRS - através da Secretaria Municipal de Assistência Social.

DIA: 12/09/2018 LOCAL: Sarandi/ PR HORÁRIO: 09:00 HRS - através da Secretaria Municipal de Assistência Social.

DATA: 11-11-2017 ás 19 hrs LOCAL: Centro Cultural Irmã Antonia EVENTO: SARAUDI CIDADE: Sarandi- Pr

# A Réu Sociedade



O espetáculo trás em cena a questão dos direitos das crianças e adolescentes, mostrando diferentes realidades e colocando a sociedade em um tribunal para ser julgada, visto que todas as leis e direitos de uma criança devem ser assegurados.

LOCAL: AUDITÓRIO DA IGREJA SÃO PAULO APÓSTOLO HORÁRIO: 09:00  
HRS CIDADE: SARANDI/PR

EVENTO: Conferência Municipal dos Direitos da Criança e do Adolescente.

## Navalha



A Peça conta a história de um garoto chamado Juliano, também conhecido pelo apelido "Navalha", onde retratava a maioria dos casos que acontecem com jovens que se inserem no mundo do crime, buscando condições melhores com uma crítica social até pelo preconceito vivido por essas pessoas. Navalha expõe diante da plateia tudo o que sente quando tenta um novo começo e a sociedade não o encara nos olhos e o trata com diferença em ambientes como empregos, escolas e outros locais devido seu passado.

DIA: 30/10/2019 LOCAL: Centro cultural Irmã Antona / SEMS HORÁRIO: 08:30 HRS – Sarandi-PR

DIA: 18/12/2019 LOCAL: Sems HORÁRIO: 09:00 HRS – Maringá-PR

# GIUSEPPE



Com uma linguagem lúdica o espetáculo “Giuseppe” pretende apresentar normas, leis e regras de boa convivência no trânsito. A História se passa com Giuseppe, um humilde italiano, que há muito tempo mudou-se com sua família para o Brasil, mas nunca havia ido a cidade grande, assim passa a conhecer algumas leis e principalmente que não dava para deixar seu cavalo Tião em qualquer lugar.

DATA: 26/01/2018 ÁS 17:30 HRS LOCAL: Balneário Caiobá CIDADE: Matinhos/PR - Através da Secretaria de Cultura do Paraná. Na Viradinha Cultural Paraná 2018

## INTERVENÇÃO NATALINA PARA O SESC



intervenção Natalina Para o SESC/PR

# O Auto da Barca Voltou Tudo Velho



O espetáculo “O Auto da Barca Voltou: Tudo Velho” é uma adaptação da obra “O Auto da Barca do Inferno” de Gil Vicente, trazendo em cena diversas sátiras envolvendo a moralidade, em que por meio da presença de dois barqueiros, o Anjo e o Diabo, guiando uma barca ao paraíso e a outra ao inferno, ocorre uma alegoria do juízo final cabendo a eles a decisão de quem entra ou não em suas barcas.

## Bate Papo Animado



Bate- Papo: “Bate Papo animado Guirii e Taboca” \* Convidado por: FadaInad de Ji- Paraná  
RO Evento: Bate-Papo Animado  
Convidado por: Fadainad de Ji-Paraná-RO

# SARAU ONLINE



## 39º SARAU ON-LINE

Participação com “Fábula dos Ratos”



**09.04.2021**

(sexta-feira)

**20 h**

**música, reflexões, poesia, dança**

**@coletivomascarate**



**LIVE**

## COMADRE RAPOSA E SUAS ARTIMANHAS



Realização:  
**FADAINAD**

Aldir  
Blanc  
Lei  
nº 14.017/2020

SEJUCEL  
Secretaria de  
Juventude, Cultura, Esporte e Lazer

GOVERNO  
ESTADUAL  
DE  
RONDÔNIA

AGÊNCIA  
ESTADUAL  
DE  
TURISMO

PARCERIA  
AMPLA  
MAGIS

#guirifestival #Fadainad #curadores  
(Dia 3 - 22/03/2021) 1º Guirii - Festival Amazônico de Contação de História

4017 visualizações • Transmitido ao vivo em 22 de mar de 2021

Repetição das principais mensagens do chat •

Cia. Cenátrupe muito legal

Professor Arteiro: Guirii diz pra Thalohana que ela tem que beber muita água!! 😊

pra vocês ouvir contar. Manda pra Nadja e para o José

Tata Batata

Marcia Mendes: Uau, genial essa técnica com a folha! Adorei. História linda!!! Parabéns, Monalisa!

Cia. Cenátrupe: hiii sou euuuuu

Larissa Döhl Pogrebinschi: ebaaaaa

Cia. Cenátrupe: eta kkk

Larissa Döhl Pogrebinschi: pausa dramática

rsrst

pra vocês ouvir contar. ahnnnn queeeee lindaaa!!

Núcleo Condijo: JAJAJAJA Elaine é

maravilhosaaaaa

katulo Gutierrez: Parabéns Monalisa linda técnica

com as folhas!

Cia. Cenátrupe: kkkkk valeu

Núcleo Condijo: Que recurso massa!

Espetáculo de Contação de Histórias: "Comadre Raposa e suas Artimanhas" \* Contratante: FadaInad de Ji- Paraná-RO Evento: Guirii - 1º Festival Amazônico de Contação de histórias Órgão Solicitante: Fadainad de Ji-Paraná-RO – Festival beneficiados pela Lei Federal Aldir Blanc (Lei nº 14.017/2020), Governo de Rondônia, por meio da Superintendência Estadual da Juventude, Cultura, Esporte e Lazer de Rondônia (Sejucel).





PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE  
SABANDUPE, SECRETARIA DE  
ASSISTÊNCIA SOCIAL E  
CENATRUP APRESENTAM

## COMO É O SEU NOME?

DATA: 20/09/2020  
HORÁRIO: 14:00 HRS.  
LOCAL: CENTRO CULTURAL DAU  
INSCRIÇÃO:  
SABANDUPE

ELÉMICO:  
Jairo Braga  
Edson Tassari  
Edson Serrão  
Márcio Marçal

Informações:  
sabandupe@pb.gov.br



PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE SABANDUPE,  
SECRETARIA DE ASSISTÊNCIA SOCIAL E  
CENATRUP APRESENTAM

## MILHÕES DE MANEIRAS DE DIZER NÃO



DATA: 20/09/2020  
LOCAL: PAÍS  
HORÁRIO: 14:00 HRS.  
SABANDUPE

BLECO:  
ESTÉVIO, MIRELA  
ELIANE, VÂNIA  
CÉLIA, ANA MARIA



### Atrações:



Companhia Teatral  
Cenatrue

Apresentação: peça intitulada "Bombeiro vermelho, bombeiro azul", trazendo a história de um bombeiro que cai dentro de um campo dentro de si e entra a maré que o leva a viver e superar os desafios neste país, viver com a natureza, viver através das pessoas, trazendo alegria e diversão para todos que se divertem na encenação, que conta sua história em cima de um lata.

Além disso, teremos coffee break e mimos para nossas participantes! Não deixe de comparecer!



## PATRULHA X E A MISSÃO SECRETA

DATA: 21/09/2020  
LOCAL: PAÍS  
HORÁRIO: 14:00 HRS.  
SABANDUPE

Informações:  
sabandupe@pb.gov.br



PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE  
SABANDUPE, SECRETARIA DE  
ASSISTÊNCIA SOCIAL E CENATRUP  
APRESENTAM



## CLOWNS E OBJETOS

DATA: 21/09/2020  
LOCAL: PAÍS  
HORÁRIO: 14:00 HRS.  
SABANDUPE

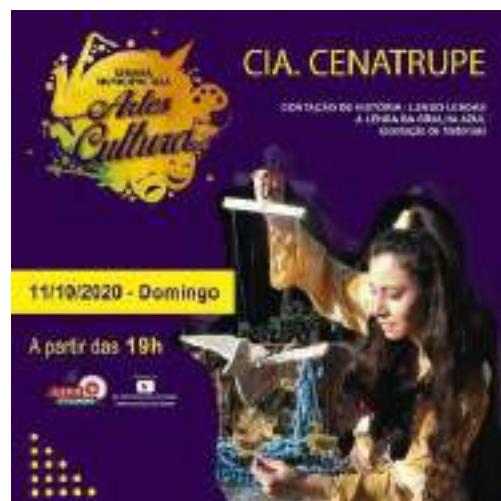


Informações:  
sabandupe@pb.gov.br



7º FESTA LITERÁRIA  
INTERNACIONAL DE MARINGÁ  
Ler é viver  
Vitória régia – o encanto da leitura  
até 30/10/2020

até 30/10/2020  
31 de outubro – 14:00h

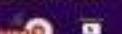


## CIA. CENATRUE

CONTATO DE HISTÓRIA: LENO LEROUX  
E LÍLIA DA GOMINHA  
CONTATO DE TEATRO:

11/10/2020 - Domingo

A partir das 19h





**ESCOLA MUNICIPAL ROCHA POMBO**  
**ENSINO FUNDAMENTAL**

Rua XV de Novembro 297 Centro Fone/fax (44) 3278-1277

E-mail: [escola\\_rochapombo@yahoo.com.br](mailto:escola_rochapombo@yahoo.com.br)

Site: [www.ourizona.pr.gov.br](http://www.ourizona.pr.gov.br)



## **Cronograma** **Semana da Criança 2022**

**05/10 - Teatro na Casa da Cultura**

**Cecília Meireles**

**“Contos da Dona Onça”;**

**06/10 - Cinema na Casa da Cultura**

**Cecília Meireles**

**(4º e 5º anos manhã/ 3º anos tarde);**

**07/10 - Cinema na Casa da Cultura**

**Cecília Meireles**

**(1º e 2º anos manhã e tarde);**

**10/10 - Passeio ciclístico;**

**11/10 - Gincana;**

**12/10 - Missa em ação**

**de graças às 9:00h;**

**Brinquedos infláveis - data a definir.**

**Obs.: Nos dias 06 e 07, as turmas**  
**que ficarão na escola participarão**  
**de atividades recreativas e piquenique.**

Casa de entrada (301) - cenatrupe | WhatsApp | Contato - cenatrupe@gmail.com | Prefeitura Municipal de Ourizona

Não seguro | ourizona.pr.gov.br/index.php?sessao=b054603368vtb05uid=1448887

Compartilhar 

## ABERTURA DA SEMANA DA CRIANÇA - TEATRO "CONTOS DA DONA ONÇA"

Quarta-feira, 05 de outubro de 2022

Última modificação: 05/10/2022 20:24:47 | Visualizado 28 vezes

Qual matéria 

A SEMANA DA CRIANÇA SE INICIOU COM DIVERSÃO!

"CONTOS DA DONA ONÇA"



 Galeria de Fotos



10:13  
11/10/2022



# ABERTURA DAS FESTIVIDADES EM COMEMORAÇÃO



DIA DAS  
CRIANÇAS



APRESENTAÇÃO  
PEÇA TEATRAL

APRESENTAÇÃO  
DANÇAS



PREFEITURA DE DOUTOR CAMARGO-PR

PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE  
SARANDI/PR, SECRETARIA DE  
ASSISTÊNCIA SOCIAL E CENATRUPE  
APRESENTAM:

# *PATRULHA X E A MISSÃO SECRETA*

Data: 06/10/2019  
Local: AFUMUSA  
Horário: 09:99 hrs  
Sarandi/PR

ELENCO:  
Alex Braga  
Elaine Teleken  
Gustavo Simão  
Matheus Marques

INFORMAÇÕES:  
[sas@sarandi.pr.gov.br](mailto:sas@sarandi.pr.gov.br)

REALIZAÇÃO:



**PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE SARANDI/PR  
SECRETARIA DE ASSISTÊNCIA SOCIAL E  
CENATRUPE APRESENTAM:**

## **LENDÔ LENDAS A LENDA DA GRALHA AZUL**

**DATA: 11/10/2019**

**LOCAL: CRAS Independência**

**HORÁRIO: 14 hrs**

**SARANDI/PR**



REALIZAÇÃO:



**INFORMAÇÕES:  
[SAS@SARANDI.PR.GOV.BR](mailto:SAS@SARANDI.PR.GOV.BR)**



PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE SARANDI,  
SECRETARIA DE ASSISTÊNCIA SOCIAL E  
CENATRUPE APRESENTAM:

# SE MENTENDO EM UMA FURADA

DATA: 09/10/2018

LOCAL: CIAPS

HORÁRIO: 09:00 HRS  
SARANDI/PR



## ELENCO:

Elaine Teleken  
Raiane Souza  
Giulia Vieira  
Larissa Santos



REALIZAÇÃO:



INFORMAÇÕES  
[sas@sarandi.pr.gov.br](mailto:sas@sarandi.pr.gov.br)







# CIA. CENATRUPE

CONTAÇÃO DE HISTÓRIA - LENDO LENDAS  
A LENDA DA GRALHA AZUL  
(contação de histórias)



11/10/2020 - Domingo

A partir das **19h**



Transmissão via:  
SECRETARIA DE CULTURA  
#Semanadacultura2020



PREFEITURA DE MARINGÁ [www.maringa.pr.gov.br](http://www.maringa.pr.gov.br)     

# CONVITE À LITERATURA

**(Em) Canto das Águas**

Cia. Cenatrupe

**24 de Julho às 17h**

 **Cultura Maringá**



**MARINGÁ**  
CULTURA

PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE SARANDI/PR,  
SECRETARIA DE ASSISTÊNCIA SOCIAL E CENATRUPE  
APRESENTAM:



# A FORÇA DE UMA MULHER

INFORMAÇÕES

SAS@SARANDI.PR.GOV.BR

CENATRUPE@GMAIL.COM

DATA: 10/09/2019

LOCAL: CRAM (CENTRO DE REFERÊNCIA E  
ATENDIMENTO À MULHER)

HORÁRIO: 08:00 HRS

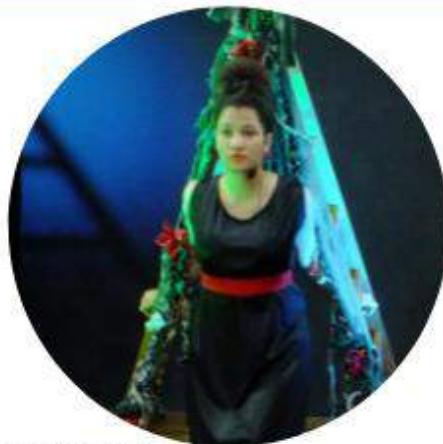
SARANDI/PR

REALIZAÇÃO:

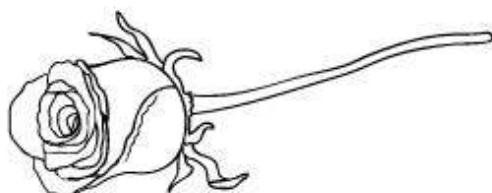


PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE SARANDI  
SECRETARIA DE ASSISTÊNCIA SOCIAL  
E CENATRUPE APRESENTAM:

## A FORÇA DE UMA MULHER



Data: 08/08/2019  
local: CRAS ESPERANÇA  
Horário: 14:00 hrs  
Sarandi/PR



REALIZAÇÃO:

INFORMAÇÕES  
[sas@sarandi.pr.gov.br](mailto:sas@sarandi.pr.gov.br)

CenaTrupe



PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE SARANDI / PR,  
SECRETARIA DE ASSISTÊNCIA SOCIAL E CENATRUPE  
APRESENTAM:

# MILHÕES DE MANEIRAS DE DIZER NÃO



DATA: 16/08/2019

LOCAL: CIAPS

HORÁRIO: 09:00 HRS

SARANDI / PR



## ELENCO:

ANDREINA MESSIAS

ELAINE TELEKEN

GUSTAVO SIMÃO

## INFORMAÇÕES:

[sas@sarandi.pr.gov.br](mailto:sas@sarandi.pr.gov.br)

REALIZAÇÃO:

CenaTrupe



PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE  
SARANDI/PR,  
SECRETARIA DE ASSISTÊNCIA SOCIAL  
E CENATRUPE APRESENTAM:

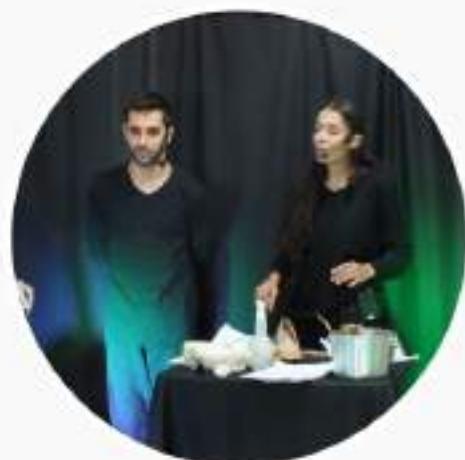
## RECANDO DO ARROZAL

**DATA: 10/12/2019**

**LOCAL: CIAPS**

**HORÁRIO: 13:30 HRS**

**SARANDI/PR**



INFORMAÇÕES:  
[sas@sarandi.pr.gov.br](mailto:sas@sarandi.pr.gov.br)

REALIZAÇÃO:



PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE SARANDI/PR,  
SECRETARIA DE ASSISTÊNCIA SOCIAL E CENATRUPE  
APRESENTAM:

## RECANTO DO ARROZAL



**Elenco:**

**David Francisco  
Elaine Teleken  
Gustavo Simão**

**DATA: 12/12/2019  
LOCAL: ACESA- ASSOCIAÇÃO  
DE CEGOS DE SARANDI  
HORÁRIO: 09:00 HRS  
SARANDI/PR**



REALIZAÇÃO:

**INFORMAÇÕES:  
[sas@sarandi.pr.gov.br](mailto:sas@sarandi.pr.gov.br)**



PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE SARANDI/PR,  
SECRETARIA DE ASSISTÊNCIA SOCIAL E CENATRUPE  
APRESENTAM:

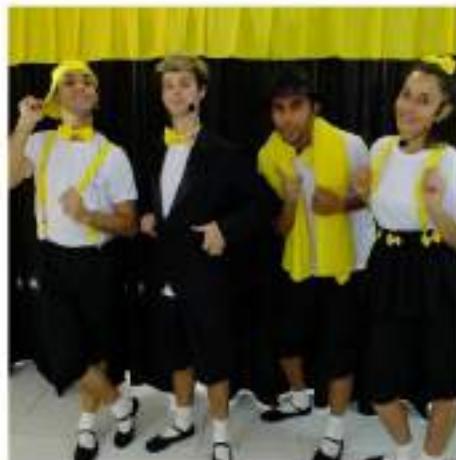
# COMO É O SEU NOME?

Data: 11/09/2019

Local: Salão da Paróquia São Paulo Apóstolo

Horário: 09:00 HRS

SARANDI/PR



**ELENCO:**

Alex Braga  
Elaine Teleken  
Gustavo Simão  
Matheus Marques

INFORMAÇÕES  
[SAS@SARANDI.PR.GOV.BR](mailto:SAS@SARANDI.PR.GOV.BR)



REALIZAÇÃO:

**CENATRUPE**

Prefeitura do Município de Sarandi/PR  
Secretaria de Assistência Social e Cenatrupe  
Apresentam:



Data: 20/11/2019

Local: CIAPS

Horário: 10 HRS

SARANDI/PR

## LENDÔ LENDAS A LENDA DA GRALHA AZUL

Uma contação de histórias que busca a cumplicidade do espectador através da ludicidade, utilizando Marionetes (brinquedos) autômatos em uma mala, fazendo surgir de si o cenário da história afim de incentivar a comunidade a leitura e conhecimento de lendas do nosso estado.

ALIZAÇÃO:

INFORMAÇÕES  
[sas@sarandi.pr.gov.br](mailto:sas@sarandi.pr.gov.br)



PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE SARANDI/PR,  
SECRETARIA DE ASSISTÊNCIA SOCIAL E CENATRUPE  
APRESENTAM:

## **RECANTO DO ARROZAL**



***DATA: 12/12/2019***

***LOCAL: CIAPS***

***HORÁRIO: 10:30 HRS***

***SARANDI/PR***

**Elenco:**

**David Francisco  
Elaine Teleken  
Gustavo Simão**

**INFORMAÇÕES:**  
[sas@sarandi.pr.gov.br](mailto:sas@sarandi.pr.gov.br)

REALIZAÇÃO:



PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE SARANDI/PR,  
SECRETARIA DE ASSISTÊNCIA SOCIAL E  
CENATRUPE APRESENTAM:

# MILHÕES DE MANEIRAS DE DIZER NÃO



**DATA: 11/12/2019**

**LOCAL: CRAS INDEPENDÊNCIA**

**HORÁRIO: 09:00 HRS**

**SARANDI/PR**

REALIZAÇÃO:

**INFORMAÇÕES:**  
**SAS@SARANDI.PR.GOV.BR**

**CenaTrupe**



*flim*  
DESAPIANDO LIMITES

7<sup>ª</sup> EDIÇÃO  
FESTA LITERÁRIA  
INTERNACIONAL  
DE MARINGÁ

9 A 13  
DEZEMBRO  
**2020**

Contação de História

## Vitória-régia – o encanto da lua

artista:

Elaine Teleken

11 de dezembro – 14h30



LIVE

Visite o site [www.flim.com.br](http://www.flim.com.br) ou o canal do YouTube da FLIM.  
#FLIM2020



PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE SARANDI/PR,  
SECRETARIA DE ASSISTÊNCIA SOCIAL E  
CENATRUPE APRESENTAM:

## CLOWNS E OBJETOS



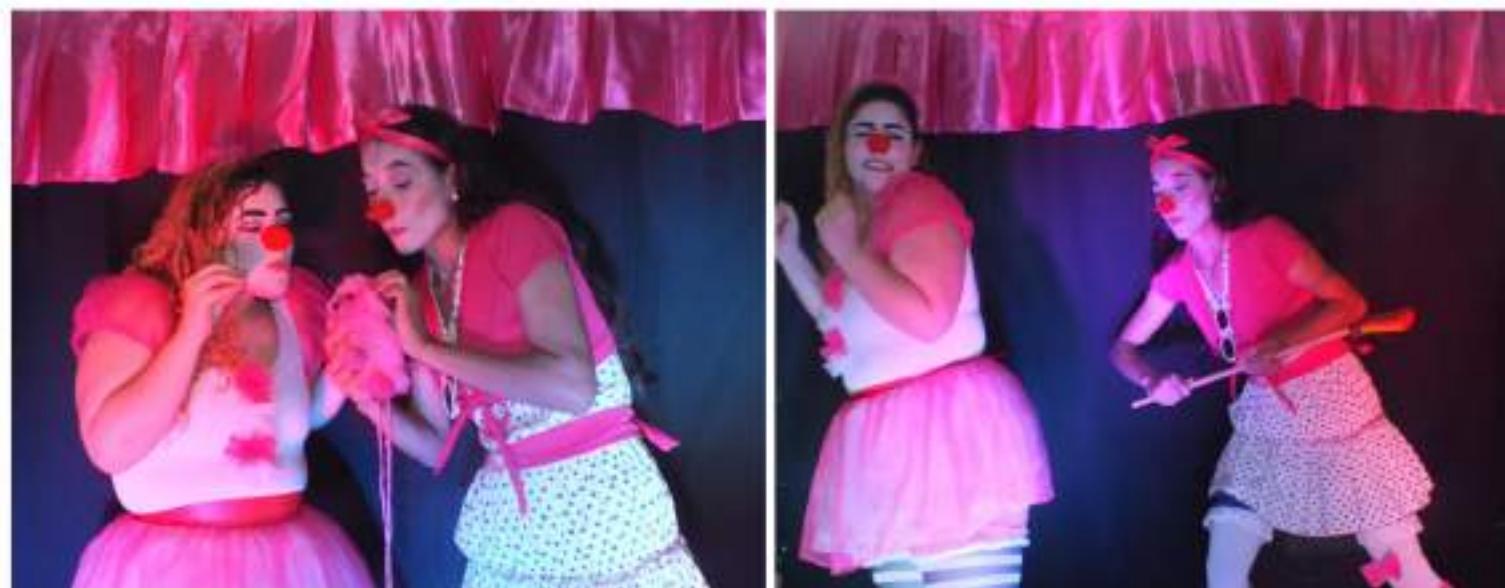
**DATA: 20/12/2019**  
**LOCAL: CRAM**  
**HORÁRIO: 08:00 HRS**  
**SARANDI/PR**

**INFORMAÇÕES:**  
[sas@sarandi.pr.gov.br](mailto:sas@sarandi.pr.gov.br)

REALIZAÇÃO:



PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE  
SARANDI/PR, SECRETARIA DE  
ASSISTÊNCIA SOCIAL E CENATRUPE  
APRESENTAM:



## CLOWNS E OBJETOS

DATA: 14/12/2019

LOCAL: PAIM

HORÁRIO: 09:00 HRS

SARANDI/PR



INFORMAÇÕES:

[sas@sarandi.pr.gov.br](mailto:sas@sarandi.pr.gov.br)

REALIZAÇÃO:



PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE SARANDI  
SECRETARIA DE ASSISTÊNCIA SOCIAL  
E CENATRUPE APRESENTAM:



**A FORÇA DE UMA MULHER**

DATA: 07/08/2019

LOCAL: PARÓQUIA SÃO PAULO APOSTOLO

HORARIO: 09:00 HRS

SARANDI/PR

ELENCO:  
ANDREINA MESSIAS  
ELAINE TELEKEN

REALIZAÇÃO:



INFORMAÇÕES:  
[SAS@SARANDI.PR.GOV.BR](mailto:SAS@SARANDI.PR.GOV.BR)



PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE SARANDI/PR,  
SECRETARIA DE ASSISTÊNCIA SOCIAL E  
CENATRUPE APRESENTAM:

## ***COMO É O SEU NOME?***



ELENCO:

Alex Braga

Elaine Teleken

Gustavo Simão

Matheus Marques

DATA: 17/10/2019

LOCAL: APMI

HORÁRIO: 19 HRS

SARANDI/PR

REALIZAÇÃO:

**CENA TRUPE**



INFORMAÇÕES

[sas@sarandi.pr.gov.br](mailto:sas@sarandi.pr.gov.br)

**PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE  
SARANDI/PR SECRETARIA DE ASSISTÊNCIA  
SOCIAL E CENATRUPE APRESENTAM:**

***LENDOS LENDAS  
A LENDA DA GRALHA AZUL***



***DATA: 11/10/2019***

***LOCAL: CRAM VIVA FLOR SARANDI***

***HORÁRIO: 08 HRS***

***SARANDI/PR***

**INFORMAÇÕES**

**SAS@SARANDI.PR.GOV.BR**

REALIZAÇÃO:



---

PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE SARANDI/PR,  
SECRETARIA DE ASSISTÊNCIA SOCIAL E  
CENATRUPE APRESENTAM:

# LENDOS LENDAS A LENDA DA GRALHA AZUL

---

*DATA: 28/08/2019*

*HORÁRIO: 08:00 HRS*

*LOCAL: APAE*

*SARANDI/PR*



INFORMAÇÕES

[SAS@SARANDI.PR.GOV.BR](mailto:SAS@SARANDI.PR.GOV.BR)

REALIZAÇÃO:

cenatrupe



PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE SARANDI/PR  
SECRETARIA DE ASSISTÊNCIA SOCIAL E  
CENATRUPE APRESENTAM:

# Lendo Lendas

*A Lenda da Gralha Azul*



*DATA: 01/06/2019*

*LOCAL: PARÓQUIA SÃO PAULO*

*APOSTOLO -*

*HORÁRIO: 15 HRS*

*SARANDI/PR*

INFORMAÇÕES

[sas@sarandi.gov.pr.br](mailto:sas@sarandi.gov.pr.br)

REALIZAÇÃO:



PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE SARANDI/PR,  
SECRETARIA DE ASSISTÊNCIA SOCIAL E CENATRUPE  
APRESENTAM:

# O SEGREDO DE TARTANINA

DATA: 21/09/2019

HORÁRIO: 14 HRS

LOCAL: Salão Comunitário do  
Jardim Universal  
SARANDI/PR



INFORMAÇÕES:  
[sas@sarandi.pr.gov.br](mailto:sas@sarandi.pr.gov.br)

REALIZAÇÃO:



**CENA TRUPE**

*PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE SARANDI/PR,  
SECRETARIA DE ASSISTÊNCIA SOCIAL E  
CENATRUPE APRESENTAM:*



**MILHÕES DE MANEIRAS  
DE DIZER NÃO**

*Data: 25/09/2019*

*Horário: 15 Hrs*

*Local: CRAS Esperança  
Sarandi/PR*

*Elenco:  
Andreina Messias  
Elaine Teleken  
Gustavo Simão*

---

**INFORMAÇÕES**  
[sas@sarandi.pr.gov.br](mailto:sas@sarandi.pr.gov.br)

REALIZAÇÃO



**CENA TRUPE**  
Cena Trupe é uma ação social

*PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE  
SARANDI/PR, SECRETARIA DE ASSISTÊNCIA  
SOCIAL E CENATRUPE APRESENTAM:*



# MILHÕES DE MANEIRAS DE DIZER NÃO

DATA: 03/09/2019  
HORÁRIO: 20:00 HRS  
LOCAL: PAIM  
SARANDI/PR

**ELENCO:**  
**ANDREINA MESSIAS**  
**ELAINE TELEKEN**  
**GUSTAVO SIMÃO**

REALIZAÇÃO:

*INFORMAÇÕES*  
[sas@sarandi.pr.gov.br](mailto:sas@sarandi.pr.gov.br)

cenatrupe

The logo for Cenatrupe features the word "cenatrupe" in a stylized blue font with three stars above it. The letters are partially submerged in a blue wave-like shape.

PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE SARANDI/PR.  
SECRETARIA DE ASSISTÊNCIA SOCIAL E CENATRUPE  
APRESENTAM:

# O GOLPE



**ELENCO:**

ALEX BRAGA  
ELAINE TELEKEN  
GUSTAVO SIMÃO  
MATHEUS MARQUES

INFORMAÇÕES  
[SAS@SARANDI.PR.GOV.BR](mailto:SAS@SARANDI.PR.GOV.BR)

**DATA: 29/07/2019**

**HORÁRIO: 14:00 HRS**

**LOCAL: CENTRO CULTURAL  
IRMÃ ANTONA**

**SARANDI/PR**

REALIZAÇÃO

**CENATRUPE**



**PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE SARANDI/PR  
SECRETARIA DE ASSISTÊNCIA SOCIAL E CENATRUPE  
APRESENTAM:**



**DATA: 26/06/2019**

**LOCAL: Paróquia São Paulo Apostolo**

**HORÁRIO: 09:00 hrs**

**SARANDI/PR**

# **O GOLPE**

**Elenco: Alex Braga, Elaine Teleken, Gustavo Simão e  
Matheus Marques**

REALIZAÇÃO:

**INFORMAÇÕES**

**[sas@sarandi.gov.pr.br](mailto:sas@sarandi.gov.pr.br)**

**CENATRUPE**



PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE SARANDI/PR,  
SECRETARIA DE ASSISTÊNCIA SOCIAL E CENATRUPE  
APRESENTAM:

# O GOLPE

Data: 29/07/2019

Horário: 09:30 hrs

Local: Centro Cultural Irmã Antonia  
SARANDI/PR



ELENCO:

ALEX BRAGA  
ELAINE TELEKEN  
GUSTAVO SIMÃO  
MATHEUS MARQUES

Informações:

[sas@sarandi.pr.gov.br](mailto:sas@sarandi.pr.gov.br)



**PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE SARANDI/PR,  
SECRETARIA DE ASSISTÊNCIA SOCIAL E CENATRUPE  
APRESENTAM:**



## **O SEGREDO DE TARTANINA**

**DATA: 01/10/2019**

**LOCAL: SALÃO COMUNITÁRIO DO CONJUNTO  
TRIÂNGULO**

**HORÁRIO: 19 HRS**

**SARANDI/PR**

### **ELENCO:**

**Andreina Messias**

**Andressa Borin**

**David Francisco**

**Elaine Teleken**

**INFORMAÇÕES:  
[sas@sarandi.pr.gov.br](mailto:sas@sarandi.pr.gov.br)**



REALIZAÇÃO



PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE SARANDI, SECRETARIA DE  
ASSISTÊNCIA SOCIAL E CENATRUPE APRESENTAM:

# O SILENCIO

DATA: 24/09/2018  
HORÁRIO: 09:30 HRS  
LOCAL: APAE  
SARANDI/ PR



INFORMAÇÕES

[SAS@SARANDI.PR.GOV.BR](mailto:SAS@SARANDI.PR.GOV.BR)

REALIZAÇÃO:

CenaTrupe



**PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE SARANDI,  
SECRETARIA DE ASSISTÊNCIA SOCIAL  
E CENÁTRUPE APRESENTAM:**

# **O SILENCIO**

**DIA: 26/09/2018**

**LOCAL: CRAS ESPERANÇA**

**HORÁRIO: 09:30 HRS**

**SARANDI/PR**



**INFORMAÇÕES:  
[SAS@SARANDI.PR.GOV.BR](mailto:SAS@SARANDI.PR.GOV.BR)**



REALIZAÇÃO:

**CenaTrupe**



*Prefeitura do Município de Sarandi/PR  
Secretaria de Assistência Social e  
Cenatrufe Apresentam:*

# **PATRULHA X E A MISSÃO SECRETA**



*DATA: 13/06/2019*

*LOCAL: centro Cultural Irmã Antonia*

*HORÁRIO: 13:30 HRS*

*SARANDI/PR*

*INFORMAÇÕES*

*sas@sarandi.pr.gov.br*

*REALIZAÇÃO:*



PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE SARANDI/PR  
SECRETARIA DE ASSISTÊNCIA SOCIAL E  
CENATRUPE APRESENTAM:

# PATRULHA X E A MISSÃO SECRETA



DATA: 13/06/2019  
HORÁRIO: 09:30 HRS  
LOCAL: CENTRO  
CULTURAL IRMÃ  
ANTONA  
SARANDI/PR

## ELENCO:

ALEX BRAGA  
ELAINE TELEKEN  
MATEUS MARQUES

Informações

[sas@sarandi.gov.br](mailto:sas@sarandi.gov.br)

REALIZAÇÃO:

CENATRUPE



PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE SARANDI/PR  
SECRETARIA DE ASSISTÊNCIA SOCIAL  
E CENATRUPE APRESENTAM:

# COMO É O SEU NOME?

**DATA:** 12/06/2019

**LOCAL:** PAIM

**HORÁRIO:** 20 HRS

**SARANDI/PR**



**ELENCO:**

ALEX BRAGA

ELAINE TELEKEN

GUSTAVO SIMÃO

MATHEUS MARQUES

Informações:  
[sas@sarandi.gov.pr.br](mailto:sas@sarandi.gov.pr.br)

REALIZAÇÃO:

cenatrupe



PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE SARANDI/PR  
Secretaria de Assistência Social  
e Cenatrupe Apresentam:

.....

# PATRULHAX

## E A MISSÃO SECRETA



DATA: 29/06/2019

LOCAL: PROMEC

HORÁRIO: 09:00 HRS

SARANDI/PR

.....

REALIZAÇÃO:

INFORMAÇÕES  
[sas@sarandi.pr.gov.br](mailto:sas@sarandi.pr.gov.br)

.....

**Cenatrupe**



PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE SARANDI,  
SECRETARIA DE ASSISTÊNCIA SOCIAL  
E CENATRUPE APRESENTAM:

# **CRIANÇA NÃO TRABALHA**



---

**DIA: 29/09/2018**  
**LOCAL: PAIM**  
**HORÁRIO: 9 HRS**  
**SARANDI/PR**

REALIZAÇÃO:

**INFORMAÇÕES**  
**SAS@SARANDI.PR.GOV.BR**

**CENATRUPE**



PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE SARANDI/PR  
SECRETARIA DE ASSISTÊNCIA SOCIAL  
E CENATRUPE APRESENTAM:

# PATRULHA X E A MISSÃO SECRETA



Elenco: Alex Braga, Elaine Teleken e Matheus Marques

DATA: 27/06/2019

LOCAL: CRAS ESPERANÇA

HORÁRIO: 14 HRS

SARANDI/PR



REALIZAÇÃO:



PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE SARANDI/PR  
SECRETARIA DE ASSISTÊNCIA SOCIAL  
E CENATRUPE APRESENTAM:

## *Milhões de Maneiras de dizer Não*

**DATA: 12/08/2019**

LOCAL: INSTITUTO VIDA RENOVADA

HORÁRIO: 14: 00 HRS

DISTRITO VALE AZUL

SARANDI/PR



**ELENCO:**  
ANDREINA MESSIAS  
ELAINE TELEKEN  
GUSTAVO SIMÃO

INFORMAÇÕES  
[SAS@SARANDI.PR.GOV.BR](mailto:SAS@SARANDI.PR.GOV.BR)

REALIZAÇÃO:





PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE SARANDI/PR  
SECRETARIA DE ASSISTÊNCIA SOCIAL  
E CENATRUPE APRESENTAM:

# PATRULHA X E A MISSÃO SECRETA



DATA: 06/07/2019  
LOCAL: PAIM  
HORÁRIO: 09:00 HRS  
SARANDI/PR

REALIZAÇÃO:

INFORMAÇÕES  
[sas@sarandi.pr.gov.br](mailto:sas@sarandi.pr.gov.br)





PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE SARANDI/PR,  
SECRETARIA DE ASSISTÊNCIA SOCIAL E  
CENATRUPE APRESENTAM:

# O SEGREDO DE TARTANINA

**DATA: 27/09/2019**

**LOCAL: ASSOCIAÇÃO LAR NOSSA SENHORA DA  
ESPERANÇA**

**HORÁRIO: 14:00 HRS  
SARANDI/PR**

**INFORMAÇÕES: SAS@SARANDI.PR.GOV.BR**

*ELENCO:*  
*Andreina Messias*  
*Andressa Borin*  
*David Francisco*  
*Elaine Teleken*

REALIZAÇÃO



PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE  
SARANDI/PR, SECRETARIA DE ASSISTÊNCIA  
SOCIAL E CENATRUPE APRESENTAM:

# RÁDIO PEÇA RECANTO DO ARROZAL

---

DATA: 21/08/2019  
HORÁRIO: 20:00 HRS  
LOCAL: PAIM



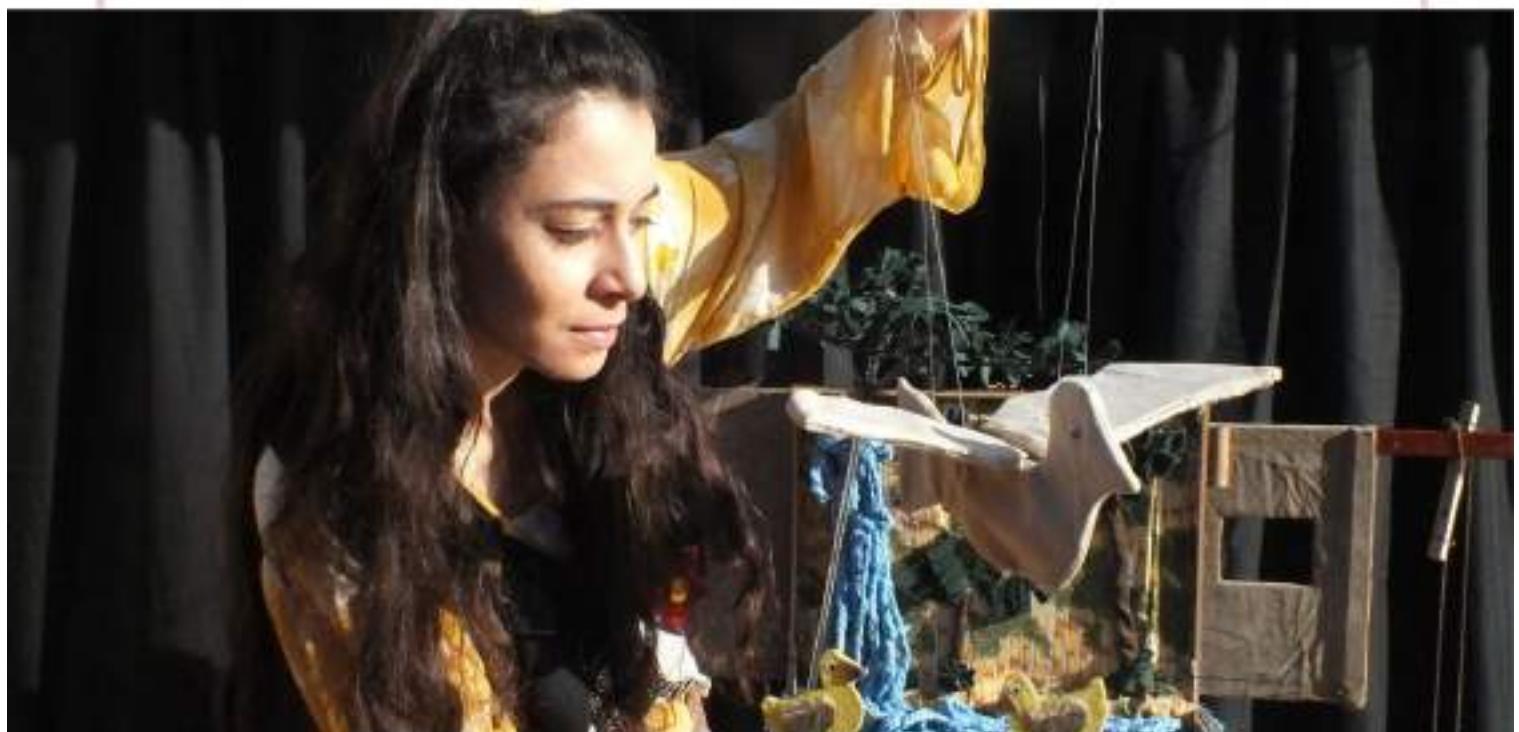
ELENCO:  
ALEX BRAGA  
ELAINE TELEKEN  
GUSTAVO SIMÃO  
MATHEUS MARQUES

REALIZAÇÃO:



PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE SARANDI/PR,  
SECRETARIA DE ASSISTÊNCIA SOCIAL E CENATRUPE  
APRESENTAM:

## LENDÔ LENDAS A LENDA DA GRALHA AZUL



DATA: 28/08/2019  
HORÁRIO: 14:30 HRS  
LOCAL: AMAS  
SARANDI/PR

INFORMAÇÕES  
[SASeSARANDI.PR.GOV.BR](http://SASeSARANDI.PR.GOV.BR)

REALIZAÇÃO  
cenatrupe



PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE SARANDI/PR,  
SECRETARIA DE ASSISTÊNCIA SOCIAL E CENATRUPE  
APRESENTAM:

## O GOLPE

DATA: 22/08/2019

HORÁRIO: 14:00 HRS

LOCAL: CRAS ESPERANÇA  
SARANDI/PR



### ELENCO:

Alex Braga, Elaine Teleken, Gustavo Simão e Matheus Marques

### INFORMAÇÕES

SAS@SARANDI.PR.GOV.BR

REALIZAÇÃO:

CenaTrupe



PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE SARANDI/PR,  
SECRETARIA DE ASSISTÊNCIA SOCIAL E  
CENATRUPE APRESENTAM:

## MILHÕES DE MANEIRAS DE DIZER NÃO



DATA: 16/08/2019  
LOCAL: CIAPS  
HORÁRIO: 14:00 HRS  
SARANDI / PR

### ELENCO

ANDREINA MESSIAS  
ELAINE TELEKEN  
GUSTAVO SIMÃO

REALIZAÇÃO:



INFORMAÇÕES: SAS@SARANDI.PR.GOV.BR

PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE SARANDI/PR,  
SECRETARIA DE ASSISTÊNCIA SOCIAL E CENATRUPE  
APRESENTAM:



## O SEGREDO DE TARTANINA

DATA: 22/10/2019  
LOCAL: CRAM  
HORÁRIO: 08:00 HRS  
SARANDI/PR

ELENCO:  
Andreina Messias  
Andressa Borin  
David Francisco  
Elaine Teleken

REALIZAÇÃO:

INFORMAÇÕES:  
[sas@sarandi.pr.gov.br](mailto:sas@sarandi.pr.gov.br)





PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE  
SARANDI/PR, SECRETARIA DE  
ASSISTÊNCIA SOCIAL E  
CENATRUPE APRESENTAM:

# *COMO É O SEU NOME ?*

DATA: 26/09/2019  
HORÁRIO: 14:00 HRS  
LOCAL: CENTRO CULTURAL IRMÃ  
ANTONA  
SARANDI/PR

ELENCO :  
Alex Braga  
Elaine Teleken  
Gustavo Simão  
Matheus Marques

Informações:  
[sas@sarandi.pr.gov.br](mailto:sas@sarandi.pr.gov.br)

REALIZAÇÃO:



PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE SARANDI/PR

SECRETARIA DE ASSISTÊNCIA SOCIAL  
E CENATRUPE APRESENTAM:



## "COMO É O SEU NOME ?"



### ELENCO:

ALEX BRAGA  
GUSTAVO SIMÃO  
ELAINE TELEKEN  
MATHEUS MARQUES

DATA: 16/05/2019

LOCAL: CRAS ESPERANÇA

HORÁRIO: 14:00 HRS

SARANDI/PR

### INFORMAÇÕES:

[sas@sarandi.gov.pr.br](mailto:sas@sarandi.gov.pr.br)



REALIZAÇÃO:

cenatrupe

The logo for Cenatrupe, featuring the word "cenatrupe" in a stylized blue font with three stars above it, all set against a white background.

PREFEITURA DO MUNICIPIO DE SARANDI,  
SECRETARIA DE ASSISTÊNCIA SOCIAL  
E CENATRUPE APRESENTAM:



INFORMAÇÕES

[SAS@SARANDI.PR.GOV.BR](mailto:SAS@SARANDI.PR.GOV.BR)

# ROSA

MEU NOME É ROSA

DATA: 21/09/2018

LOCAL: CRAM

ENDEREÇO: Rua Castro  
Alves, nº 2688 – Jd. Ouro  
Verde.

HORÁRIO: 10: HRS

SARANDI/PR



PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE SARANDI/PR,  
SECRETARIA DE ASSISTÊNCIA SOCIAL E CENATRUPE  
APRESENTAM:



LENDÔ LENDAS  
A LENDA DA GRALHA AZUL

*Data: 09/10/2019*

*Horário: 14 Hrs*

*Local: CRAS Esperança*

*Sarandi/PR*

---

**INFORMAÇÕES**  
[sas@sarandi.pr.gov.br](mailto:sas@sarandi.pr.gov.br)

REALIZAÇÃO:



Prefeitura do Município de Sarandi/PR  
Secretaria de Assistência Social e Cenatrupe  
Apresentam:

# RECANTO DO ARROZAL

DATA: 12/12/2019

LOCAL: CRAS Esperança

HORÁRIO: 14:00 Hrs

SARANDI/PR

UM ESPETÁCULO INCLUSIVO



Elenco:

David Francisco

Elaine Teleken

Gustavo Simão

INFORMAÇÕES  
SAS@SARANDI.PR.GOV.BR

REALIZAÇÃO:

**CENA TRUPE**



# Tudo é paixão, se um violeiro toca

**CAIPIRA** A **UEM** abre as portas **neste domingo** para duplas que tocam **música de raiz** apresentarem canções que resgatam a cultura da região, embaladas pelo **som da viola**

Juliana Fontanella  
jufontanella@odiario.com

A moda de viola é a poesia do homem do campo cantada em versos e a UEM abre espaço para ela neste domingo, 29. A partir das 15 horas com transmissão ao vivo, acontece no Restaurante Universitário a IV Mostra de Moda Caipira. O evento, que vai ter cerca de três horas, promove encontro entre duplas de música de raiz da região e fãs, a mostra traz o programa Raízes Brasileiras da rádio UEM FM 106,9.

De acordo com o coordenador da mostra, Ricardo Viana, a Mostra é uma extensão do programa de rádio e a proposta do evento - gratuito e aberto à comunidade - é valorizar e difundir a tradição caipira para pessoas de Maringá e região. Para Viana, a música caipira está na raiz da cultura brasileira e é importante que as novas gerações conheçam as canções de onde vieram o que eles ouvem hoje, o sertanejo universitário. "Nós não temos um auditório disponível para fazer o Raízes ao vivo, então nós utilizamos as dependências do Restaurante Universitário, montamos o palco e vamos acomodar o público como seria num teatro. Na edição de 2011, recebemos mais

universidade resserencia a cultura popular e é um projeto social. As duplas da região se apresentam de graça, por outro lado aqueles que têm CDs gravados ou podem ser contratados para tocar, podem divulgar o trabalho livremente. "O que a gente percebe, de imediato, é que a autoestima dos artistas aumenta, muitos não têm ideia de quanta gente aprecia a moda caipira. Um dos objetivos da Mostra é valorizar esse talento e transformar a cidade em um ponto de encontro deles", afirma.

Entre os artistas que se apresentam no domingo estão o comerciante Joaquim Simões dos Santos, 69, e o engenheiro de automação, Valdemir Simões dos Santos, 25, eles formam a dupla Pai e Filho, do distrito de Iguatemi. Para Valdemir, o amor pela música de raiz começou cedo, aos 12 anos. "Eu ouvia meu pai tocar com um antigo parceiro dele e ficava imaginando o que eles viveram no passado, o carro e boi, a lida do café", diz. Logo os dois que são "unha e carne" passaram a tocar juntos, uma das apresentações aconteceu no ano passado, na Mostra. "Foi emocionante porque a gente viu que muita gente valoriza a música e a cultura caipira. E é certo, onde



**PAI & FILHO**

A dupla Pai e Filho é uma das atrações da Mostra de Moda Caipira

toca a viola as pessoas se redinem e você não vê gente de má índole. Antigamente as pessoas até se juntavam onde havia um rádio para ouvir os grandes nomes da mísicadeira".

E portar em rádio, uma atração da Mostra de Moda Caipira é a participação de atores do Teatro

Universitário de Maringá (TUM), eles vão apresentar ao vivo uma rádio-peça. No palco, vão mostrar como eram os bastidores de gravação das radionovelas, como se faziam os efeitos e os sons. O trabalho é uma adaptação do conto de Domingos de Oliveira, O Espectador de Passarinhos.

## COBRANÇA INDEVIDA E PROPAGANDA ENGANOSAS SÃO AS MAIORES RECLAMAÇÕES DOS CONSUMIDORES

Vejamos o que diz o Código Defesa do Consumidor:

Artigos 42 e 42 A e 30 da Lei nº 8.078 de 11 de Setembro de 1990

Art. 42. Na cobrança de débitos, o consumidor inadimplente não será exposto a ridículo, nem será submetido a qualquer tipo de constrangimento ou ameaça.

Parágrafo único. O consumidor cobrado em quantia indevida tem direito à repetição do indébito, por valor igual ao dobro do que pagou em excesso, acrescido de correção monetária e juros legais, salvo hipótese

de engano justificável.

Art. 42-A. Em todos os documentos de cobrança de débitos apresentados ao consumidor, deverão constar o nome, o endereço e o número de inscrição no Cadastro de Pessoas Físicas - CPF ou no Cadastro Nacional de Pessoa Jurídica - CNPJ do fornecedor do produto ou serviço correspondente. (Incluído pela Lei nº 12.036, de 2009).

Em 26 anos de vigência o Código de Defesa do Consumidor ainda tem muito a ser explorado, uma lei ainda jovem que precisa ser cada dia mais divulgada, pois nos dias de hoje ainda existe pessoas que desconhecem seus direitos.

tados, obriga o fornecedor que a fazer veicular ou dela se utilizar e integra o contrato que vier a ser celebrado.

Em 26 anos de vigência o Código de Defesa do Consumidor ainda tem muito a ser explorado, uma lei ainda jovem que precisa ser cada dia mais divulgada, pois nos dias de hoje ainda existe pessoas que desconhecem seus direitos.

Newton Cesar Martini  
Advogado - Pós-Graduado em Direito Civil e Processo Civil. Pós-Graduado em Direito Penal e Processo Penal

Art. 30. Toda informação ou publicidade, suficientemente precisa, veiculada por qualquer forma ou meio de comunicação com relação a produtos e serviços oferecidos ou apresentados,

## Yellow - Aluguel de Bikes: O que é e como funciona



Yellow é um serviço de compartilhamento de bicicletas sem estacionamento fixo. Saiba como funciona.

Quando um serviço que funciona bem é expandido, tendemos a esperar que a movimentação seja tão boa quanto a original. Essa lógica se aplica à Yellow, uma startup criada pelos fundadores do 99 e o ex-presidente do Cielo.

A Yellow oferece serviço de bicicletas compartilhadas sem estacionamento fixo a céu aberto de chegar a São Paulo. Diferente do Bike Sempre do Itaú e CicloSampa do Bradesco, não há estações fixas na Yellow, ela opera no modelo dockless, que possibilita que o usuário encontre e deixe a bike em locais públicos como calçadas ou parques.

As bikes Yellow estarão distribuídas em regiões estratégicas da capital paulista nesta fase inicial, que conta com apenas 500 bicicletas. A expectativa é que o serviço se expanda, atendendo regiões periféricas e finalizar 2015

com 20.000 bicicletas. Em breve, a empresa também oferecerá aluguel de patinetes elétricos e poderá chegar a outras cidades brasileiras.

O serviço da Yellow tem preço bem acessível: o usuário paga R\$ 1 para cada 15 minutos em que estiver usando a bicicleta. É necessário comprar créditos para utilizar o serviço, nos valores de R\$ 5, R\$ 10, R\$ 20 e R\$ 40, que devem ser adquiridos com cartão de crédito e são válidos por 2 meses. No futuro, a startup oferecerá planos semanais e mensais.

A construção das bikes Yellow é diferenciada: as rodas utilizam parafusos incompatíveis com chaves convencionais, o quadro é formado por apenas uma peça, os pneus não servem para outros tipos de bicicleta e não há sistema de marchas.

Como funciona a Yellow. A Yellow administra um aplicativo para Android e iOS. Abra o aplicativo, o usuário pode saber onde

encontrar uma bicicleta, realizar a compra de créditos e ver dicas sobre a corrida que acabou de fazer.

Segurança da Yellow  
Visando evitar furto, todas as bicicletas da empresa contam com cadeado que só pode ser desbloqueado por leitura de QR Code. Os bairros também são rastreados por GPS, que permite que o usuário veja a localização das bikes disponíveis e a empresa rastreie todas elas.

E natural imaginarmos como o serviço do tipo funcionaria no Brasil e se não haveria problemas com furto. Vale destacar que robôs de bicicletas compartilhadas no modelo dockless ocorrem em todo o mundo, incluindo países de primeiro mundo como França e Estados Unidos. A Yellow segue os mesmos padrões de segurança que a Dublínika, da Irlanda, e a Ola, de Singapura. Ambas são empresas bem-sucedidas e elogiadas pelo ótimo serviço prestado em seus países.

## Depósito Volpato

MATERIAIS P/ CONSTRUÇÃO EM GERAL DE WALTER VOLPATO

**Rede 100%**  
MATERIAIS DE CONSTRUÇÃO

Walter Volpato

Pç. Ipiranga, 275 - CENTRO - SARANDI - PARANÁ  
Aérea Tua-Nova e Tua-Suza

FONE: (44) 3035-1366

Fax: (44) 15-11-1074

## SRM anuncia shows de artistas famosos para Expoingá 2019

Venda de ingressos para os shows começa ainda este mês e haverá facilidade de pagamento para quem comprar antecipado

O cantor, músico e compositor Gustavo Lima, foi o primeiro a ser contratado, depois a Coordenação da Expoingá aceitou com Jorge e Mateus, e em seguida com Alek.

Gustavo Lima, é responsável por dar o tom a diversas canções sertanejas que fazem sucesso nas paradas de todo o País, é o primeiro show anulado pela Sociedade Rural de Maringá para a Expoingá 2019. O músico vai agitar a galera logo no primeiro sábado de feira, 11 de maio, trazendo os seus amigos e mais recentes sucessos do disco "O Embaixador". Vivendo a melhor fase da sua



carreira, o cantor atingiu 29 vezes a liderança do Hot 100 da Billboard entre novembro de 2017 e outubro de 2018. Trata-se da maior sequência de história do ranking, criado há 9 anos. O primeiro single do novo trabalho, "Zé da Re-

caída", está há oito semanas na playlist das rádios e há seis semanas no topo da Billboard Brasil.

## Correios lança selo dos 100 anos de Mandela



Belo iniciativa, Mandela foi presidente da África do Sul, mas antes esteve preso por defender os negros e os Direitos Humanos.

## CENATRUPE PREPARA "O JARDIM SECRETO" UMA NOVA PROPOSTA ARTÍSTICA NA LINGUAGEM DANÇA-TEATRO

A companhia artística Cenatrupe, depois de circular pelo município de Barreiros com vários espetáculos em 2018 está desenvolvendo seu novo espetáculo "O Jardim Secreto", o qual irá em cena através da Linguagem Dança-Teatro, personagens e histórias do folclore brasileiro, cujo estes são resultados da junção de culturas e tradições de diferentes povos, com destaque para o indígena, africano e europeu, e assim formam conjuntos de histórias e contos mitológicos que foram transmitidos de geração em geração por meio da oralidade de seu povo, as quais envolvem seres e criaturas fantásticas que há séculos assombram e maravilham o imaginário popular.

O elenco de "O Jardim Secreto" é composto por Elaine Telesken, Matheus Mardues, Gustavo Simões e Alex Braga, e assim o grupo está mergulhado em pesquisas, laboratórios e estudos para apresentar uma nova faceta e um espe-



Máculo com uma proposta diferente em que pretende realizar uma pré-estreia em Dezembro e círculo no próximo ano. Através da Linguagem Dança-Teatro Cenatrupe propõe um tipo de dança em que sua ênfase está na presença com os personagens canônicos, figurinos, sons, diálogos, canto e situações específicas que sejam apresentadas com o propósito

de unir todos estes outros elementos como uma amalgama, ou seja, uma fusão.

O grupo com sua nova proposta artística pretende iniciar a plateia uma reflexão sobre o universo da dança e do teatro, além de despertar dentro da área artística indícios de novas iniciativas, para que ocorra um despertar cultural dentro desta linguagem que ainda é pouco explorada, e assim venha contribuir para a formação cultural, estimula a imaginação e incentive a formação de plateia no município e região.

Elaine Telesken  
Atriz e Produtora Cultural da companhia Cenatrupe DRT 29343/PR

Graduada em Artes Cênicas pela Universidade Estadual de Maringá (UEM). Pós-Graduada em Arte Educação e Terapia pelo Instituto Paranaense de Ensino (IPE). Pós-Graduada em Metodologia do ensino da Arte com ênfase em Artes Técnicas pela Faculdade Eficaz.

**SISTEMA PREVER**

Respeito e dignidade no atendimento de todos.

0300 788 6688

Plantão de Notícias de Sarandi e Região: hilariogomes2008.blogspot.com (44) 9962-3487 -  
twitter: @hilariogomespr / www.hilariogomesimoveis.com.br

# ESPETÁCULOS | OUTROS

**27/04-SÁBADO**

CORTEJO-AV. BRASIL  
PEÇA: "CORDA BAMBA"  
COM: CIA PEDRAS  
9:30H | LOCAL: FEIRA DO PRODUTOR WILLIE DAVIDS AV. PRUDENTE DE MORAES

**30/04-TERÇA**

MATEUS TROPO  
PEÇA: "O GARI"  
AS 18:30 HORAS  
LOCAL: FEIRA VERDE RUA SAID JACOB CONJUNTO REQUIÃO

**03/05-SEXTA**

CIA PEDRAS  
PEÇA: "REVOLUÇÃO"  
AS 18:30 HORAS  
LOCAL: FEIRA VERDE CENTRO COMUNITÁRIO JARDIM ALVORADA

**28/04-DOMINGO**

GRUPO ARTE DA COMÉDIA | ART BRAZILIAN COMEDY  
PEÇA: "ACONTECEU NO BRASIL, ENQUANTO O ÔNIBUS NÃO VEM"  
AS 9:30H LOCAL: FEIRA LIVRE CENTRO | AV. MAUÁ

**01/05-QUARTA**

CIA PEDRAS  
PEÇA: "OS INVISÍVEIS"  
AS 18:30 HORAS  
LOCAL: FEIRA POR DO SOL R. PIONEIRO ANTÔNIO FRANCO DE MORAES JARDIM PARIS

**04/05-SÁBADO**

CENATRUPE  
PEÇA: "HISTÓRIAS DO CURURU"  
AS 9:30 HORAS  
LOCAL: FEIRA LIVRE AV. VEREADOR PRIMO MONTESCHIO (PERTO CEMITÉRIO) ZONA 02

**29/04-SEGUNDA**

GRUPO CIRCO RODADO  
PEÇA: "REPRISES PAREADAS"  
AS 18:30 HORAS  
LOCAL: FEIRA VERDE PRAÇA DA IGREJA IGUATEMI

**30/04-TERÇA**

OFICINA: O SER EM JOGO  
COM: MATEUS TROPO (CURITIBA- PR)  
HORÁRIO: 10:00H AS 12:00H E 13:00H AS 15:00H  
REQUISITOS: A PARTIR DE 15 ANOS (COM OU SEM EXPERIÊNCIA NA ÁREA)  
VAGAS: 14 PESSOAS

**04/05-SÁBADO**

OFICINA: PALHAÇO EU?  
HORÁRIO: 14:00H AS 18:00H  
COM: CIA PEDRAS (MARINGÁ - PR)  
REQUISITOS: A PARTIR DE 14 ANOS (COM EXPERIÊNCIA NA ÁREA OU ESTUDANTES DE ARTE)  
VAGAS: 15 PESSOAS

**05/05-DOMINGO**

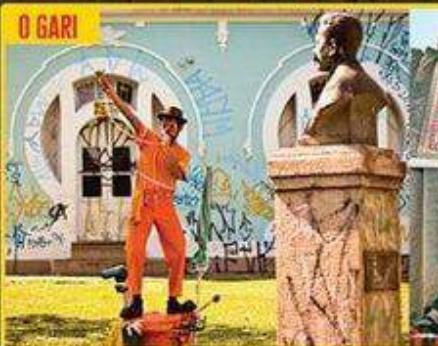
OFICINA: TÉCNICAS CIRCENSES, UM ESPAÇO PARA O LÚDICO E O CRÍTICO.  
HORÁRIO: 9:00H AS 13:00H  
COM: ADRIANO BRAGA (MARINGÁ - PR)  
REQUISITOS: A PARTIR DE 14 ANOS (COM OU SEM EXPERIÊNCIA NA ÁREA)  
VAGAS: 10 PESSOAS



OS INVISÍVEIS



ACONTECEU NO BRASIL, ENQUANTO O ÔNIBUS NÃO VEM



O GARI



CORDA BAMBA



REVOLUÇÃO



REPRISES PAREADAS



HISTÓRIAS DO CURURU

## OFICINAS FORMATIVAS | LOCAL: CIA PEDRAS

**27/04-SÁBADO**

OFICINA: TEATRO DE RUA: AS POSSIBILIDADES POÉTICAS E SUAS CARACTERÍSTICAS.  
HORÁRIO: 14:00H AS 18:00H  
COM: IARA RIBEIRO (MARINGÁ- PR)  
REQUISITOS: A PARTIR DE 15 ANOS, (COM EXPERIÊNCIA NA ÁREA OU ESTUDANTES DE ARTE)  
VAGAS: 16 PESSOAS

**28/04-DOMINGO**

OFICINA: O MUNDO DE ARLEQUIM  
COM: ROBERTO INNOCENTE (CURITIBA- PR)  
HORÁRIO: 13:00H AS 17:00H  
REQUISITOS: A PARTIR DE 18 ANOS (COM EXPERIÊNCIA NO TEATRO E BOA CONDIÇÃO FÍSICA)  
VAGAS: 15 PESSOAS

**29/04-SEGUNDA**

OFICINA: PALHAÇARIA CLÁSSICAS  
COM: CIRCO RODADO (CURITIBA- PR)  
HORÁRIO: 10:00H AS 12:00H E 13:00H AS 15:00H  
REQUISITOS: A PARTIR DE 15 (COM OU SEM EXPERIÊNCIA NA ÁREA)  
VAGAS: 12 PESSOAS

IMPORTANTE: COMO AS PEÇAS ACONTECERÃO EM ESPAÇOS ABERTOS, SE CHOVER, AS MESMAS SERÃO REALIZADAS NA CIA PEDRAS.

# CONTAÇÃO DE HISTÓRIAS

*flim*

9 A 13  
DEZEMBRO

7<sup>a</sup>  
EDIÇÃO  
2020  
FESTA LITERÁRIA  
INTERNACIONAL  
DE MARINGÁ

## DESAFIANDO LIMITE

- Curiaçu guerreiro e a lenda das araucárias
- Vitória-régia – o encanto da lua

Elaine Teleken

11 de dezembro – 9h30 e 14h30

Transmissão via:



secretaria de cultura

#Flim2020



MARINGÁ  
PREFEITURA DA CIDADE

SECRETARIA DE CULTURA - SEMC



PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE SARANDI,  
SECRETARIA DE ASSISTÊNCIA SOCIAL E CENATRUPE  
APRESENTAM:

# GILDA

DATA: 01-10-2018

LOCAL: CENTRO CULTURAL IRMÃ ANTONIA

HORÁRIO: 09:00 HRS

SARANDI/PR

## Elenco

Elaine Teleken

Giulia Vieira

Matheus Marques

Raiane Souza



## INFORMAÇÕES

[sas@sarandi.pr.gov.br](mailto:sas@sarandi.pr.gov.br)

REALIZAÇÃO:

CENATRUPE

The logo for Cenatrupe features the word 'CENATRUPE' in a stylized, blue, bubbly font. Above the text are three small, five-pointed stars of varying sizes and colors (blue, yellow, and white). The entire logo is set against a white background.

**31** outubro 2013 VI Encontro Municipal de Medidas Socioeducativas em Meio Aberto é realizado em Sarandi



A Prefeitura  
de Sarandi  
por meio da  
Secretaria de  
Assistência  
Social (SAS)  
Centro de  
Referência

Especializado de Assistência Social (CREAS) e Serviço de Elevação de Medidas Socioeducativas (SEMS) realizaram o VI Encontro Municipal de Medidas Socioeducativas em Meio Aberto, que aconteceu na Casa da Cultura Imã Antonia no último dia 20.

O evento contou com duas palestras para os participantes, essas que faziam partes das secretarias municipais que atendem crianças, jovens e adolescentes encaminhados para as ações sócio protetivas do município.

Para abertura do evento a companhia de teatro CENATRUPE apresentou a história de um garoto chamado Juliano, também conhecido pelo apelido "Navinha", onde retratava a maioria dos casos que acontecem com jovens que se inserem no mundo do crime, buscando condições melhores com uma clínica social até pelo preconceito vivido por essas pessoas.

## NOTÍCIAS

RNA-DNA hybrid (GDP)  
Nucleic acid synthesis in the  
nucleus of "immature"  
Mammalian lymph  
immature lympho-  
cytes

Além disso, é importante lembrar que a maioria das relações entre os países é bilateral.

HELITIM FLOW  
14 - 03-10/2021



PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE SARANDI, SECRETARIA DE ASSISTÊNCIA  
SOCIAL E CENATRUPE APRESENTAM:

**DATA**  
**04-12-2018**

LOCAL: UBS AURORA  
HORÁRIO: 08:00 HRS  
SARANDI/PR

# SEMETENDO EM UMA FURADA



**ELENCO:**  
**ELAINE TELEKEN**  
**GIULIA VIEIRA**  
**GUSTAVO SIMÃO**  
**RAIANE SOUZA**

REALIZAÇÃO:



FREQUÊNCIA

SCENE TAKE ROLL

20 00/00

DATE SOUND

PROD.CO. 80

Catával

DIRECTOR

CAMERAMAN

Ramalho





**Frequênci**





## FESTIVAL DE CINEMA FEMININO PODE PONTO CINE

### Edição Chapada

Os filmes finalizados devem ser enviados para o  
e-mail:

**podepontocine@gmail.com**

#### PARCERIA



SECULT  
Secretaria do Estado  
da Cultura

#### APOIO



#### REALIZAÇÃO

MINISTÉRIO DA  
CULTURA



Este projeto foi contemplado pelo EDITAL N° 8/2023 - FORMAÇÃO E DIFUSÃO AUDIOVISUAL da  
Lei Federal Paulo Gustavo

PODE PONTO  
**GLAIE**

1<sup>ª</sup> EDIÇÃO

O ESTAC





# MELHOR FILME

# FREQUÊNCIA

#### PARCERIA



SECUFL  
Secretaria do Estado  
de Cultura

#### APOIO



#### REALIZAÇÃO

MINISTÉRIO DA  
CULTURA



Este projeto foi contemplado pelo EDITAL N° 8/2023 - FORMAÇÃO E DIFUSÃO AUDIOVISUAL da  
Lei Federal Paulo Gustavo



## FILMES GANHADORES

### DESAFIO 24H

#### PARCERIA



SECUlt  
Secretaria do Estado  
da Cultura

#### APOIO



#### REALIZAÇÃO

MINISTÉRIO DA  
CULTURA



Este projeto foi contemplado pelo EDITAL N° 8/2023 - FORMAÇÃO E DIFUSÃO AUDIOVISUAL da  
Lei Federal Paulo Gustavo



**MELHOR DIREÇÃO DE ARTE**

**FREQUÊNCIA**

PARCERIA



SECUlt  
Secretaria do Estado  
da Cultura

APOIO



REALIZAÇÃO

MINISTÉRIO DA  
CULTURA



Este projeto foi contemplado pelo EDITAL N° 8/2023 - FORMAÇÃO E DIFUSÃO AUDIOVISUAL da  
Lei Federal Paulo Gustavo



**FESTIVAL  
DE CINEMA DE  
SÃO BERNARDO  
DO CAMPO**

RUTH



SELEÇÃO OFICIAL  
TERRA BERNARDO



CURTA-METRAGEM DE  
FICÇÃO BRASILEIRO ATÉ 7 MIN



SELEÇÃO OFICIAL  
**TERRA BERNARDO**



2023

CURTA-METRAGEM DE  
FICÇÃO BRASILEIRO ATÉ 7 MIN



**MARINGÁ**  
PREFEITURA

*flim*  
**2023**  
FESTA LITERÁRIA  
INTERNACIONAL  
DE MARINGÁ



*ConectANDO*  
**geRaçõeS**

**4 a 8 de outubro**  
**Das 9h às 21h**

**Estacionamento do**  
**Estádio Willie Davids**

[www.festaliterariademaringa.com.br](http://www.festaliterariademaringa.com.br)

flim  
2023



CONVITE À LITERATURA - CONTAÇÃO DE HISTÓRIAS

## *Cia Cenatrufe*

Histórias Contadas e Recontadas

06 e 07 de outubro | Horário: 10h e 15h / 10h

CIRCO LITERÁRIO

Estacionamento do Estádio Willie Davids



**MARINGÁ**  
PREFEITURA







**MARINGÁ**  
PREFEITURA  
CULTURA

*flum*  
**2023**  
FESTA LITERÁRIA  
INTERNACIONAL  
DE MARINGÁ

**De 4 a 8 de outubro de 2023**

• MESAS • PALESTRAS • BATE-PAPOS • OFICINAS • CURSOS • MERCADO LIVREIRO

# Aniversário da Biblioteca de Iguatemi

## Histórias LÚDICAS

com

### CIA CENATRUPE

**Data e horário:**  
08/12 às 14h

VAI TER  
HISTÓRIA,  
PIPOCA E  
ALGODÃO DOCE!

**Local:** Av. Vereador  
Antonio Bortolotto,  
1621 - Iguatemi,  
Maringá



**MARINGÁ**  
PREFEITURA  
CULTURA

FESTIVAL DE TEATRO DE BONECOS DE MARINGÁ

# FESTE BOM

GRUPO PAU DE FITA - CIA MANIPULANDO - CIA FANTO KIDS - GRUPO ANAMA - CIA MAD DUPLA - CIA TIPOS E CARAS - CIA CENATRUIPE CIA MILLER - MARTA MARTA TEATRO - CIA KARAGOZWK

ESPETÁCULOS de 05 a 29 JUN

OFICINAS de 07 a 19 JUN

2024



Produção:



Realização:



MINISTÉRIO DA  
CULTURA



FESTIVAL DE TEATRO DE BONECOS DE MARINGÁ

# XIII FESTE BOM



## PROGRAMAÇÃO GRATUITA

Cia: **CenaTrupe** (sarandi)

### Espetáculo "HISTÓRIAS DO CURURU" L

O espetáculo "Histórias do Cururu" realizado pela Companhia Cenatrufe é uma adaptação de contos populares que busca a cumplicidade do espectador através da ludicidade. A peça traz em cena a história das aventuras do comadre sapo e da comadre Urubu, trazendo em cena uma adaptação dos contos populares: "Festa No céu", "A Raposa e as Uvas" e "A lebre e o Sapo".

CONFIRA A  
PROGRAMAÇÃO:

Produção:



Realização:



MINISTÉRIO DA  
CULTURA



PROJETO APROVADO PELA SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA - GOVERNO DO PARANÁ, COM RECURSOS DA LEI PAULO GUSTAVO, MINISTÉRIO DA CULTURA - GOVERNO FEDERAL



## PROGRAMAÇÃO GRATUITA

Cia CENATRUPE

CIDADE	DIA	HORÁRIO	ESPETÁCULO	LOCAL
Maringá	16/06	10h	Histórias do Cururu	Pq. Do Ingá
	22/06	15h	Histórias do Cururu	Pq. Alfredo Nyffler (buracão)
	29/06	09h30	Histórias do Cururu	Projeto Brincadeiras - Rua Pio. João Perin 1.321
Floresta	17/06	09h30 e 14h	Histórias do Cururu	Centro Cultural Antônio Gualter de Freitas
Sarandi	18/06	14h30	OFICINA	CRAS Esperança
	19/06	08h30		
Astorga	20/06	10h e 14h	Histórias do Cururu	Escola João Daniel Machado Benetti - distrito de Santa Zélia
Cianorte	25/06	10h e 14h	Histórias do Cururu	Escola Municipal Jd. Aeroporto

Produção:



Realização:



**PARANÁ**  
GOVERNO DO ESTADO  
SECRETARIA DA CULTURA



MINISTÉRIO DA  
CULTURA

GOVERNO FEDERAL  
**BRASIL**  
UNião e Reconstrução

FESTIVAL DE TEATRO DE BONECOS DE MARINHÃ

# VIII FESTE-BOM

GRUPO MESTRE DE BOM. DA BANDEIRA AZUL. DA BANDA DO BOM. MUSICA POPULAR. MUSICA SERTANEJA. TURMA DO BOM. CIRANDA. DA BANDA DO BOM. MUSICA SERTANEJA. MUSICA POPULAR. TURMA DO BOM. CIRANDA.

ESPETÁCULOS

05 - 29 JUN  
2024

OFICINAS

07 - 19 JUN  
2024



PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE PAIÇANDU/PR, EM PARCERIA COM SECRETARIA DE ASSISTÊNCIA SOCIAL CMDCA , JUNTAMENTE COM CENATRUPE APRESENTAM:



ESPETÁCULO TEATRAL

VOZES DO SILENCIO

DIA

27 DE MAIO DE 2024

HORÁRIO: 14:00 HRS



PAIÇANDU/PR

em

Local

Associação dos Servidores Público de Paiçandu

Rua Graça Aranha, nº 99 jardim Alvorada,

Paiçandu - PR



ENTRADA GRATUITA

INFORMAÇÕES:  
44 92001-7862



SECRETARIA MUNICIPAL DE ASSISTÊNCIA SOCIAL







# 1º Festival de Teatro Estudantil de Sarandi

O 1º O Festival de Teatro Estudantil de Sarandi provido pela SEJUV (Secretaria da Juventude Cultura, Esporte e Lazer) tem por objetivo incentivar o surgimento de novos e jovens talentos além da formação de plateia.

O festival aconteceu dia 12 a 27 de Outubro de 2013 contando com convidados especiais, ou seja, grupos teatrais ligados ao Curso de Artes Cênicas da Universidade Estadual de Maringá como CENATRUPE com a peça "Contos da Dona Onça", Grupo GECA com a peça "As Trapalhadas dos Zannis" e também o GRUPO DE PESQUISA E EXPERIMENTAÇÃO COTIDIANA UTILIZANDO COMO PARADIGMA A FIGURA DO CLOWN com o espetáculo "O Amor Está no Ar".

Colégios particulares e estaduais de nossa cidade participaram como o Colégio Estadual Olavo Bilac com os espetáculos "A História de



12 a 27 de Outubro de 2013



Local: Casa da Cultura

Informações:  
(44)3905-1862

Linda" e "Acabou-se o Fim do Mundo" em que contou com grupos formados por alunos do mesmo.

da" foi levado em cena pelo Colégio Estadual Iriniá Maria Antonia além de no dia (18) "O bem amado" peça do autor Dias Gomes foi apresentado pelo grupo estudantil de teatro do Colégio Estadual do Jardim Panorama.

Na segunda-feira (21) a peça "A Muitos e Muitos anos" foi levada aos palcos do

Centro Cultural Irmã Antonia  
as 20:30 hrs pelo colégio Es-  
tadual Cora Coralina.

O Festival com iniciativa da SEJUV aposta na troca de experiência artística entre os grupos participantes, bem como também o incentivo ao estudo do teatro, de sua história e dramaturgia visando uma formação cultural sadia.





Foto: Fábio Araújo

## O GRUPO

O Grupo de Estudos sobre o Corpo do Ator - GECA foi criado em janeiro de 2013 com o intuito de apresentar uma cena pura o dia mundial da Comédia Dell'Arte (25/2), mas após o evento eles perceberam que havia potencial para continuar. "Os atores perceberam no grupo valores e objetivos comuns, envolvendo o entendimento da importância da pesquisa corporal e teórica, o anseio por um estudo específico diferente dos contemplados pelo curso e a vontade de estar nos palcos apresentando seu trabalho", conta Rodrigo Lanzoni Fracarolli, um dos integrantes.

Segundo ele, o grupo desenvolveu uma metodologia baseada nas próprias

referências. Assinado por Douglas Kadi, Tânia Araújo, Pedro Rodrigo Lanzoni Fracarolli.

Na curta experiência já se apresentou Maringá, no "ArteVendo" promovido pela UEM e o Festival Internacional do Ator, eventos e atividades além do Festival. Em das cidades de Maringá e Tânia Araújo, foi o Festival das Artes, em agosto deste ano.

## Grupo estreia em dezembro

"Nossa grupo se chama "Entre Cadeiras", que é uma expressão de Walter Benjamin que significa "não estar preso a uma única estética". Criamos este grupo em janeiro deste ano com a proposta inicial de pesquisar o Teatro do Absurdo (que teve seu auge nos anos de 1950 na Europa) e qual sua relevância nos dias atuais e no Brasil, tendo como parâmetro teatral a peça de Eugène Ionesco chamada "A cantora careca". É um teatro meio que abolido das pesquisas teatrais da região, por isso o primeiro interesse", explica André Anelli, um dos integrantes do grupo.

Com tanta tecnologia, tanta informação e tantas facilidades para a comunicação, o Entre Cadeiras está pesquisando justamente a incommunicação. "Não queremos apenas apontar o problema nos dias atuais (pois todos sabemos muito bem que ele existe) mas queremos pôr na cara do público como, de fato, essa falta de comunicação acontece, pois muitas vezes sabemos que ela existe mas não percebemos onde", diz.

O objetivo do grupo, portanto, vai além de montar uma peça. Eles também pretendem discutir a própria viabilidade de se debruçar em uma diferente linha de pesquisa (Teatro do Absurdo) e, a partir dela, problematizar questões do dia-a-dia. E assim irão construir o espetáculo, que já está em processo de montagem. "Devemos estrear no início de dezembro com a peça "A cantora careca", que vai marcar a estreia do grupo no âmbito prático", anuncia.



Segundo ele, o projeto surgiu da necessidade acadêmica de aliar teoria e prática. Fazem parte do grupo os estudantes de Artes Cênicas André Anelli, Luan Galmarini, Leandro Romão (4º ano); Jéssica Oliveira (3º ano); Tayene Elize e Estela Moreira (2º ano).

## Maringá + Sarandi

Em setembro do ano passado a sarandense Elaine Teleken e a maringaense Raiane Caroline Souza, ambas estudantes do 4º ano de Artes Cênicas, criaram o grupo Cenatrupe, que atualmente também conta com a participação de Joyce Baptista (que não é do curso e mora em Sarandi, onde

estão se concentrando os ensaios).

As estudantes criaram o espetáculo de teatro infantil "Contos da dona Onça", adaptações dos contos populares "Bicho Folháral", "A Onça e a Raposa", "Dia da Ventania" e "A Onça e o Veador", que narram as aventuras de uma raposa tentando se livrar das garras da fêmea Dona Onça. "A decisão de pegar contos infantis sobre a onça foi minha, pois quando criança meus pais contavam histórias sobre. Minha infância foi repleta de contação de histórias à noite, por isso queremos trazer para as crianças o mundo lúdico dos contos populares que tanto está se perdendo", conta Elaine.

No ano passado foram convidadas a se apresentar no 1º Festival de Teatro

Estudantil de Sarandi, que resolvaram continuar o projeto criaram a espetáculo (fragmento do teatro "A Onça e o Veador", de García Lorca), apresentado no festival.

Como precisava fecharam uma parceria com a Juventude Cultural de Sarandi e o projeto Infogrup (Incentivo a Grupos), que o Centro Cultural de Sarandi deu apoio ao projeto. O objetivo é formar companhias que reúne lá duas vezes por mês e o projeto beneficia a comunidade e a formar um grupo de teatro.



# 1º Festival Teatro Estudantil de Sarandi/PR



Dias: 12 a 27 de Outubro



Dia: 12/09/13

Abertura do Festival

Horário: 20:00 hrs

Grupo Convidado: Cenatrupe

“CONTOS DA DONA ONÇA”

Elenco: Elaine Teleken, Raiane Souza

Sonoroplastia: Júlio Rebello

Direção: Elaine Teleken

Entrada Grátis

Local: Casa da Cultura



Informações:  
3905-1862

\*\*\*  
CENA TROPE

Apresenta:

# Contos da Dona Onça

Contos e Cantigas Populares



Domingo, 26 de Julho às 20h30  
Centro Cultural Irmã Antonia - Sarandi

Entrada  
Franca!

• PASTÉIS FRITO NA HORA  
 • REFRIGERANTE - CAFÉ  
 • AMBIENTE ESTRITAMENTE FAMILIAR

Telefone: (44) 3264-2465  
 AV. BORSARI NETO, 335 - SARANDI - PR

**CORRETOR DE IMÓVEIS**  
 ESPECIALIZADO EM COMPRA, VENDA, LOCAÇÃO E AVALIAÇÃO  
**CASAS - DATAS - CHÁCARAS**  
**SITIOS - FAZENDAS - CONTRATOS**  
 FINANCIAMENTO PELA  
**CAIXA**  
 ASSISTÊNCIA JURÍDICA PERMANENTE  
 FONES: (44) 3042-0362 / 3042-3361 / 9962-3487  
 AVENIDA LONDRINA, 1442 - SARANDI-PR  
[www.hilariogomesimoveis.com.br](http://www.hilariogomesimoveis.com.br)

## Espetáculo "Contos da Dona Onça" em Sarandi



Na noite do último 26 de julho, a Cia. Cenatruep levou ao palco do Centro Cultural Irmã Antonia de Sarandi - PR um espetáculo voltado ao público infantil, "Contos da Dona Onça", o qual é uma adaptação de contos e cantigas populares que busca a cumplicidade do espectador através da ludicidade. Os contos populares servem para entreter ou educar o ouvinte, por isso, através deles o povo transmite seus saberes, valores e crenças, ou seja, a sua cultura. A peça teve entrada gratuita e trouxe em cena a história da perversa dona Onça e suas artimanhas para capturar a esperta Raposa. A companhia teatral que tem sua sede em Sarandi - PR, foi fundada em 2013 com o objetivo de experimentação e pesquisa de diversos gêneros e estéticas teatrais. O elenco deste espetáculo e equipe técnica é formada por Elaine Teleken, Thiago Marques, Suelen Grando, Matheus Marques, Ralane Souza e Andressa Viotti, atores graduados e graduandos em Artes Cênicas pela Universidade Estadual de Maringá (UEM).

Em "Contos da Dona Onça" a companhia visa um resgate das histórias contadas pelos avós, brincadeiras e cantigas populares, como também as histórias



contadas pelos pais para os seus filhos dormirem, algo que está se perdendo cada vez mais com a modernidade. Cenatruep levou a plateia Sarandiense às gargalhadas com seus personagens Onça e Raposa, os quais a trupe teatral os apresenta de uma forma humanizada, e através dos conflitos entre eles o público pode relacionar os mesmos ao o homem e seu cotidiano, e também observaram em cena o exercício da busca de aspectos da vida coletiva humana como justiça, igualdade, ética e outros valores sociais.

Elaine Teleken - Atriz, graduada em Artes cênicas pela Universidade Estadual de Maringá (UEM), Pós-Graduada em Arte Educação e Terapia pelo Instituto Paranaense de Ensino (IPE)

**COLUNA DA ACIS**  
 Acis - Conselho Comercial e Empresarial de Sarandi

O que você precisa  
 Sarandi Tem!

## Mudança de feriado em Sarandi

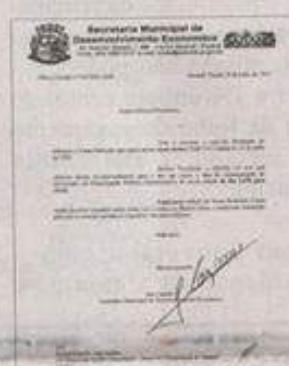
Através do pedido da ACIS a Câmara aprovou e o prefeito sancionou que o feriado municipal do dia 14 de outubro será no dia 19 de outubro de 2015, caindo numa segunda feira



Ofício - Lei autorizando alteração aniversário



Ofício - solicitação mudança feriado



Ofício - feriado do dia 14 para 19-10-15

**COLUNA DA Unijore**  
 Unijore

## Unijore permitirá "protestos" em sua 1ª. feijoada cultural

Será a primeira vez em Maringá. O ideia já foi utilizada no programa Altas Horas, da Globo

na economia brasileira", lembrou o presidente da Unijore, Joe Cardoso.

Também a organização planejou momentos líricos, poéticos e

**PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE SARANDI,  
SECRETARIA DE ASSISTÊNCIA SOCIAL  
E CENATRUPE APRESENTAM:**

# **CONTOS DA DONA ONÇA**

**DATA: 10/10/2018**

**HORÁRIO: 14:30 HRS**

**LOCAL: CRAS ESPERANÇA  
SARANDI/PR**



**Elenco:**  
Elaine Teleken  
Raiane Souza  
Giulia Vieira

**INFORMAÇÕES:**

**SAS@SARANDI.PR.GOV.BR**

REALIZAÇÃO:

**CENA  
TRUPE**



PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE SARANDI,  
SECRETARIA DE ASSISTÊNCIA SOCIAL E  
CENATRUPE APRESENTAM:

# DOMINGOS DA CONTA



**DATA: 20/10/2018**  
**LOCAL: PAIM**  
**HORÁRIO: 09:30 HRS**  
**SARANDI/PR**

INFORMAÇÕES  
[SAS@SARANDI.PR.GOV.BR](mailto:SAS@SARANDI.PR.GOV.BR)

REALIZAÇÃO:



PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE SARANDI,  
SECRETARIA DE ASSINCTÊNCIA SOCIAL E  
CENATRUPE APRESENTAM:

# CONTOS DA DONA ONÇA

DATA: 11/10/2018

LOCAL: CIAPS Horário : 13:30 HRS  
SARANDI/PR



ELENCO:  
ELAINE TELEKEN  
RAIANE SOUZA  
GIULIA VIEIRA



INFORMAÇÕES:  
[SAS@SARANDI.PR.GOV.BR](mailto:SAS@SARANDI.PR.GOV.BR)

REALIZAÇÃO:

CenaTrupe



PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE SARANDI,

SECRETARIA DE ASSISTÊNCIA SOCIAL E  
CENATRUPE APRESENTAM:

# *Contos da Dona Onça*



DATA: 11/10/2018

LOCAL: CIAPS

HORÁRIO: 09:00 HRS

SARANDI/PR



INFORMAÇÕES

REALIZAÇÃO:

CENATRUPE



[SAS@SARANDI.GOV.BR](mailto:SAS@SARANDI.GOV.BR)



Apresenta

# Contos da Dona Onça



Local: Centro Cultural Irmã Antonia

Cidade: Sarandi - PR

Dia: 14/12/14

Horário: 20 Hrs

ENTRADA FRANCA



**Elenco:** Elaine Teleken

Raiane Souza

Joyce Baptista

**Sonoplastia:** Erick William



PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE SARANDI,  
SECRETARIA DE ASSISTÊNCIA SOCIAL  
E CENATRUPE APRESENTAM:

# CONTOS DA DONA ONÇA



**DATA: 05/10/2018  
HORÁRIO : 9:30 HRS**

**LOCAL:  
CENTRO CULTURAL  
IRMÃ ANTONA  
·  
SARANDI/PR**



**INFORMAÇÕES:  
[sas@sarandi.pr.gov.br](mailto:sas@sarandi.pr.gov.br)**

REALIZAÇÃO:

cenatrupe



PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE SARANDI,  
SECRETARIA DE ASSISTÊNCIA SOCIAL E  
CENATRUPE APRESENTAM:



# CONTOS DA DONA ONÇA



DATA: 10/10/2018

LOCAL: CRAS ESPERANÇA

HORÁRIO: 09:30 HRS

SARANDI/PR



## ELENCO:

Elaine Teleken

Raiane Souza

Giulia Vieira



INFORMAÇÕES:  
[SAS@SARANDI.PR.GOV.BR](mailto:SAS@SARANDI.PR.GOV.BR)

REALIZAÇÃO:



# CERTIFICADO

Certificamos que Elaine Aparecida Teleken Tavares participou do curso online "Legislação e negócios para o audiovisual", com a carga horária de 120 hora(s), realizado no período de 12/03/2023 a 09/04/2023. Brasília, 9 de abril de 2023.



Carlos Carmo Andrade Melles  
Diretor-Presidente



Serviço Brasileiro de Apoio às  
Micro e Pequenas Empresas

SERVÍCIO BRASILEIRO DE APOIO ÀS MICRO E PEQUENAS EMPRESAS-SEBRAE  
CNPJ: 00.330.845/0001-46  
0800 570 0800  
[www.sebrae.com.br](http://www.sebrae.com.br)

Verifique a autenticidade do certificado em: <https://ava.sebrae.com.br/?AT=4243223A224CBAF198C2C97E4B345D6C50F5>

1. Empresarial: definições de tipos de sociedade mais utilizadas no setor audiovisual
2. Tributário: definições de impostos incidentes
3. Trabalhista: definições das relações de trabalho
4. Civil: teoria geral dos contratos
5. Lei de Direitos Autorais
6. Obra audiovisual
7. A importância do clearance na obra audiovisual
8. Principais autorizações necessárias para produção

#### Modelos Referenciais de Contratos

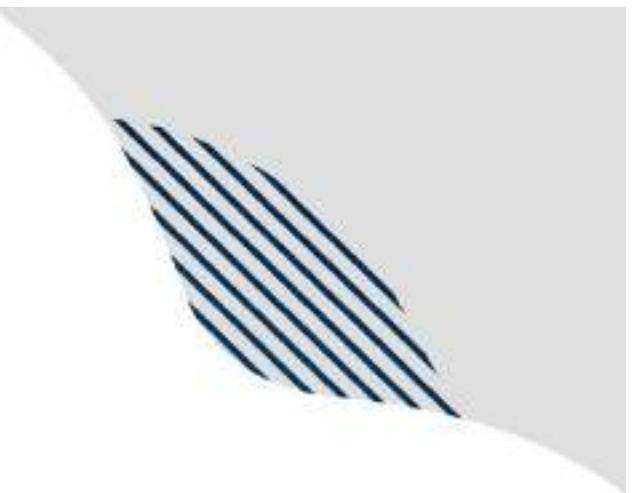
#### Financiamento: as diferentes fontes de financiamento e regras de direitos

1. Principais marcos legais
2. Ocupação do mercado e contribuição para a economia do país

#### 3. As diferentes fontes de financiamento para a produção

#### 4 Financiamento e gestão de direitos

#### 5. Direitos e Gestão de Receitas



## 6. Certificado de Produto Brasileiro (CPB)

## 7 Compliance

Fomento público legislação e regras de execução das obras

1. Incentivos fiscais

2 Fomento direto

3 Recursos regionais

4 Aprovação de projetos

5 Execução do projeto

6 Execução de despesas

7 Prestação de contas: objeto e finalidade

8 Prestação de contas: financeiro



**MARINGÁ**  
PREFEITURA  
CULTURA

**APRIMORA**  
programa de  
aprimoramento  
artístico

# CERTIFICADO

A SECRETARIA DE CULTURA DE MARINGÁ CERTIFICA QUE

**Elaine Aparecida Teleken Tavares**

CPF. Nº:

077.762.609-83

participou do curso

**EXPERIÊNCIA DE SET - ATUAÇÃO PARA CÂMERA**

ministrado por

**LUCIANO SABINO**

realizado no(s) dia(s)

**22 a 24 de março de 2024**

no Centro de Ação Cultural Márcia Costa (CAC)

Carga horária:

**18h (dezoito horas)**

MARINGÁ, 30 DE MARÇO DE 2024

PAULO SCHAFFEN  
DIRETOR DE CULTURA

FRANCISCO PINHEIRO  
SUPERINTENDENTE DE CULTURA

VIKTOR SIMIÃO  
SECRETÁRIO DE CULTURA

Realização:



MINISTÉRIO DA  
CULTURA





# CERTIFICADO

A SECRETARIA DE CULTURA DE MARINGÁ CERTIFICA QUE  
**Elaine Aparecida Teleken Tavares**

CPF. Nº:

077.762.609.83

participou do curso

**DIREÇÃO DE ARTE PARA CINEMA E AUDIOVISUAL**

ministrado por

**LAURA CARVALHO**

realizado no(s) dia(s)

**20 a 24 de fevereiro de 2024**

no Centro de Ação Cultural Márcia Costa (CAC)

Carga horária:

**16h (dezesseis horas)**

MARINGÁ, 30 DE MARÇO DE 2024



PAULO SCHOFFEN  
DIRETOR DE CULTURA



FRANCISCO PINHEIRO  
SUPERINTENDENTE DE CULTURA



VÍTOR SIMIÃO  
SECRETÁRIO DE CULTURA

Realização:



MINISTÉRIO DA  
CULTURA





**MARINGÁ**  
PREFEITURA  
CULTURA

# APRIMORA

programa de  
aprimoramento  
artístico

# CERTIFICADO

A SECRETARIA DE CULTURA DE MARINGÁ CERTIFICA QUE

**Elaine Aparecida Teleken Tavares**

CPF. Nº:

077.762.609-83

participou do curso

## DIREÇÃO DE FOTOGRAFIA

ministrado por

**ALZIRO BARBOSA**

realizado no(s) dia(s)

**18 a 21 de março de 2024**

no Centro de Ação Cultural Márcia Costa (CAC)

Carga horária:

**20 (vinte) horas**

MARINGÁ, 20 DE MARÇO DE 2024

  
PAULO SCHOFFEN  
DIRETOR DE CULTURA

  
FRANCISCO PINHEIRO  
SUPERINTENDENTE DE CULTURA

  
VICTOR SIMIÃO  
SECRETÁRIO DE CULTURA

Realização:



MINISTÉRIO DA  
CULTURA





# CERTIFICADO

A SECRETARIA DE CULTURA DE MARINGÁ CERTIFICA QUE

**Elaine Aparecida Teleken Tavares**

CPF. Nº:

077.762.609-83

participou do curso

**COMO NASCEM OS ROTEIROS**

ministrado por

**LUIZ BERTAZZO**

realizado no(s) dia(s)

**22 e 23 de fevereiro de 2024**

no Centro de Ação Cultural Márcia Costa (CAC)

Carga horária:

**12h (doze horas)**

MARINGÁ, 30 DE MARÇO DE 2024

  
**PAULO SCHOFFEN**  
DIRETOR DE CULTURA

  
**FRANCISCO PINHEIRO**  
SUPERINTENDENTE DE CULTURA

  
**VÍTOR SIMIÃO**  
SECRETÁRIO DE CULTURA

Realização:



MINISTÉRIO DA  
CULTURA



# CONTOS DA DONA ONÇA

2024

Apresentação na IV MOSTRA ATINJ

CONTRATANTE: Atinj- Associação de Teatro para Infância e Juventude do Paraná

07/06/24

Ministério da Cultura e IOP apresentam

**IV MOSTRA ATINJ**  
de Teatro para Crianças



**CONTOS DA DONA ONÇA**



**Espetáculo da Cia. Cenatrue**  
Dia 07 de Junho de 2024, sexta, às 9:30 hs  
Centro Cultural Boqueirão

**Apoio**

**Produção**

**Patrocínio**

**Realização**

**Lei de Incentivo à Cultura**

**GOVERNO FEDERAL**

**BRAZIL**  
UNIÃO E RECONSTRUÇÃO

Ministério da Cultura e Instituto de Oncologia do Paraná - IOP apresentam



# IV MOSTRA ATINJ

de Teatro para Crianças

De 4 a 9 de junho de 2024

## PROGRAMAÇÃO ESPAÇO CENTRO CULTURAL BOQUEIRÃO

### O GIGANTE EGOÍSTA

Cia. M&G Produções Artísticas



Dia: 04 de junho, quinta-feira às 19h30h

### CONTOS DA ONÇA

Cia. CenartCírculo



Dia: 07 de junho, sexta-feira às 19h30h

### O TELEPATA

Cia. Meu Clown



Dia: 08 de junho, sábado às 11h



PROGRAMAÇÃO

Local: Centro Cultural Boqueirão  
Rua José Guercheski, 281 - Boqueirão.

Apoio:



Produção:



Patrocínio:



Parceria:







CONTOS DA DONA ONÇA

2023

Apresentação em comemoração ao dia das crianças em NOVA ESPERANÇA /PR

CONTRATANTE: SESC MARINGÁ

06/10/23





PREFEITURA MUNICIPAL DE BELA VISTA DO PARAÍSO/PR,  
DEPARTAMENTO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO, CULTURA E ESPORTE  
JUNTAMENTE COM CENATRUPE APRESENTAM:



DIA

19 DE OUTUBRO DE 2023

HORÁRIO:

09:30 HRS  
13:15 HRS  
14:30 HRS



DIA

20 DE OUTUBRO DE 2023

HORÁRIO:

08:30 HRS  
09:30 HRS  
13:15 HRS  
14:30 HRS



em BELA VISTA DO PARAÍSO / PR

## Local

SESC

Praça Brasílio de Araújo Filho,  
41 - Centro, Bela Vista do  
Paraíso - PR

ENTRADA GRATUITA

INFORMAÇÕES:

43 3242-2862

departamentobelavista@gmail.com

REALIZAÇÃO



Município de  
**Bela Vista**  
do Paraíso

DEPARTAMENTO MUNICIPAL  
**DE EDUCAÇÃO**  
CULTURA E ESPORTE





Ano 2022

APRESENTAÇÕES EM ASTORGA/PR

21/08/2022

CONTRATANTE: SECRETARIA DE TURISMO E CULTURA









## APRESENTAÇÕES EM OURIZONA/PR

05/10/2022

CONTRATANTE: SECRETARIA DE EDUCAÇÃO



**ESCOLA MUNICIPAL ROCHA POMBO**  
**ENSINO FUNDAMENTAL**  
Rua XV de Novembro 297 Centro Fone/Fax (44) 3278-1277  
E-mail: [escola\\_rochapombo@yahoo.com.br](mailto:escola_rochapombo@yahoo.com.br)  
Site: [www.ourizona.pr.gov.br](http://www.ourizona.pr.gov.br)  
Ourizona-Paraná

**ESCOLA MUNICIPAL  
ROCHA POMBO**  
Ensino Fundamental  
Ourizona-Paraná

**Cronograma**  
**Semana da Criança 2022**

**05/10 - Teatro na Casa da Cultura**  
Cecília Meireles  
“Contos da Dona Onça”;

**06/10 - Cinema na Casa da Cultura**  
Cecília Meireles  
(4º e 5º anos manhã/ 3º anos tarde);

**07/10 - Cinema na Casa da Cultura**  
Cecília Meireles  
(1º e 2º anos manhã e tarde);

**10/10 - Passeio ciclístico;**

**11/10 - Gincana;**

**12/10 - Missa em ação**  
de graças às 9:00h;

**Brinquedos infláveis - data a definir.**

**Obs.: Nos dias 06 e 07, as turmas**  
**que ficarão na escola participarão**  
**de atividades recreativas e piquenique.**







A screenshot of a website for the 'Semana da Criança' (Children's Week) in Ourizona, PR. The page has a purple header with tabs for 'Caixa de entrada (361)', 'WhatsApp', 'Comitê - smatrupe@gmail.com', and 'Prefeitura Municipal de Ourizona'. The main content area has a purple background. At the top, it says 'ABERTURA DA SEMANA DA CRIANÇA - TEATRO "CONTOS DA DONA ONÇA"'. Below that, it says 'Quarta-feira, 05 de outubro de 2022'. There are several small images of children and a video player showing a scene from a play. A photo gallery section is visible at the bottom.

APRESENTAÇÕES EM DOUTOR CAMARGO/PR

10/10/2022

CONTRATANTE: SECRETARIA DE EDUCAÇÃO







APRESENTAÇÕES EM IVATÉ/PR

13/10/2022

CONTRATANTE: SECRETARIA DE ASSISTÊNCIA SOCIAL

SEMANA DAS

# CRIANÇAS

## HERCULÂNDIA

**09/10** | 09:30 às 11h30

### TRENZINHO DA ALEGRIA

Praça José Balan

**10/10** | 9h às 12h e 13 às 16h

### UNIPAR – ESPAÇO E LAZER

Ginásio de Esportes  
Gilson Ticoman

## PROGRAMAÇÃO COMPLETA

## IVATÉ

**09/10** | 12h30 às 15h

### TRENZINHO DA ALEGRIA

Praça Marcelino Rotta

**10/10** | 8h30 e às 13h30

### PREMIAÇÃO SEMEANDO VERDE

Câmara Municipal de Ivaté

**11/10** | 9h às 12h e 13 às 16h

### UNIPAR – ESPAÇO E LAZER

Ginásio de Esportes José Roberto dos Santos

**13/10** | **TEATRO COMPANHIA CENATRUPE**

Associação da Usina

10h30 | Tema: Medidas Socioeducativas

Voltadas aos Adolescentes

13h30 | Tema: Contos da Dona Onça



PREFEITURA DE  
**IVATÉ**





14/10/2022

CONTRATANTE: SECRETARIA DE ASSISTÊNCIA SOCIAL

## Ângulo

Foto: Marcelo Souza

Foto: Edson Rezende

**Prefeitura promove peça teatral às crianças em comemoração ao seu dia**

Em comemoração ao dia das Crianças, a Prefeitura Municipal de Angulo, por meio

da Secretaria de Assistência Social, promoveu uma apresentação cultural. O evento

aconteceu no dia 14 de outubro no Ginásio de Esportes Antônio Braga.

As crianças assistiram

a peça "Golos da Disney", interpretada

pelos

**Alunos da Escola Padre José de Anchieta comemoram o Dia das Crianças**

Os alunos da Escola Municipal Padre José de Anchieta comemoram o Dia das Crianças no

dia 07/10. Foi um dia repleto de diversão. A comemoração foi promovida pela Prefeitura

de Angulo, por meio da Secretaria de Educação e apoio da Câmara Municí-

**Prefeitura promove palestra e jantar para o Grupo da Terceira Idade**

Foi realizada no dia 12/10 uma reunião com o grupo Sesciv, de Terceira Idade. A ação foi da Prefeitura Municipal de Angulo, por meio da Secretaria de Cultura e Secretaria de Assistência Social.

Os participantes foram divididos em cinco grupos e assistiram a palestra. "Como manter a saúde mental e social emocional", ministrada pela psicóloga Luci Lóssio. Na sequência foi servido o jantar a todos.

Na ocasião o prefeito

de Angulo, Rogério

Brumado, acompanhado da primeira-dama Terezinha,gradeceu a presença dos idosos e reforçou a importância de manter-se com saúde. Ele também orientou que após o segundo turno da eleição presidencial, a Prefeitura dará inicio no mês de novembro a construção da piscina, conquistada com recursos do Repasse Federal Esas Verm.

O vice-prefeito e Assessador Social Profeta (Partido), acompanhado da esposa Ana Cláudia José, enfatizou e enfim que o legislativo

será buscado para dar

qualidade de vida aos

velhos do município.

A secretaria de Cul-

ture, Isacete Laranjeira

fez a parabenização

das crianças e

realização da aula

durante os festejos do

aniversário do munici-

pio de Angulo. Além

disso, ela parabenizou

os novos membros do

Conselho da Terceira Idade.



Em comemoração ao dia das Crianças, foi realizada no dia 06/10 diversas atividades para os alunos do CMCI (Centro Municipal de Educação Infantil) Chapenzinho Fervendo.

A ação foi da Prefeitura Municipal de Angulo, por meio da Secretaria de Educação e apoio da Câmara de Vereadores.



A Prefeitura de Angulo, por meio da Secretaria de Educação, comemorou o Dia das Crianças juntamente com professores e alunos da Escola Municipal Padre José de Anchieta. A comemoração aconteceu no dia 11/10 e contou com bolo.

**CUIDADO COM A DENGUE!  
NÃO DEIXE ÁGUA PARADA!**



**FAÇA A SUA PARTE!**





APRESENTAÇÕES EM NOVA LONDRINA/PR

21/10/2022

CONTRATANTE: SECRETARIA DE EDUCAÇÃO





2019

APRESENTAÇÕES EM SARANDI/PR

25/06/2019

CONTRATANTE: SECRETARIA DE ASSISTENCIA SOCIAL





## ESPETÁCULO “CONTOS DA DONA ONÇA”

**DIA:** 05/10/2018

**LOCAL:** CENTRO CULTURAL IRMÃ ANTONA

**HORÁRIO:** 09:30 HRS

**ELENCO:** Elaine Teleken, Raiane Souza e Giulia Vieira

**Arte de Divulgação Virtual**



PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE SARANDI,  
SECRETARIA DE ASSISTÊNCIA SOCIAL  
E CENATRUPE APRESENTAM:

## CONTOS DA DONA ONÇA



**DATA:** 05/10/2018  
**HORÁRIO :** 9:30 HRS

**LOCAL:**  
CENTRO CULTURAL  
IRMÃ ANTONA  
-  
SARANDI/PR



**INFORMAÇÕES:**  
[sas@sarandi.pr.gov.br](mailto:sas@sarandi.pr.gov.br)

REALIZAÇÃO:



**FOTOGRAFIAS**  
( por Nelci Vanin Teleken)





## ESPETÁCULO “CONTOS DA DONA ONÇA”

**DIA:** 10/10/2018

**LOCAL:** CRAS ESPERANÇA

**HORÁRIO:** 09:30 HRS

**ELENCO:** Elaine Teleken, Raiane Souza e Giulia Vieira

**Arte de Divulgação Virtual**

**PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE SARANDI,  
SECRETARIA DE ASSISTÊNCIA SOCIAL E  
CENATRUPE APRESENTAM:**



# **CONTOS DA DONA ONÇA**



**DATA:** 10/10/2018

**LOCAL:** CRAS ESPERANÇA

**HORÁRIO:** 09:30 HRS

SARANDI/PR

**ELENCO:**  
Elaine Teleken  
Raiane Souza  
Giulia Vieira



**INFORMAÇÕES:**  
[SAS@SARANDI.PR.GOV.BR](mailto:SAS@SARANDI.PR.GOV.BR)

REALIZAÇÃO:

**CENATRUPE**



**FOTOGRAFIAS**  
(por LARISSA SANTOS)





# ESPETÁCULO “CONTOS DA DONA ONÇA”

**DIA:** 10/10/2018

**LOCAL:** CRAS ESPERANÇA

**HORÁRIO:** 09:30 HRS

**ELENCO:** Elaine Teleken, Raiane Souza e Giulia Vieira

Arte de Divulgação Virtual

PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE SARANDI,  
SECRETARIA DE ASSISTÊNCIA SOCIAL  
E CENATRUPE APRESENTAM:

## CONTOS DA DONA ONÇA

**DATA:** 10/10/2018

**HORÁRIO:** 14:30 HRS

**LOCAL:** CRAS ESPERANÇA  
SARANDI/PR



Elenco:

Elaine Teleken  
Raiane Souza  
Giulia Vieira

**INFORMAÇÕES:**

[SAS@SARANDI.PR.GOV.BR](mailto:SAS@SARANDI.PR.GOV.BR)

REALIZAÇÃO:

Cenatrupe



## FOTOGRAFIAS

(por Nelci Vanin Teleken)





## ESPETÁCULO “CONTOS DA DONA ONÇA”

**DIA:** 11/10/2018

**LOCAL:** CIAPS

**HORÁRIO:** 09:00 HRS

**ELENCO:** Elaine Teleken, Raiane Souza e Giulia Vieira

### Arte de Divulgação Virtual

PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE SARANDI,  
SECRETARIA DE ASSISTÊNCIA SOCIAL E  
CENATRUPE APRESENTAM:

# *Contos da Dona Onça*

The poster features a red ribbon banner at the top with the text 'PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE SARANDI,' and 'SECRETARIA DE ASSISTÊNCIA SOCIAL E CENATRUPE APRESENTAM:' in white. Below the banner, the title 'Contos da Dona Onça' is written in a large, elegant, italicized serif font. To the left of the title is an oval image showing three people in a room. To the right is a large red ribbon graphic that loops around the title and a small image of two theater masks. Below the title, there is a large oval image of a person in a costume. At the bottom left, there is another oval image of three people. The bottom of the poster has a red footer bar with the text 'INFORMAÇÕES' on the left and 'SAS@SARANDI.GOV.BR' on the right. The footer also features the 'cenatrupe' logo and the coat of arms of Sarandi.

**DATA:** 11/10/2018  
**LOCAL:** CIAPS  
**HORÁRIO:** 09:00 HRS  
SARANDI/PR

**INFORMAÇÕES**

SAS@SARANDI.GOV.BR

**cenatrupe**



## FOTOGRAFIAS

(por Nelci Vanin Teleken)





## ESPETÁCULO “CONTOS DA DONA ONÇA”

**DIA:** 11/10/2018

**LOCAL:** CIAPS

**HORÁRIO:** 13:30 HRS

**ELENCO:** Elaine Teleken, Raiane Souza, Giulia Vieira

### Arte de Divulgação Virtual

PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE SARANDI,  
SECRETARIA DE ASSISTÊNCIA SOCIAL E  
CENATRUPE APRESENTAM:

# CONTOS DA DONA ONÇA

**DATA:** 11/10/2018

**LOCAL:** CIAPS    **Horário :** 13:30 HRS  
SARANDI/PR



**ELENCO:**  
ELAINE TELEKEN  
RAIANE SOUZA  
GIULIA VIEIRA



**INFORMAÇÕES:**  
[SAS@SARANDI.PR.GOV.BR](mailto:SAS@SARANDI.PR.GOV.BR)



## FOTOGRAFIAS

(por Nelci Vanin Teleken)





## ESPETÁCULO “CONTOS DA DONA ONÇA”

**DIA:** 20/10/2018

**LOCAL:** PAIM

**HORÁRIO:** 09:30 HRS

**ELENCO:** Elaine Teleken, Raiane Souza e Giulia Vieira

### Arte de Divulgação Virtual

PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE SARANDI,  
SECRETARIA DE ASSISTÊNCIA SOCIAL E  
CENATRUPE APRESENTAM:

DONNA  
ONÇA  
CONTOS DA



**DATA:** 20/10/2018

**LOCAL:** PAIM

**HORÁRIO:** 09:30 HRS

**SARANDI/PR**

INFORMAÇÕES  
[SAS@SARANDI.PR.GOV.BR](mailto:SAS@SARANDI.PR.GOV.BR)

REALIZADO



## 2. FOTOGRAFIAS

(por Nelci Vanin Teleken)





**2015**

**ESPETÁCULO: “CONTOS DA DONA ONÇA”**

**DATA:** 13-11-2015 ás 20:30 hrs

**LOCAL:** Oficina de Teatro UEM

**Contratante:** Universidade Estadual de Maringá (UEM)

**Evento:** Temporada Universitária

**CIDADE:** Maringá-PR





## ESPETÁCULO: “CONTOS DA DONA ONCA”

**DATA:** 26-17-2015 ás 20:30 hrs

**LOCAL:** Centro Cultural Irmã Antonia

## **Evento: Hoje tem Teatro**

CIDADE: Sarandi-PR





**2014**

**ESPETÁCULO: “CONTOS DA DONA ONÇA”**

**DATA:** 14-12-2014 ás 20:00 hrs

**LOCAL:** Centro Cultural Irmã Antonia

**EVENTO:** Hoje Tem Espetáculo

**CIDADE:** Sarandi-PR





### Grupo estréia em dezembro

"Nossa gente se abusa," diz Cachorro, que é um expresso de humor brasileiro que explica "não só pra a gente, mas pra todos". Cachorro é um grupo que junta dança, canto e humor para propor um "show de humor" que tem seu nascimento (1990) no Espaço 2, quadra folclórica em São Paulo e no Brasil, tendo como público: menina a gente de freguesias brasileiras. "A característica é que não temos que dividir espaço nem de ná, porque temos de tudo, porque é pra todo mundo", explica André Andrade, um dos integrantes do grupo.

Com uma história, com humorístico e humor infantil para a apresentação, o time Cachorro está pensando seriamente a internacionalização. "Não queremos apenas apurar o problema que é daí para onde saímos para lá, que é só para nós queremos olhar para o público como, se for essa filosofia de internacionalização, pode mudar esse sentimento que só existe para nós só pra brasileiros", diz.

O objetivo do grupo, primeiro, é, aliás, é ensinar sobre o país. São também propostas diretas e práticas voltadas para se definir em uma direção, seja de pesquisa (Fábrica do Aprendizado) e a partir das problemáticas gerais do dia-a-dia. E, assim, traz cultura e saperuca que já está em processo de extinção. "Há muitas sementes no interior do Brasil que, com a poesia 'é cultura carioca que eu meus', é cultura de grupo, as flores que plantam", afirma.



Segundo ela, o projeto amplia da inovadora academia de dança teatro e poesia. Fazem parte do grupo: o estúdio de Artes, Olívia, Nelly Andrade, Lúcia, Giovanna, Letícia Souza (4º ano), Isabela Oliveira (2º ano), Isabela Elias e Bárbara Moreira (2º ano).

### Maringá + Saramil

Os membros do time passado e atuante: Flávia Tadeu e a coreógrafa Bárbara Góes, foram ambos estudantes do 4º ano da Artes Cínicas, treinam o grupo Cenáculo, que é um grupo formado entre três e quatro anos de idade. Saramil que é só de samba e samba no feriado, cada

sete se concentram em os estudos.

As oficinas infantis e específicas de teatro infantil: "Cores, os sons das Cínicas" e "danças das cores populares", "Sócio Educador", "A Obra e o Repertório", "Dia da Vassoura" e "O Olho no Olho", que marcam as estreias de 2009, trazem novas idéias para a formação de futuras Danças. Olívia, "A dança é o que é", propõe o projeto Infraestrutura (Instituto de Formação de Cenáculo), que consiste na creche do Centro Cultural, Instituto Artes para menino de qualquer grupo saramiliano. O objetivo é incentivar o surgimento de companhias. O Cenáculo se une ao clube visto por saramil. "O projeto beneficiaria até só a nós, mas a comunidade em geral, que queria formar um grupo de teatro", diz Bárbara.

Desafio: de Saramil e depois tentar convencê-los a formar o grupo. Este é o projeto a inaugurar "O Instituto Saramil" de nome Vozes da Infância (Saramil), apresentada em São Paulo.

Com a pressa de sair de casa, incluem a apresentação com a Secretaria de Estado da Cultura (que apoia o Liceu de São Paulo) e propõem o projeto Infraestrutura (Instituto de Formação de Cenáculo), que consiste na creche do Centro Cultural, Instituto Artes para menino de qualquer grupo saramiliano. O objetivo é incentivar o surgimento de companhias. O Cenáculo se une ao clube visto por saramil. "O projeto beneficiaria até só a nós, mas a comunidade em geral, que queria formar um grupo de teatro", diz Bárbara.



## ESQUETE: AS LAVADEIRAS

**OBSERVAÇÃO:** Esquete realizada pela Cia. Cenatrufe com um fragmento do Texto "Yerma" de Frederico Garcia Lorca.

**EVENTO:** Madame Riso realizado pela "Cia. Deu Zebra" e "Ateliê das Artes"  
Julho de 2014

**LOCAL:** Centro Cultural Irmã Antonia - Sarandi – PR



2013

## **ESPETÁCULO: “CONTOS DA DONA ONÇA”**

**DATA:** 12-10-2013 ás 20:00 hrs

**LOCAL:** Centro Cultural Irmã Antonia

**EVENTO:** 1<sup>a</sup> Festival de Teatro Estudantil de Sarandi

## CIDADE: Sarandi-PR





Secretaria Municipal da Juventude, Cultura, Esporte e Lazer.  
Centro Cultural Irmã Antonia



Praça Ipiranga – Sarandi – Paraná  
Fone/Fax (44) 3905-1862  
[www.sarandi.pr.gov.br](http://www.sarandi.pr.gov.br)

Declaração de Participação

Declaramos que o Grupo CENATRUPE, da cidade de Maringá/PR, participou como Convidado Especial da 1º Festival de Teatro Estudantil de Sarandi, ocorrido entre os dias 12 e 20 de Outubro de 2013, com a peça "Contos da Dona onça", sendo a sua apresentação no dia 12 de Outubro de 2013.

Por ser verdade, firmo o presente documento.

Anderson Crisbel Espíndola  
Chefe Da Cultura  
Decreto 37/2013

FÁBIO DE OLIVEIRA BERNARDO  
Secretário Municipal da Juventude  
Cultura, Esporte e Lazer  
Decreto nº 103/2012

# CURRÍCULO ARTÍSTICO

## Dados pessoais:

**Nome completo:** Alan Marcelino da Silva

**Nome artístico:** Alan Marcelino

**Endereço:** Rua Pioneiro Basílio Moreschi 804 - Parque das Laranjeiras. Maringá/PR

**telefone:** (44) 99857-9664

**Email:** alanmarcelinoemprego@gmail.com

## FORMAÇÃO:

- **Graduando em Artes Cênicas na Universidade Estadual de Maringá (UEM)**
- **Certificado pelo Instituto de Arte em Cena de Maringá (IACM)**

Oficinas de Teatro (duração de 2 anos)

Conclusão em 2021 - 144 horas

Conclusão em 2023 - 216 horas

- **Certificado pela Associação Cultural Lírius**

Curso "Preparação do Ator: O Corpo e a Composição de Cenas", com os docentes: Matheus Mosqueta e Mariane Lamberti

Oficina de Figurino de Época, ministrada por: Alex Lima

Oficina de Maquiagem Artística, ministrada por: Rebeca Menegazzo

- **Certificado pela Secretaria de Cultura de Maringá**

Oficina "Como Nascem os Roteiros", por Luiz Bertazzo

Oficina "Experiência no Set: Atuação para a Câmera", Ministrado por: Luciano Sabino

Oficina "Direção de Arte para Cinema e Audiovisual", dirigida por: Laura Carvalho

Autor, Graduando em Artes Cênicas- Licenciatura pela Universidade Estadual de Maringá (UEM). Iniciou a carreira no ano 2019, possui experiência no teatro, no audiovisual, participando de peças e curtas-metragens e Integrante da companhia Cia Cenatrupe.

Antes do Baile Verde em dezembro de 2021.

Alan Marcelino integrou como ator ao elenco de "Antes do Baile Verde", sob a direção de Nayara Araújo. A montagem, realizada pela segunda turma do Instituto de Arte em Cena (IACM), foi apresentada no Teatro Reviver Magó, em Maringá/PR. Destacou o livro de Lygia Fagundes "Antes do baile verde e da commedia dell'arte.

Contos da Dona Onça em outubro de 2023.

Alan participou do espetáculo como ator "Contos da Dona Onça", dirigido por Elaine Teleken. As apresentações ocorreram pelo SESC Paraná, incluindo o evento Brincando na Rua, em Nova Esperança/PR. A peça, encenada pela CENATRUPE, também foi apresentada no SESC de Bela Vista do Paraíso, com uma série de 7 apresentações realizadas entre os dias 19 e 20 de outubro.

Histórias do Cururu – FESTEBOM Em 2023.

Alan participou como ator de 10 apresentações da peça "Histórias do Cururu" no FESTEBOM – Festival de Teatro de Bonecos de Maringá, uma realização da Arte Boa. Dirigido por Elaine Teleken, o espetáculo foi exibido em unidades de ensino infantil (CMEIs) de Maringá/PR, contribuindo significativamente para a difusão do teatro de bonecos na região.

Contos da Dona Onça – IV Amostra ATINJ Em junho de 2024.

Alan esteve em cena como ator em "Contos da Dona Onça" na IV Amostra ATINJ, evento voltado para o teatro infantil, que ocorreu em Curitiba/PR. Sob a direção de Elaine Teleken e produção da CENATRUPE, o espetáculo reforçou sua relevância dos contos populares da região do Paraná.

Comadre Raposa e Suas Artimanhas Em dezembro de 2023.

Alan participou como ator da montagem de "Comadre Raposa e Suas Artimanhas", dirigida por Elaine Teleken e apresentada no CMEI Sebastião Cancio, em Sarandi/PR. A peça, parte do repertório da CENATRUPE, reafirmou seu compromisso com a valorização da cultura popular.

Porque os Lobos Uivam para a Lua? Em novembro de 2023.

Alan participou como ator e contrarregra de "Porque os Lobos Uivam para a Lua?", dirigida por Cláudiane Fonseca e realizada pela terceira turma do Instituto de Arte em Cena (IACM). Com 4 apresentações no Teatro Reviver Magó, em Maringá/PR, o espetáculo apresentou uma abordagem inovadora sobre as relações entre natureza e mitologia.

Histórias do Cururu – FESTEBOM Edição Itinerante Em junho de 2024.

Alan deu continuidade ao projeto "Histórias do Cururu" com a participação como ator na edição itinerante do FESTEBOM, novamente sob a direção de Elaine Teleken. Ao longo de 10 apresentações realizadas entre 5 e 29 de junho, o espetáculo percorreu diferentes cidades, consolidando o alcance cultural da CENATRUPE pelo Edital da Lei Paulo Gustavo.

Vozes do Silêncio Em maio de 2024.

Alan participou como ator da peça "Vozes do Silêncio", dirigida por Elaine Teleken e produzida pela CENATRUPE em parceria com o CMDCA. O espetáculo, parte de uma campanha de combate ao abuso sexual infantil, contou com 2 apresentações em Paiçandu/PR. A obra destacou-se pela sua abordagem sensível e relevante sobre a proteção dos direitos da criança e do adolescente.

#### **AUDIOVISUAL:**

Alan atuou e cantou no clipe da música "Ninguém Explica Deus", de Jhonatan Willy, lançado no YouTube em 15 de setembro de 2019 no canal Alan Marcelino Cantor.

Ele fez parte como ator do curta-metragem "Alguém Aqui?", dirigido por Matheus Gonçalves e produzido por John Zebogia e Murilo Mokwa. O filme, resultado da turma de Comunicação e Multimeios da Universidade Estadual de Maringá (UEM), foi publicado no YouTube em 2022.

Alan participou do curta "Enredo" como ator, dirigido por Elaine Teleken e Sandhers Henrique e produzido pela Autoralcena. Lançado em 2023 no site da Cenatrupe e no Instagram @autoralcena, o curta evidenciou sua contribuição para a construção de uma narrativa impactante.

Em 2024, Alan apresentou o monólogo como ator "Amor", dirigido por Luciano Sabino, na Oficina de Experiência no Set, com apoio do edital da Lei Paulo Gustavo. A cena foi uma exploração profunda das emoções ligadas ao tema em 2024.

Ele também fez parte da produção "Casal em Crise" como ator, também sob a direção de Luciano Sabino, realizada na Oficina de Experiência no Set em 2024 com apoio do edital da Lei Paulo Gustavo. Nesta produção, Alan interpretou um dos protagonistas de um relacionamento conturbado, abordando as complexidades e desafios de um casal à beira da ruptura.

Além disso, Alan participou como ator do curta-metragem "Vlvi", atuando sob a direção de Marcos Alex Pereriw. O projeto, com apoio do edital da Lei Paulo Gustavo, está atualmente em pós-produção no ano de 2024.

Em julho Alan realizou a produção do Curta metragem FREQUÊNCIA" o qual ganhou o prêmio máximo do Festival de Cinema PODE PONTO CINE - EDIÇÃO ITINERANTE CHAPADA, Goiás como MELHOR FILME e MELHOR DIREÇÃO DE ARTE.

Alan também esteve envolvido no curta-metragem "Cartas do Passado", onde atuou como ator, roteirista, diretor de arte, designer gráfico e assistente de produção. Este projeto, realizado com apoio do edital da Lei Paulo Gustavo no município de Loanda/PR, também está em pós-produção no ano de 2024.

# **PORTFÓLIO ARTÍSTICO**

**ALAN MARCELINO**

# Antes do baile verde

Dirigido por Nayara Araújo

Grupo da II turma, por Instituto de Arte em Cena IACM.

Teatro reviver Magó

9 e 10 de dezembro de 2021.

MARINGÁ/PR



# Contos da dona Onça

Dirigido por Elaine Teleken

Companhia de teatro CENATRUPE

Apresentação no evento Brincando na rua  
SESC Paraná.

07 de outubro de 2023

NOVA ESPERANÇA/PR



Contos da Dona Onça  
SESC de Bela Vista do Paraíso  
Dirigido por Elaine Teleken  
Totalizando 7 apresentações  
19 e 20 de outubro de 2023.  
Pela Companhia de teatro CENATRUPE  
BELA VISTA DO PARAISO/PR

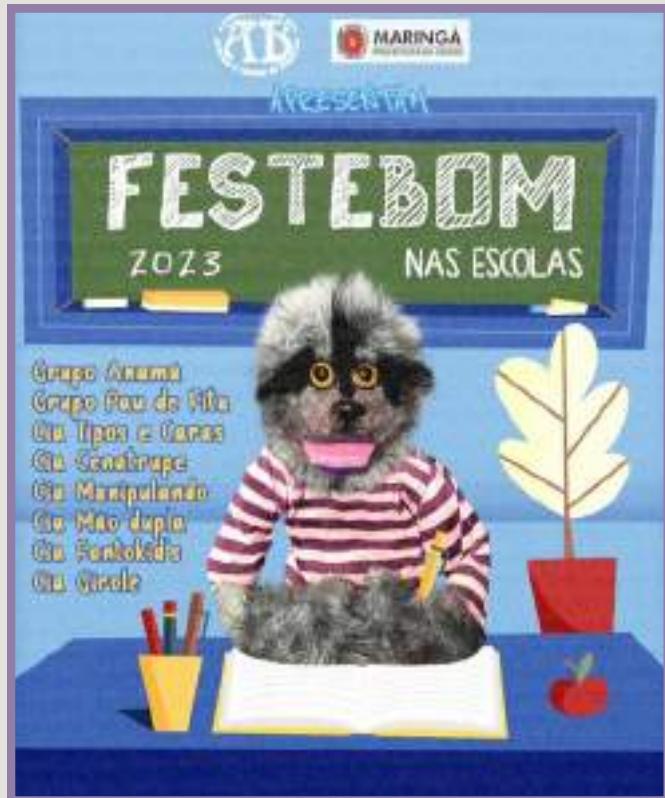


Contos da Dona Onça  
Dirigido por Elaine Teleken  
Companhia de teatro CENATRUPE  
IV MOSTRA ATING- teatro para crianças  
7 De junho de 2024  
CURITIBA/PR



# Histórias do Cururu

FESTEBOM- Festival de Teatro de Bonecos De Maringá.  
Realizado pela ARTE BOA.  
pela Companhia de teatro CENATRUPE  
dirigido por Elaine Teleken  
Totalizando 10 apresentações nos CMEIs de Maringá-PR  
Em 2023



# **Historias do cururu**

## **FESTEBOM EDIÇÃO ITINERANTE**

Realizado pela ARTE BOA.  
pela Companhia de teatro CENATRUPE  
dirigido por Elaine Teleken  
5 a 29 de junho de 2024  
Totalizando 10 apresentações



# Comadre Raposa e suas artimanhas

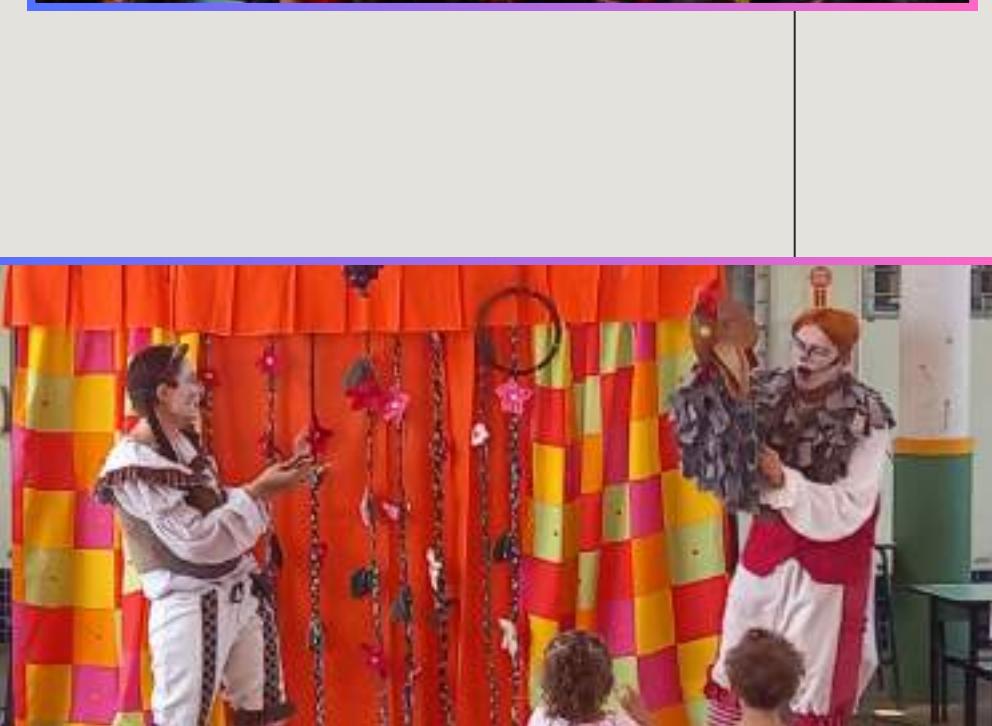
Dirigido por Elaine Teleken

Companhia de teatro CENATRUPE

14 de dezembro de 2023

CMEI Sebastião Cancio

SARANDI/PR



# Porque os lobos uivam para a lua?

Dirigido por Claudiane Fonseca. Grupo da III turma,  
por Instituto de Arte em Cena  
IACM.

Teatro reviver Magó  
27 e 28 de novembro de 2023.  
Totalizando 4 apresentações.  
MARINGÁ-PR



# Vozes do silêncio

Dirigido por Elaine Teleken

Companhia de teatro CENATRUPE

Pela CMDCA

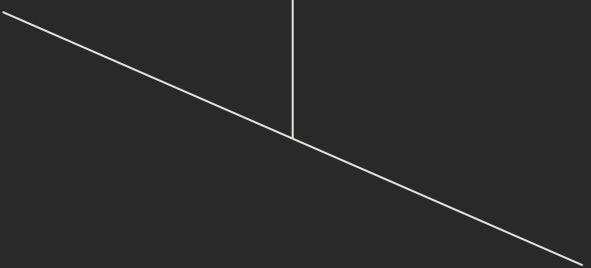
Totalizando 2 apresentações

27 de maio de 2024

PAIÇANDU/PR



# AUDIOVISUAL



# Ninguém explica Deus

Clipe couvert

Ninguém explica Deus por Jhonatan Willy

15 de setembro de 2019.

Publicado no YouTube.



Assista aqui!



# Alguém aqui?

Dirigido por Matehus Gonçalves  
produzido por John Zebogia e Murilo Mokwa  
estudantes de Comunicação e Multimeios  
Publicado no YouTube em 2022  
Pela oficina da Universidade Estadual de Maringá



Assista aqui!



# Enredo

Curtametragem

Dirigido por Elaine Teleken e Sandhers Henrique  
produzido pela Autoralcena

Publicado no Site da Cenatrupe

Publicado tambem no Instagram

@autoralcena em 2023



Assista aqui!

# Monólogo

"Amor"

Dirigido por Luciano Sabino

Pela Oficina de Experiência no set

Em 2024



Assista aqui!

# CENA

"Casal em crise"

Dirigido por Luciano Sabino  
na oficina de experiência no set  
Em 2024.



Assista aqui!

# FREQUÊNCIA

Produção do Curta metragem FREQUÊNCIA" o qual ganhou o prêmio máximo do Festival de Cinema PODE PONTO CINE - EDIÇÃO ITINERANTE CHAPADA, Goiás como MELHOR FILME e MELHOR DIREÇÃO DE ARTE.



 Assista aqui!

Recebeu o Prêmio- Melhor Filme  
E Melhor Direção de Arte  
Foi Indicado nas categorias: Grande Prêmio  
do Juri, Melhor Roteiro, Melhor Atriz, Melhor  
Direção, Melhor Produção



# Cartas do Passado

Filme aprovado em fase de pós produção pela  
Lei Paulo Gustavo da cidade de Loanda /PR



Está em pós produção

# Vivi

Filme aprovado em fase de pós produção pela  
Lei Paulo Gustavo



Está em pós produção

## ATESTADO

Atestamos que Alan Marcelino da Silva, portador da Cédula de Identidade nº 14.509.236-1, registrado nesta Universidade sob o nº 138251 com ano de ingresso em 2024, encontra-se regularmente matriculado na 1ª série do curso de graduação em ARTES CENICAS - CAMPUS SEDE - MARINGÁ, turno MATUTINO, no ano letivo de 2024, tendo portanto vínculo com esta Instituição.

Habilitação: LICENCIATURA PLENA EM TEATRO

Atestamos, ainda, que o referido curso é ofertado em regime acadêmico seriado anual, com carga horária de 3502 horas/aula e prazo médio de integralização curricular de 04 anos, tendo sido reconhecido pelo Decreto Estadual nº 12.510 de 05/11/2014, publicado no D.O.E. de 06/11/2014 e renovado pela Resolução Estadual nº 111-SETI de 20/05/2024, publicada no D.O.E. de 22/05/2024.

Maringá, 06 de Setembro de 2024 às 16:43:37.

Hugo Alex da Silva  
Diretor de Assuntos Acadêmicos  
Matrícula 975632

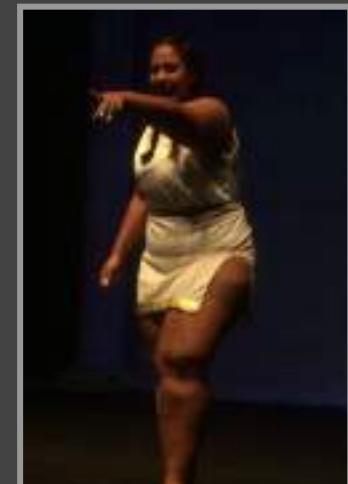
A autenticidade deste documento poderá ser verificada na página eletrônica  
<http://sisav.uem.br/sav/verificador/doc/>, digitando-se o código de verificação:  
1725651817868.408993.-1542927577.5573

ESTE DOCUMENTO ESTARÁ DISPONÍVEL PARA CONSULTA E IMPRESSÃO ATÉ O DIA 21/09/2024

### ANEXO III – MODELO PADRÃO CURRÍCULO

<b>Curriculum</b>						
<b>Nome Artístico:</b>		Mandy Braga				
<b>Dados Pessoais</b>	<b>Nome Civil:</b>	Amanda de Andrade Braga				
	<b>Nascimento:</b>	08/09/2000	<b>CPF:</b>	120.462.579-44	<b>RG:</b>	14.463.334-2
	<b>Endereço:</b>	Rua Joinvile			<b>Cidade:</b>	Marialva
	<b>Telefone:</b>	(44) 3232-3044	<b>Celular:</b>	(44) 99838-8408		
	<b>Email:</b>	bragaandradeamanda@gmail.com				
<b>Formação / Áreas de Atuação na área de Cultura</b>						
<p>Cia Elenco:</p> <p>Musical "Mamma Mia" - Figuração.</p> <p>Musical "Frozen" - Bulda.</p> <p>Musical "Chiquititas" - Carol.</p> <p>Musical "A Branca de Neve" - Maquiagem.</p> <p>Espetáculo "As Branquelas" - Gina Copeland.</p> <p>Musical "Mamonas Assassinas" - Namorada de Sérgio Reoli.</p> <p>Musical "O Estranho Mundo de Jack" - Maquiagem.</p> <p>Espetáculo de dança "Oscar" - Apresentadora (atuação).</p> <p>Musical "O Rei Leão" - Sarabi.</p> <p>Espetáculo "A Turma da Mônica" - Mônica.</p> <p>Musical "A Bela e a Fera" - Sra. Potts.</p> <p>Espetáculo de dança "Atlântida" - Apresentadora (atuação).</p> <p>Musical "Histórias Invertidas" - Maquiagem.</p> <p>Musical "Wicked" - Madame Morrible.</p> <p>Musical "Chicago" - Mama Morton.</p>						
<p>Desperte:</p> <p>Musical "Mudança de Hábito" - Maria Marta das Torres.</p>						
<b>Atividades Desenvolvidas na Área do Projeto Proposto</b>						
<p>Propaganda - Roteiro e direção</p> <p>(<a href="https://drive.google.com/file/d/1dvtKc4iDgDv7mhvZlIe3RCG39QE9PL3v/view">https://drive.google.com/file/d/1dvtKc4iDgDv7mhvZlIe3RCG39QE9PL3v/view</a>)</p>						

# PORTFÓLIO ARTÍSTICO - MANDY BRAGA



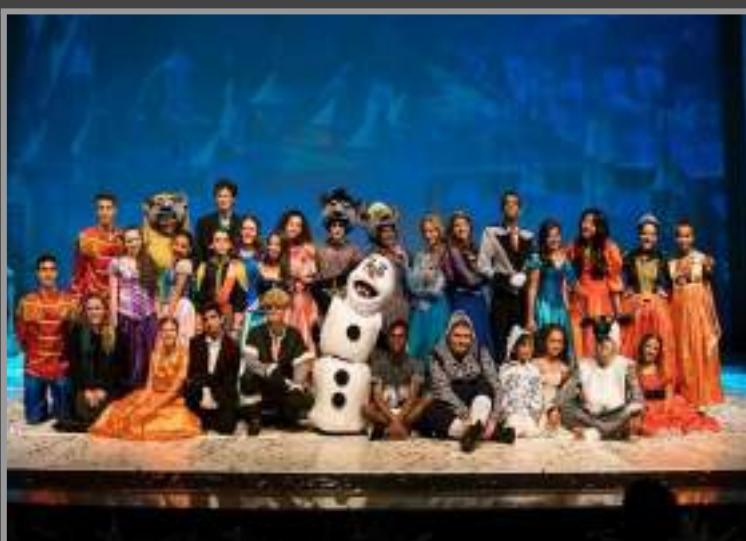
2014

- Musical “Mamma Mia” - Figuração.



2015

- Musical "Frozen" - Bulda.
- Musical "Chiquititas" - Carol.



## 2016

- Musical “A Branca de Neve” - Maquiagem.
- Espetáculo “As Branquelas” - Gina Copeland.
- Musical “Mamonas Assassinas” - Namorada de Sérgio Reoli.
- Musical “O Estranho Mundo de Jack” - Maquiagem.
- Espetáculo de dança “Oscar” - Apresentadora (atuação).
- Musical “O Rei Leão” - Sarabi.
- Espetáculo “A Turma da Mônica” - Mônica.



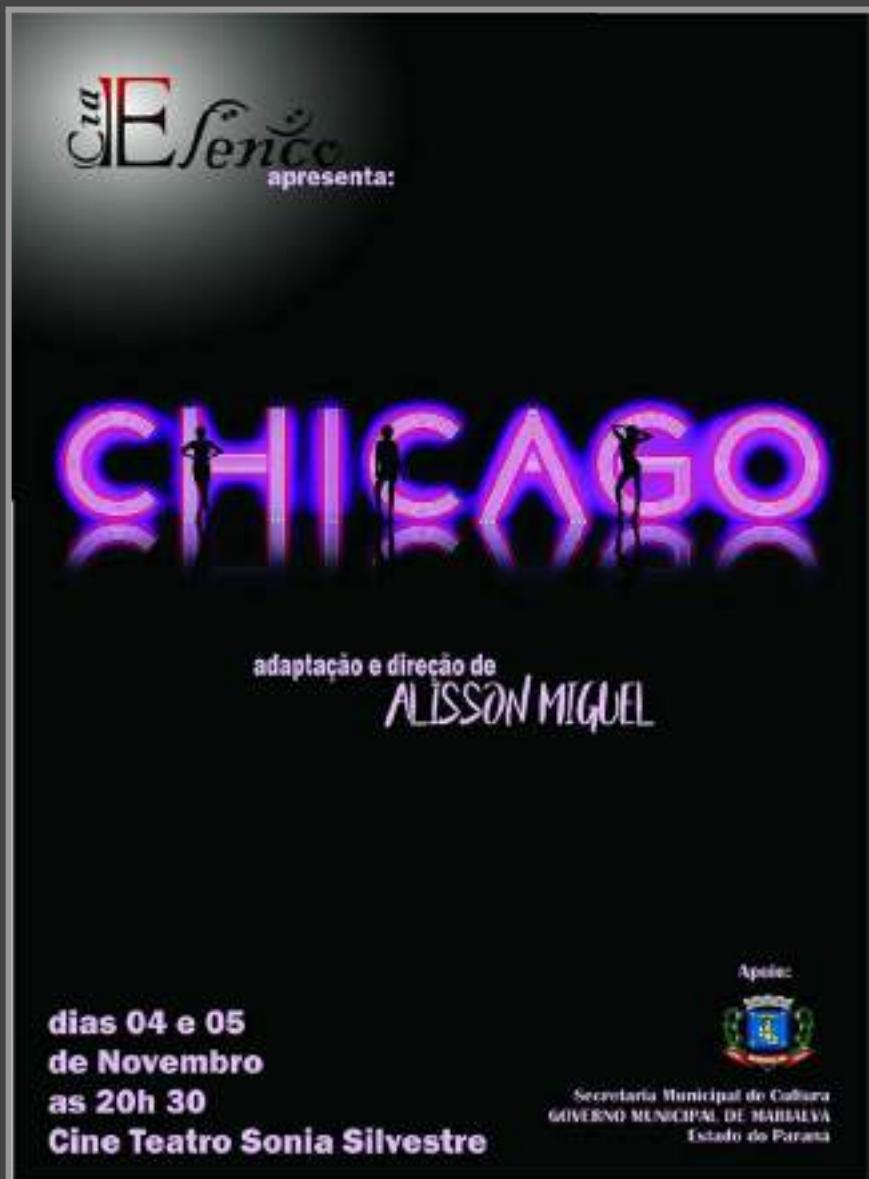
# 2017

- Musical "A Bela e a Fera" - Sra. Potts.
- Espetáculo de dança "Atlântida" - Apresentadora (atuação).
- Musical "Histórias Invertidas" - Maquiagem.
- Musical "Wicked" - Madame Morrible.



2018

- Musical "Chicago" - Mama Morton.



# 2019

- Vídeo de campanha contra o feminicídio - Atuação.
- Entrevista para televisão (RPC).

O primo da jovem Emili da Silva Martins, de 18 anos, que **morreu depois de ser esfaqueada pelo ex-companheiro em Marialva**, no norte do Paraná, mobilizou o grupo de atrizes que coordena para gravar um vídeo em protesto contra o feminicídio.

**Assista ao vídeo acima.**

Na ação, as atrizes da Companhia Elenco, a convite do primo da jovem, Alisson Miguel Trindade, interpretam uma personagem nas fases de um relacionamento abusivo, do primeiro mês, até a morte causada pelo companheiro.



Primo de grávida esfaqueada por ex-companheiro mobiliza atrizes em vídeo contra feminicídio — Foto: Reprodução/G1



Primo de jovem morta por ex-companheiro mobiliza atrizes em vídeo contra feminicídio; Assista



## 2023

- Musical “Mudança de Hábito” - Maria Marta das Torres.
- Curta de propaganda - Roteiro e direção  
(<https://drive.google.com/file/d/1dvtKc4iDgDv7mhvZlle3RCG39QE9PL3v/view>)



## DECLARAÇÃO

Declaramos para os devidos fins de direito que, **AMANDA DE ANDRADE BRAGA**, portador(a) do RG nº **14.463.334-2**, inscrito(a) no CPF sob nº **120.462.579-44**, com registro acadêmico nº 119073-22, encontra-se regularmente matriculado(a) no período letivo 2023/3, correspondente ao MÓDULO 5 do 2º Período do curso de graduação em **PRODUÇÃO MULTIMÍDIA – Tecnólogo**, nesta Instituição de Ensino Superior, com sede na cidade de **MARINGÁ/PR**, sendo aluno(a) do polo de apoio presencial, na cidade de **MARIALVA/PR**.

Declaramos ainda que, o referido curso tem carga horária total de **1900** horas, com integralização em 2 anos, sob regime modular. Autorizado pela Resolução CEPEX nº 20 de 12/08/2020.

Maringá-PR, 31/07/2023.



Prof. Ricardo Sardinha  
Diretor de Assuntos Acadêmicos

Assinado digitalmente sob token: **325890DC015R810503**. Para verificar a autenticidade deste documento, visite o site <https://uninga.jacad.com.br/academico/docs/> e digite o token acima.



CNPJ: 20.095.235/0001-11

**Razão Social:** Elaine Aparecida Teleken Tavares

**Nome Fantasia:** Cenatrufe

**CNPJ:** 20.095.235.0001/11

**Endereço:** Av: Cuiabá nº 816 Bairro: Gralha Azul CEP: 87112-000

**Cidade:** Sarandi/PR

**Email:** elaine\_teleken@hotmail.com ou cenatrufe@gmail.com

**Telefone:** (44) 99824-9201

**SITE:** cenatrufe.blogspot.com

**Facebook:** www.facebook/cenatrufe

**Instagram:** @cia.cenatrufe

### **Informação Bancaria**

**Nome do Banco:** Banco do Brasil **Número da Agência:** 1483-4

**Número da Conta:** 68.638-7

## **CURRICULO RESUMIDO CENATRUPE**

A companhia artística e produtora Cenatrufe de Sarandi-PR, município localizado no norte do estado Paraná foi surgiu em 2013 e foi juridicamente constituído no ano de 2014, atualmente desenvolve trabalhos nas áreas do teatro, contação de história e audiovisual. Em seu Histórico Cenatrufe através de sua representante legal a atriz Elaine Teleken, ministrou oficinas de iniciação teatral ao grupo infantojuvenil “Os Petelekos”, contratada pela escola de artes “Ateliê

das Artes” localizada em Sarandi/PR para instrução teatral, montagem e direção de espetáculos durante os anos de 2014 e 2015 (Espetáculos “Chapeuzinho vermelho em: O que a Historia não contou” e “O Mágico de Oz”), e ministração de oficina de “Teatro do Oprimido” a turma adulta de teatro da mesma escola artística. Em 2014 Cenatrufe também por meio de sua representante legal foi convidada pela SEJUV Secretaria Municipal da Juventude Cultura, Esporte e Lazer de Sarandi/PR a realizar o projeto “Proscênio” durante 15 dias com oficinas e ensaios resultando na montagem da esquete “Honesta”. Em seu Histórico pessoal a companhia Cenatrufe já montou os espetáculos:

- “Contos da Dona Onça”
- “Conectados”
- “Vozes do Silêncio”
- Compadre Cururu e Festa no Céu
- Cururu e a Copa do Mundo
- “Batom Vermelho”
- “Acordando para o Trânsito”
- “Histórias do Cururu”
- “Giuseppe”
- “O Auto da Barca Voltou: Tudo Velho”
- “Gilda”
- “Uma Esmola”
- O Silêncio”
- “Rosa, Meu nome é Rosa”
- “Criança não Trabalha”
- “Se metendo em uma Furada”
- “Espeto”
- “O Circo Chegou”
- “A Réu Sociedade”
- “O Jardim Secreto/ Dança-Teatro”
- “Lendo, Lendas: A Lenda da Gralha Azul”
- “Familia Santos Silva”
- ” Turma do Clubinho e o Orçamento Familiar”
- “O Golpe”
- “Os Desafios de Envelhecer neste Século”
- “Patrulha X e a missão Secreta”

- “Como é o seu nome?”
- “A Força de Uma mulher”
- “Milhões de Maneiras de Dizer Não”
- “Intervenção – Os Mímicos”
- “Clown e Objetos”
- “Rádio Peça – Recanto do Arrozal”
- “O Segredo de Tartanina”
- “Peter Pan em: O Mistério das Fadas”
- “Mudando a Situação”
- “Navalha”
- “Entrando em Campo”
- “Berenice em Diversas Faces”
- “Curiaçu Guerreiro e a Lenda das Araucarias”
- “Vitória Régia- O Encanto da Lua”
- Laços
- “Comadre Raposa e suas Artimanhas”
- (Em) Canto das Águas

A Companhia também montou a esquete "As lavadeiras" sendo um fragmento do texto Yerma de Frederico Garcia Lorca. No ano 2017 a companhia teatral foi selecionada pelo projeto “Domingo tem Teatro” da Secretaria de Estado da Cultura do Paraná para realizar duas apresentações do Espetáculo “Acordando para o Trânsito” em cidades paranaenses. Em 2018 o grupo com o Espetáculo de contação de histórias "Giuseppe" e também com o espetáculo “Acordando para o Trânsito” foi selecionado pelo edital “Viradinha Cultural Paraná 2018” da Secretaria de Estado da Cultura (SEEC) em parceria com Departamento de Trânsito do Paraná (DETRAN- PR) para realizar apresentações na cidade de Matinhos, Balneário Caiobá, no Paraná, local em que foi montada uma tenda para apresentações artísticas dos grupos paranaenses selecionados pela SEEC. Em 2018 a Companhia foi selecionada com seu projeto “Lendo Lendas” pelo Edital Convite a Literatura da SEMUC- SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA DE MARINGÁ e esteve realizando uma apresentação do mesmo em Maio de 2019, Também em 2018 e 2019 a companhia prestou serviço de apresentações de espetáculos teatrais a Prefeitura do Município de Sarandi/PR, apresentações destinadas a atenderem as necessidades da Secretaria Municipal de Assistência Social do Município com espetáculo com os temas de Violência contra mulher, Abuso Infantil, Contação de Histórias, Drogas na Infância, Drogas na Adolescência, Direito das Crianças, Direito dos Idosos, Moradores de Rua e Trabalho Infantil”.

Em 2019 a companhia esteve com seu espetáculo “Histórias do Cururu” se apresentando na VII Mostra pé na Rua em Maringá/PR e em Setembro de 2019 Cenatrupe realizou 4 apresentações do seu espetáculo "Criança Não Trabalha" no Centro de Eventos Carlos Yoshito Mori em Cianorte/PR, e 2 apresentações no ginásio Canelão no distrito de São Lourenço/Cianorte, sendo estas apresentações uma contratação da Prefeitura de Cianorte-PR, por meio da Secretaria de Assistência Social, para conscientizar as crianças a respeito do que caracteriza o trabalho na infância. Em 2020 antes do inicio da pandemia do COVID 19 a companhia realizou 5 apresentações do espetáculo “Berenice em diversas faces” em Sarandi/PR. Em 2020 a companhia também foi selecionada pelo edital “Semana Municipal das Artes e da Cultura” da Secretaria Municipal de Cultura de Maringá, para estar apresentando seu espetáculo “Lendo Lendas- A lenda da Gralha Azul” em formato Live Streaming no canal da Secretaria no Youtube por conta da pandemia. Em novembro do mesmo ano fomos convidados pela Secretaria de Cultura de Maringá para realizar duas contações de histórias na FLIM- FESTA LITÉRARIA INTERNACIONAL DE MARINGÁ com as contações de histórias “Curiaçu Guerreiro e a Lenda das Araucárias” e “Vitória Régia - O Encanto da Lua” também em formato Live Streaming no canal no Youtube da Secretaria. Em Dezembro de 2020 Cenatrupe realizou trabalho de intervenção artística com temática natalina para o SESC-PR Serviço Social do Comércio no evento Campanha do brinquedo SESC/RPC. No ano de 2021 a companhia através de sua representante foi selecionada para o 1º Guirii Festival Amazônico de Contação de Histórias, com a contação “Comadre Raposa e suas Artimanhas”, ficando entre as 25 selecionadas a nível nacional em um total de 266 inscritos, o festival foi realizado pela Fadainad de Ji-Paraná-RO. Em Abril de 2021 Cenatrupe foi convidado a exibir seu curta-metragem “Convocando uma Assembleia” CPB – Nº B21-002366-00000, no 6º Sarau Infantil da Fada Inad - Lançamento do Livro Guirii e a Árvore da Vida, também realizado pela Fadainad, ambos projetos foram beneficiados pela Lei Federal Aldir Blanc (Lei nº 14.017/2020), Governo de Rondônia.

Em Julho de 2021 Cenatrupe realizou a exibição da sua obra (Em) Canto das Águas no convite a literatura da Secretaria Municipal de Cultura de Maringá-PR. Em 2022 Cenatrupe retornou com as apresentações dos espetáculos temáticos em Sarandi-PR e começou a circular suas peças temáticas e as artísticas Culturais por Nova Esperança-PR, Ângulo-PR, Presidente Castelo Branco –PR, Ivaté-PR, Ourizona-PR, Nova Londrina- PR, Ivaiporã/PR, Maringá/PR, Astorga/PR, Três Barras/PR e etc. Também em 2022 ministrou oficina de interpretação para atores data de 25/10/2022 no IACM- Instituto de Arte e Cultura de Maringá em Maringá/PR. Em 2022 a companhia esteve com seu espetáculo de contação de histórias “Comadre Sapo e a Festa no Céu” na FLIM – Festa Lita Literária Internaciona de Maringá realizando apresentações

em Maringá e Floriano, e em novembro de 2022 esteve com a mesma contação no projeto “Show de Cultura” evento realizado no Céu das Artes no Distrito de Iguatemi (Maringá/PR) em dezembro de 2022 a contação seguiu circulando por orgãos ligados a assistência social de Sarandi/PR, realizando apresentações no Cras Esperança, Ciaps, Paim e Creas e também a convite da Cia Pedras se apresentou na IX Mostra pé na Rua em Maringá/PR.

Em 09/12/2022 ministrou uma oficina de 2 horas e meia de Teatro para Crianças na Associação Passantes e Pensantes em Maringá/PR.

Em maio de 2023 Cenatrupe com seu espetáculo teatral “O Segredo” circulou por Rondon/PR, Arapongas/PR, Rinopolis/SP, Nossa Senhora das Graças/PR, Balsa Nova/PR, Campo Largo/PR, Santa Fé/PR e Emilianopolis/SP, e no mês de junho circulou por Bela Vista do Paraiso/PR com seu espetáculo “Criança Não Trabalha” e com o espetáculo “Gilda” em Emilianopolis/SP, em Agosto circulará com a peça “Berenice em Diversas Faces” por Alfredo Marcondes/SP, além de estar desenvolvendo trabalhos de curta metragens na área de audiovisual.

Em Setembro foi convidada a se apresentar na III Mostra da Atinj em Curitiba/PR com “Compadre Sapo e a Festa no Céu” e em outubro esteve com o projeto “Histórias Contadas e Recontadas” na FLIM- FESTA LITERÁRIA INTERNACIONAL DE MARINGÁ . Também em outubro realizou apresentação do espetáculo “Contos da Dona Onça” pelo SESC/PR em Nova Esperança/PR, Em 18 de Outubro seguiu apresentando “Compadre Sapo e a Festa no Céu” por Paiçandu/PR, na Marista Escola Social Anita Cordeiro, e em seguida continuou circulando o espetáculo “Contos da Dona Onça” por Bela Vista do Paraíso/PR pela secretaria municipal de Educação. Em outubro e Novembro a companhia se apresentou no FESTEBOM- Festival de teatro de Bonecos de Maringá, realizando 10 apresentações do espetáculo “Histórias do Cururu” a rede municipal de ensino de Maringá/PR e segue em novembro circulando por Ivatuba/PR, através da Secretaria Municipal de Assistência Social. Em Dezembro apresentou no convite a Literatura de Maringá com seu projeto Histórias Lúdicas, trazendo a contação Comadre Raposa e Suas artimanhas, e também a mesma contação se apresentou no dia 14 de dezembro pelo SESC Maringá. NA ÁREA DO AUDIOVISUAL realizou os curta metragens “RUTH” , “Enredo”, “Madame Rosé”, “Você mente Pra mim!”, “Convocando uma assembleia”, “Curupira o Guardião das Matas”, “O Leão e o Ratinho” Média Metragem “(Em) Canto das Águas e etc. O curta metragem Ruth foi selecionado pelo Festival de Cinema de São Bernardo do Campo/SP, na categoria de curta metragem de até 7 minutos, sendo o único do estado do Paraná selecionado nesta categoria. A sua exibição no festival ocorreu em 01 de dezembro de 2023. Na área das oficinas ministrou na data de Oficina de Interpretação para Adultos no Instituto Florescer em Maringá/PR.

Em 06 de dezembro de 2023 realizou o espetáculo de contação de Histórias “Comadre Raposa e suas artimanhas” no projeto Histórias Lúdicas, selecionado

pelo convite a literatura da secretaria de Cultura Maringá/PR, projeto este que também a companhia realizou todo o trabalho de produção no dia 08 de dezembro, onde a Cia Pedras se apresentou no céu das artes de Iguatemi. No dia 15 de dezembro de 2023 a contação de histórias “Comadre Raposa e suas Artimanhas” porém através da contratação do SESC Maringá. Ainda para o mês de dezembro realizou o projeto “Histórias Contadas e recontadas” através da secretaria Municipal de cultura de Maringá, onde fez a abertura de todas as ações do projeto, e realizou o trabalho de produção com projetos de artistas de Ji- Paraná-RO, Sobral-CE e Pelotas-RS além de Maringá/PR.

Em 2024 circulou com o espetáculo “O Segredo” por Bela Vista do Paraíso/PR, Arapongas/PR, Ivatuba/PR, então embarcou para Goiânia no 1º Festival de Goiânia/GO, com exibição em Maio de 2024 e levou o troféu “Inspiração” na data de 20 de maio de 2024. Na área das oficinas em 2024 ministrou Oficina de Teatro Para Jovens Atores no Ateliê das Artes em Sarandi/PR na data de 28/04/2024.

Na área do audiovisual Cenatrufe esteve no Festival de Cinema Feminino Pode Ponto Cine, pois seu curta Metragem “Ruth” selecionado a nível nacional pelo 1º Festival de Cinema Feminino Pode Ponto Cine de Goiânia/Goias na qual levou o troféu inspiração. Após o Festival em Goiânia Cenatrufe participou com apresentações do espetáculo “O Segredo” em Bandeirantes/PR, Maringá/PR, Paiçandu/PR e também em Paiçandu realizou a peça “Vozes do Silêncio”. No mês de junho de 2024 apresentou “Contos da Dona Onça” na IV Mostra de Teatro para Infância e Juventude da ATINJ- Associação de Teatro Para Infância e Juventude do Paraná, a apresentação ocorreu em 07 de Junho de 2024 em Curitiba/PR, e teve seu curta metragem “Ruth” exibido na Toca Cultural em Maringá no dia 08 de junho. Também em junho Cenatrufe circulou com “Histórias do Cururu” pelo FESTEBOM – Festival de Teatro de Bonecos de Maringá – Edição Itinerância Paraná com 9 apresentações distribuídas em Floresta/PR, Maringá/PR, Cianorte/PR, Astorga/PR, e ministrou oficina de Confecção de Autômatos em Sarandi/PR. Em junho também realizou o espetáculo “Conectados” referente a temática de Cyberbullying em Paiçandu. Em julho de 2024 voltou a circular o espetáculo “O Segredo” por Maringá sendo uma apresentação no Parque no ingá no “II Festival da Criança” e a outra apresentação na Viradinha cultural Maringá. Em julho realizou a produção do Curta metragem FREQUÊNCIA” o qual ganhou o prêmio maximo do Festival de Cinema PODE PONTO CINE - EDIÇÃO ITINERANTE CHAPADA, Goiás como MELHOR FILME e MELHOR DIREÇÃO DE ARTE, Continuamos o mês de julho e agosto de 2024 realizando a gravação do curta Metragem “Cartas do Passado” através da Secretaria de Cultura de Loanda/PR. Em 11 de setembro de 2024 apresentamos Lendo Lendas- A Lenda da Gralha Azul, na FLIM- FESTA LITERÁRIA INTERNACIONAL DE MARINGÁ, pela secretaria municipal de Cultura de Maringá. Na data de 28 de Setembro se apresentou no Festival Dia de Arte em Ponta Grossa/PR com o espetáculo Contos da Dona Onça. Ja na data de 12 de outubro apresentou o espetáculo “Histórias do

Cururu" em Astorga/PR no Astorga Agita no Horto dos Hibiscos em comemoração ao dia das Crianças.

## CURRÍCULO

### Curriculum

<b>Nome Artístico:</b>	Elaine Teleken				
------------------------	----------------	--	--	--	--

<b>Dados Pessoais</b>	<b>Nome Civil:</b>	<b>Elaine Aparecida Teleken Tavares</b>				
	<b>Nascimento:</b>	<b>12/09/1990</b>	<b>CPF:</b>	077.762.60 9-83	<b>RG:</b>	10.268.577-6
	<b>Endereço:</b>	<b>Avenida Cuiabá 816 jad Gralha Azul</b>			<b>Cidade:</b>	Sarandi/PR
	<b>Telefone:</b>			<b>Celular:</b>	(44) 99824-9201	
	<b>Email:</b>	<a href="mailto:elaine_teleken@hotmail.com">elaine_teleken@hotmail.com</a> e <a href="mailto:cenatrupe@gmail.com">cenatrupe@gmail.com</a>				

### Formação /Áreas de Atuação na área de Cultura

\* Graduada no Curso de Licenciatura em Artes Cênicas pela Universidade Estadual de Maringá. (UEM)

\* Pós-Graduada em Arte, Educação e Terapia pelo Instituto Paranaense de Ensino. (IPE)

\*Pós- Graduada em Metodologia do Ensino da Arte, com Ênfase em Artes Técnicas e Procedimentos pela Faculdade Eficaz (EFICAZ).

.....

Elaine Teleken, Atriz DRT: 0029343/PR Iniciou a carreira em dança e Interpretação no ano de 2002, Já atuou em mais de 100 diferentes espetáculos entre dança, teatro e contação de histórias. Produtora Cultural e Representante legal da companhia “Cenatrupe” CNPJ 20.095.235.0001-11. Graduada em Artes cênicas pela Universidade Estadual de Maringá. (UEM). Pós- Graduada em Arte, Educação e Terapia pelo Instituto Paranaense de Ensino. (IPE) e Pós- Graduada em Metodologia do Ensino da Arte, com Ênfase em Artes Técnicas e Procedimentos pela Faculdade Eficaz (EFICAZ). Ministrou oficinas de iniciação teatral ao grupo infantojuvenil “Os Petelekos”, contratada pela escola de artes “Ateliê das Artes” localizada em Sarandi/PR para instrução teatral, montagem e direção de espetáculos durante os anos de 2014 e 2015 (Espetáculos “Chapeuzinho vermelho em: O que a Historia não contou” e “O Mágico de Oz”), e ministração de oficina de “Teatro do Oprimido” a turma adulta de teatro da

mesma escola artística. Em 2014 Cenatrupe também por meio de sua representante legal foi convidada pela SEJUV Secretaria Municipal da Juventude Cultura, Esporte e Lazer de Sarandi/PR a realizar o projeto “Proscênio” durante 15 dias com oficinas e ensaios resultando na montagem da esquete “Honesta”.

Através de sua Companhia teatral Cenatrupe também montou a esquete "As lavadeiras" sendo um fragmento do texto Yerma de Frederico Garcia Lorca. No ano 2017 com a companhia teatral foi selecionada pelo projeto “Domingo tem Teatro” da Secretaria de Estado da Cultura do Paraná para realizar duas apresentações do Espetáculo “Acordando para o Trânsito” em cidades paranaenses de Guarapuava/PR e Pitanga/PR. Em 2018 com o Espetáculo de contação de histórias "Giuseppe" e também com o espetáculo “Acordando para o Trânsito” foi selecionada pelo edital “Viradinho Cultural Paraná 2018” da Secretaria de Estado da Cultura (SEEC) em parceria com Departamento de Trânsito do Paraná (DETRAN- PR) para realizar apresentações na cidade de Matinhos, Balneário Caibá, no Paraná, local em que foi montada uma tenda para apresentações artísticas paranaenses selecionados pela SEEC. Em 2018 com seu solo de contação de histórias, “Lendo Lendas” foi selecionada pelo Edital Convite a Literatura da SEMUC- SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA DE MARINGÁ, e esteve realizando uma apresentação do mesmo em Maio de 2019.

Também em 2018 e 2019 com sua companhia prestou serviço de apresentações de espetáculos teatrais a Prefeitura do Município de Sarandi/PR, apresentações destinadas a atenderem as necessidades da Secretaria Municipal de Assistência Social do Município com espetáculo com os temas de Violência contra mulher, Abuso Infantil, Contação de Histórias, Drogas na Infância, Drogas na Adolescência, Direito das Crianças, Direito dos Idosos, Moradores de Rua e Trabalho Infantil”.

Em 2019 esteve com seu espetáculo “Histórias do Cururu” se apresentando na VII Mostra pé na Rua em Maringá/PR e em Setembro de 2019 através de sua sua companhia Cenatrupe realizou 4 apresentações do seu espetáculo "Criança Não Trabalha" no Centro de Eventos Carlos Yoshito Mori em Cianorte/PR, e 2 apresentações no ginásio Canelão no distrito de São Lourenço/Cianorte, sendo estas apresentações uma contratação da Prefeitura de Cianorte-PR, por meio da Secretaria de Assistência Social, para conscientizar as crianças a respeito do que caracteriza o trabalho na infância. Em 2020 antes do inicio da pandemia do COVID 19 a realizou 5 apresentações do espetáculo “Berenice em diversas faces” em Sarandi/PR. Em 2020 foi selecionada pelo edital “Semana Municipal das Artes e da Cultura” da Secretaria Municipal de Cultura de Maringá, para estar apresentando seu espetáculo “Lendo Lendas- A lenda da Gralha Azul” em formato Live Streaming no canal da Secretaria no Youtube por conta da pandemia. Em novembro do mesmo ano convidada pela Secretaria de Cultura de Maringá para realizar duas contações de histórias na FLIM-FESTA LITERARIA INTERNACIONAL DE MARINGÁ com as contações de histórias “Curiaçu Guerreiro e a Lenda das Araucárias” e “Vitória Régia - O Encanto da Lua” também em formato Live Streaming no canal no Youtube da Secretaria. Em Dezembro de 2020 Cenatrupe realizou trabalho de intervenção artística com temática

natalina para o SESC-PR Serviço Social do Comércio no evento Campanha do brinquedo SESC/RPC. No ano de 2021 foi selecionada para o 1º Guirii Festival Amazônico de Contação de Histórias, com a contação “Comadre Raposa e suas Artimanhas”, ficando entre as 25 selecionadas a nível nacional em um total de 266 inscritos, o festival foi realizado pela Fadainad de Ji-Paraná-RO. Em Abril de 2021 foi convidado a exibir seu curta-metragem “Convocando uma Assembleia” CPB – Nº B21-002366-00000, no 6º Sarau Infantil da Fada Inad - Lançamento do Livro Guirii e a Árvore da Vida, também realizado pela Fadainad, ambos projetos foram beneficiados pela Lei Federal Aldir Blanc (Lei nº 14.017/2020), Governo de Rondônia.

Em Julho de 2021 realizou a exibição da sua obra (Em) Canto das Águas no convite a literatura da Secretaria Municipal de Cultura de Maringá-PR. Em 2022 retornou com as apresentações dos espetáculos temáticos em Sarandi-PR e começou a circular suas peças temáticas e as artísticas Culturais por Nova Esperança-PR, Ângulo-PR, Presidente Castelo Branco -PR, Ivaté-PR, Ourizona-PR, Nova Londrina- PR, Ivaiporã/PR, Maringá/PR, Astorga/PR, Três Barras/PR e etc. Em 2022 a companhia esteve com seu espetáculo de contação de histórias “Compadre Sapo e a Festa no Céu” na FLIM – Festa Lita Literária Internaciona de Maringá realizando apresentações em Maringá e Floriano, e em novembro de 2022 esteve com a mesma contação no projeto “Show de Cultura” evento realizado no Céu das Artes no Distrito de Iguatemi (Maringá/PR), já em dezembro de 2022 a contação seguiu circulando por órgãos ligados a assistência social de Sarandi/PR, realizando apresentações no Cras Esperança, Ciaps, Paim e Creas e também a convite da Cia Pedras se apresentou na IX Mostra pé na Rua em Maringá/PR. Em maio de 2023 Cenatrupe com seu espetáculo teatral “O Segredo” circulou por Rondon/PR, Arapongas/PR, Rinópolis/SP, Nossa Senhora das Graças/PR, Balsa Nova/PR, Campo Largo/PR, Santa Fé/PR e Emilianópolis/SP, e no mês de junho circulou por Bela Vista do Paraíso/PR com seu espetáculo “Criança Não Trabalha” e com o espetáculo “Gilda” em Emilianópolis/SP, em Agosto circulará com a peça “Berenice em Diversas Faces” por Alfredo Marcondes/SP, além de estar desenvolvendo trabalhos de curta metragens na área de audiovisual.

Em Setembro foi convidada a se apresentar na III Mostra da Atinj em Curitiba/PR com “Compadre Sapo e a Festa no Céu” e em outubro esteve com o projeto “Histórias Contadas e Recontadas” na FLIM- FESTA LITERÁRIA INTERNACIONAL DE MARINGÁ . Também em outubro realizou apresentação do espetáculo “Contos da Dona Onça” pelo SESC/PR em Nova Esperança/PR, Em 18 de Outubro seguiu apresentando “Compadre Sapo e a Festa no Céu” por Paiçandu/PR, na Marista Escola Social Anita Cordeiro, e em seguida continuou circulando o espetáculo “Contos da Dona Onça” por Bela Vista do Paraíso/PR pela secretaria municipal de Educação. Em outubro e Novembro a companhia se apresentou no FESTEBOM- Festival de teatro de Bonecos de Maringá, realizando 10 apresentações do espetáculo “Histórias do Cururu” a rede municipal de ensino de Maringá/PR e segue em novembro circulando por Ivatuba/PR, através da Secretaria Municipal de Assistência Social. Em Dezembro apresentou no convite a Literatura de Maringá com seu projeto Histórias Lúdicas,

trazendo a contação Comadre Raposa e Suas artimanhas, e também a mesma contação se apresentou no dia 14 de dezembro pelo SESC Maringá. NA ÁREA DO AUDIOVISUAL realizou os curta metragens “RUTH” , “Enredo”, “Madame Rosé”, “Você mente Pra mim!”, “Convocando uma assembleia”, “Curupira o Guardião das Matas”, “O Leão e o Ratinho” Média Metragem “(Em) Canto das Águas e etc. O curta metragem Ruth foi selecionado pelo Festival de Cinema de São Bernardo do Campo/SP, na categoria de curta metragem de até 7 minutos, sendo o único do estado do Paraná selecionado nesta categoria. A sua exibição no festival ocorreu em 01 de dezembro de 2023.

Em 06 de dezembro de 2023 realizou o espetáculo de contação de Histórias “Comadre Raposa e suas artimnhas” no projeto Histórias Lúdicas, selecionado pelo convite a literatura da secretaria de Cultura Maringá/PR, projeto este que também a companhia realizou todo o trabalho de produção no dia 08 de dezembro, onde a Cia Pedras se apresentou no céu das artes de Iguatemi. No dia 15 de dezembro de 2023 a contação de histórias “Comadre Raposa e suas Artimanhas” porém através da contratação do SESC Maringá. Ainda para o mês de dezembro realizou o projeto “Histórias Contadas e recontadas” através da secretaria Municipal de cultura de Maringá, onde fez a abertura de todas as ações do projeto, e realizou o trabalho de produção com projetos de artistas de Ji- Paraná-RO, Sobral-CE e Pelotas-RS além de Maringá/PR.

Em 2024 circulou com o espetáculo “O Segredo” por Bela Vista do Paraíso/PR, Arapongas/PR, Ivatuba/PR, então embarcou para Goiânia no 1º Festival de Cinema Feminino Pode Ponto Cine, pois seu curta Metragem “Ruth” selecionado a nível nacional pelo 1º Festival de Cinema Feminino Pode Ponto Cine de Goiânia/GO, com exibição em Maio de 2024 e levou o troféu “Inspiração” na data de 20 de maio de 2024.

Após o Festival em Goiânia Cenatrufe participou com apresentações do espetáculo “O Segredo” em Bandeirantes/PR, Maringá/PR, Paiçandu/PR e também em Paiçandu realizou a peça “Vozes do Silêncio”. No mês de junho de 2024 apresentou “Contos da Dona Onça” na IV Mostra de Teatro para Infância e Juventude da ATINJ- Associação de Teatro Para Infância e Juventude do Paraná, a apresentação ocorreu em 07 de Junho de 2024 em Curitiba/PR, e teve seu curta metragem “Ruth” exibido na Toca Cultural em Maringá no dia 08 de junho. Também em junho Cenatrufe circulou com “Histórias do Cururu” pelo FESTEBOM – Festival de Teatro de Bonecos de Maringá – Edição Itinerância Paraná com 9 apresentações distribuídas em Floresta/PR, Maringá/PR, Cianorte/PR, Astorga/PR, e ministrou oficina de Confecção de Autômatos em Sarandi/PR. Em junho também realizou o espetáculo “Conectados” referente a temática de Cyberbullying em Paiçandu. Em julho de 2024 voltou a circular o espetáculo “O Segredo” por Maringá sendo uma apresentação no Parque no ingá no “II Festival da Criança” e a outra apresentação na Viradinha cultural Maringá. Em julho realizou a produção do Curta metragem FREQUÊNCIA” o qual ganhou o prêmio maximo do Festival de Cinema PODE PONTO CINE - EDIÇÃO ITINERANTE CHAPADA, Goiás como MELHOR FILME e MELHOR DIREÇÃO DE ARTE, Continuamos o mês de julho e agosto de 2024 realizando a gravação do curta Metragem “Cartas do Passado” através da Secretaria de Cultura de Loanda/PR. Em 11 de setembro

apresentamos “Lendo Lendas- A Lenda da Gralha azul na Flim – Festa Literária Internacional de Maringá na tenda do Circo Literário.

.....

### **QUALIFICAÇÕES E ATIVIDADES COMPLEMENTARES**

(2024) Oficina de Direção de Arte” Direção de Arte para Cinema e Audiovisual” . Com Laura Carvalho no projeto Aprimora de Maringá. Secretaria Municipal de Cultura de Maringá.

(2024) Oficina de Roteiro “Como nascem os roteiros”. Com Luiz Bertazzo no projeto Aprimora de Maringá. Secretaria Municipal de Cultura de Maringá.

(2024) Oficina de Direção de Fotografia. Com Alzir Barbosa no projeto Aprimora de Maringá. Secretaria Municipal de Cultura de Maringá.

(2024) Oficina de 'Distribuição e Marketing Audiovisual + Laboratório de Projetos'. Com Alzir Barbosa no projeto Aprimora de Maringá. Secretaria Municipal de Cultura de Maringá.

(2020) Fundamentos da Cultura (Curso de Extensão universitária ofertado pela Secretaria de Estado da Comunicação Social e de Cultura do Paraná, em parceria com a UEPG (Universidade Estadual de Ponta Grossa)

(2020) Introdução às políticas públicas culturais no Brasil (Curso de Extensão universitária ofertado pela Secretaria de Estado da Comunicação Social e de Cultura do Paraná, em parceria com a UEPG (Universidade Estadual de Ponta Grossa)

(2020) História da Arte: Vanguardas Europeias/século XX-(Curso de Extensão universitária ofertado pela Secretaria de Estado da Comunicação Social e de Cultura do Paraná, em parceria com a UEPG (Universidade Estadual de Ponta Grossa)

(2020) Semiologia e Cultura: a fotografia e o cinema - -(Curso de Extensão universitária ofertado pela Secretaria de Estado da Comunicação Social e de Cultura do Paraná, em parceria com a UEPG (Universidade Estadual de Ponta Grossa)

(2011- 2019) Grupo de Pesquisa Experimentação Cotidiana Utilizando como Paradigma a Figura do Clown. UEM .

(2014) “12º Fórum de Extensão e Cultura da UEM .

(2014) Primeiro Festival Internacional do Ator Cômico – “Caminhos Possíveis e Poéticos Palpáveis.” (Extensão universitária).

(2014) Mostra de Profissões UEM.

- (2014) Jazz Dance Intermediário. (Extensão universitária).
- (2013) O Teatro Dialético da cia do Latão. (Extensão universitária).
- (2013) Evento de Extensão “2º Mostra Artes Cênicas – edição 2013” (UEM).
- (2013) Evento de Extensão “Tudo é Teatro?”. (2013) “11º Fórum de Extensão e Cultura da UEM – ‘Tecnologias Sociais e os Desafios da Extensão’”
- (2013) Monitora no projeto, Iniciação ao Clown : Poético, Cômico e Pessoal. (Extensão universitária). (2013) Oficina de Teatro - O ator brincante nos passos do boi. (Sesc Maringá).
- (2013) Mostra de Profissões UEM.
- (2012) Oficina “Individuo Corpo Coletivo” (Barbatuques, Sesc Maringá)
- (2012) Dia Internacional da Commedia dell 'Arte. (Extensão universitária).
- (2012) Evento de Extensão “I Congresso Internacional de Estudos da Criança de Língua Portuguesa e X Semana da Criança Cidadã.
- (2012) Mostra de Profissões UEM. (2012) – Participou do Evento de Extensão “Mostra Artes Cênicas UEM” – Maringá.
- (2012)- Evento de Extensão “I Semana do Livro e da Biblioteca do CAP”
- (2012) Vivência de Teatro para educadores. (Extensão universitária).
- (2011) Dança Contemporânea.
- (2011) Mostra de Profissões UEM.
- (2011) Modulo III - Encenando Nelson Rodrigues. (TUM).
- (2010) Caminhos para o Trabalho do ator. (TUM).
- (2010)Teatro para Atores Iniciantes. (TUM).
- (2010) Malabares para Iniciantes. (Cia Pedras de teatro e Circo).
- (2010) Experiência Criativa do Palhaço. (TUM).
- (2010) Teatro e Circo para Crianças. (Cia Pedras de teatro e Circo). Oficina de Teatro do projeto Teatro de Perto. Fundação Nacional de Artes.
- (2010) Corpo Criativo- Um experimento de Elementos Teatrais.
- (2010) Corpo Cênico.
- (2010) Oficina de Teatro. (Sec.de Edu , Dep de Cult, Esporte e lazer de Sarandi),
- (2009) Oficina de Teatro. (Sec.de Edu , Dep de Cult, Esporte e lazer de Sarandi).

- (2009) Curso livre Teatro. (Actor Studio).
- (2008) Oficina de Teatro. (Sec.de Edu , Dep de Cult, Esporte e lazer de Sarandi).
- (2007) Oficina de Teatro. (Sec.de Edu , Dep de Cult, Esporte e lazer de Sarandi).
- (2006) Oficina de Teatro. (Sec.de Edu , Dep de Cult, Esporte e lazer de Sarandi).
- (2006) Oficina de Street Dance. (Sec.de Edu , Dep de Cult, Esporte e lazer de Sarandi).
- (2005) Oficina de Teatro. (Sec.de Edu , Dep de Cult, Esporte e lazer de Sarandi).
- (2005) Oficina de Street Dance. (Sec.de Edu , Dep de Cult, Esporte e lazer de Sarandi).
- (2004) Oficina de Teatro. (Sec.de Edu , Dep de Cult, Esporte e lazer de Sarandi)
- (2004) Oficina de Street Dance. (Sec.de Edu , Dep de Cult, Esporte e lazer de Sarandi).
- (2004) Oficina de Danças Folcloricas. (Sec.de Edu , Dep de Cult, Esporte e lazer de Sarandi).
- (2003) Oficina de Teatro. (Sec.de Edu , Dep de Cult, Esporte e lazer de Sarandi).
- (2003) Oficina de Street Dance. (Sec.de Edu , Dep de Cult, Esporte e lazer de Sarandi).
- (2003) Oficina de Danças Folcloricas. (Sec.de Edu, Dep de Cult, Esporte e lazer de Sarandi)
- (2003) Oficina de Danças Folcloricas. (Sec.de Edu, Dep de Cult, Esporte e lazer de Sarandi).
- (2002) Oficina de Street Dance). (Sec.de Edu, Dep de Cult, Esporte e lazer de Sarandi).

#### **ATUAÇÃO ESPETÁCULOS TEATRAIS E CONTAÇÃO DE HISTÓRIAS**

- (2024) Contos da Dona Onça
- (2024) O Segredo
- (2024) Conectados
- (2024) Vozes do Silêncio

- (2023) O Segredo  
(2023) Gilda  
(2023) Criança Não Trabalha  
(2023) Patrulha Canina  
(2023) A Bela e a Fera  
(2023) Berenice Em Diversas Faces  
(2023) Cada Uma um Conto  
(2023) Turma da Mônica  
(2023) Chapeuzinho Vermelho  
(2022) Cururu e a Copa do Mundo  
(2022) Contos da Dona Onça  
(2022) Gilda  
(2022) O Segredo  
(2022) Berenice em Diversas Faces  
(2022) Rádio Peça- Recanto do Arrozal  
(2022) Espeto  
(2022) Comadre Sapo e a Festa no céu  
(2022) Criança Não Trabalha  
(2022) Os Invisíveis  
(2022) Patrulha Canina  
(2022) Uma História de Exploração  
(2022) Tô Fora  
(2022) Cada Uma Um Conto  
(2022) Chapeuzinho Vermelho  
(2022) Show do Mickey  
(2022) A Bela e a Fera  
(2022) Cinderela e o Príncipe Encantado  
(2022) Turma da Mônica  
(2021) Comadre Raposa e suas Artimanhas  
(2020) Vitória Régia e o Encanto da Lua

- (2020) Curiaçu Guerreiro e a Lenda da Araucária
- (2020) Berenice em Diversas Faces
- (2019) Clown e Objetos
- (2019) Peter Pan em o Mistério das Fadas
- , (2019) Os Desafios de Envelhecer neste Século
- (2019) Rádio Peça- Recanto do Arrozal,
- (2019) Criança Não Trabalha
- (2019) Patrulha X e a Missão Secreta,
- (2019) Navalha
- (2019) Como é o seu Nome?
- (2019) Família Santos Silva
- (2019) Historias do Cururu
- (2019) A Réu Sociedade
- (2019/2020) Lendo Lendas -A Lenda da Gralha Azul
- (2019) A Força de Uma Mulher
- (2019) Mudando a Situação
- (2019) O Segredo
- (2019) Milhões de Maneiras de Dizer Não
- (2019) O Golpe
- (2019) Família Santos Silva
- (2019) Turma do Clubinho e o Orçamento Familiar
- (2019) Historias do Cururu
- (2018) O Jardim Secreto
- (2018) Criança Não Trabalha
- (2018) Se Metendo em uma furada
- (2018) O Silêncio
- (2018) Batom Vermelho
- (2018) Contos da Dona Onça
- (2018) Gilda
- (2018) Rosa meu nome é Rosa

- (2018) O Auto da Barca voltou: Tudo Velho
- (2018) Educação de Consumo
- (2017-2018) Contação de Histórias “Giuseppe”
- (2017) Histórias do Cururu)
- (2017) Sarau clown
- (2017-2018)Acordando para o Trânsito
- (2016-2017) A Drogas não está com nada, se livre dessa roubada
- (2017) Sarau clown
- (2016) Viajando com Segurança
- (2016) Intervenção: Plantão Trânsito Segurança
- (2015) Sarau, (2015) Contos da Dona Onça
- (2015) Chapeuzinho Vermelho em O que a História não contou.
- (2015) Anos 60
- (2015) Um Encontro de Romeu e Julieta
- (2014) O Gineceu.
- (2014) Com o Mundo nas Mão.
- (2014) As Lavadeiras.
- (2014) Um Romance Quase Perfeito.
- (2014) Contos Da Dona Onça.
- (2013) - O Amor Está no Ar.
- (2013 - Musical) O Grande Circo Místico.
- (2013) Uma Instituição Chamada Família.
- (2013) Paixão de Cristo.
- (2013) O Espantador de Passarinhos.
- (2013) Espetáculo Musical Coro Cênico I
- (2013) Teatro de Fantoche- Contando Chapéuzinho Vermelho e Os três

Porquinhos,

(2013) O Pelicano,

(2013) Espetáculo Musical Forrobodó,

(2012) -Canovacio de Commedia dell' Art .

(2012) O Mundo de Otávio: Todos Contra o Bullying.

(2012) Paixão de Cristo.

(2011) Mulher Sem Pecado.

(2011) 3x Nelson..

(2011) O Assustador de Passarinho.

(2011) O Mercador de Veneza.

(2010) 3x Nelson.

(2010) O Trânsito Somos Nós.

(2010) Violência em Cena

(2009) Sóprarir..

(2009) O Gigante Egoista.

(2009) Kabaret Valentin

(2008) Fábrica de Doces.

(2008) O Pequeno Príncipe

(2007) Pluft o Fantasminha.

(2007) A Fábula.

(2007) Teatro de Fantoche- Semana da Leitura.

(2006) Chapeuzinho Vermelho.

(2006) O Rapto das Cebolinhas.

(2006) Teatro de Fantoche- Semana da Leitura.

(2006) O Espantalho e a Menina.

(2005) -A Volta do Camaleão Alface.

(2005) Dia do Livro.

(2004) Intervenção em Comemoração ao Dia da Independência.

(2003) O Cassino das Pererecas o Jogo dos Sexos.

(2003) Todo Cuidado é Pouco.

## **PARTICIPAÇÃO EM CONCURSOS LITERÁRIOS**

(2017) Texto Dramático Teatral **“Vizinhança Gente de bem”**. Concurso PRÊMIO MIAU DE LITERATURA - ANO 1 - Editora Costelas Felinas.

(2017) Poesia **“A Espera de um Futuro”**. Concurso DOCE POESIA DOCE Edital Arte Todo Dia - Ano III, da Fundação Gregório de Mattos (Prefeitura de Salvador-BH), com apoio de Artgraphic, Cogito Editora, Caligo Editora, Athelier PHNX, Servdonto e R & P Som e Iluminação. (Premiação - Poesia Selecionada)

(2017) Trova Sobre Rapariga. **“Rapariga”**. Concurso 1<sup>a</sup> Antologia 200 Trovas Sobre Rapariga. (Premiação-Trova selecionada para compor a Antologia)

(2017) Conto **“A Morte do Sapateiro”** 27º CONCURSO LITERÁRIO INTERNACIONAL DE POESIAS, CONTOS E CRÔNICAS .( Premiação - Destaque literário).

## **PARTICIPAÇÃO COMO JURADA EM FESTIVAIS DE TEATRO**

(2014) Festival de teatro Estudantil de Sarandi - Sarandi- PR

(2023) 2<sup>a</sup> Mostra Competitiva de Dança e Teatro da escola Ateliê das Artes

### **PARTICIPAÇÃO EM ESPETÁCULOS DE DANÇA E COREOGRÁFIAS:**

- (2015) Grécia Antiga - Mitologia (street dance) Direção: Alisson Miguel Trindade;
- (2015) Mostra Cabarét. (Street dance) Direção: Alisson Miguel Trindade;
- (2014) Jazz Dance. (Jazz dance) Direção: Thaisa Linares e Franciely Germano.
- (2014) Cabarét. Espetáculo de Dança (Street dance) Direção: Direção: Alisson Miguel Trindade;
- (2011) Trabalho de Parto. (Dança Contemporânea) Direção: Sergio Oliveira.
- (2006) Lado A Lado B. (street dance) Direção Marcelo Silva.
- (2005) Poperô. (street dance) Marcelo Silva.
- (2005) Cult of Street. (street dance) Marcelo Silva.
- (2004) Pirraça. (strret dance). Marcelo Silva.
- (2003) Make me leve. Direção: Marcelo Silva.
- (2003) Dança do Caranguejo. (Danças Folcloricas) Direção: Ane Beatriz Dalquano.
- (2003) Catira. (Danças Folclóricas). Direção: Ane Beatriz Dalquano.
- (2002) Frevo. (Danças Folcloricas) Direção: Aneliza Borsato.
- (2002) Congado. (Danças Folcloricas) Direção: Aneliza Borsato.
- (2002) Say My Name. Direção: Marcelo Silva.

### **PARTICIPAÇÃO EM FESTIVAIS DE DANÇA:**

- (2015) Meeting Hip Hop- Edição Valinhos -SP 2015 (Cia Elenco de Dança)
- (2015) UDC- Urbanos Dance Combate - Sarandi - PR (Cia Elenco de Dança)
- (2015) Expodança - Cianorte - PR (Cia Elenco de Dança)
- (2015) Circuito HIP HOP Internacional Brasil - Etapa Maringá - Maringá PR

(Cia Elenco de Dança)

### **Atividades Desenvolvidas na Área do Projeto Proposto**

(2024) Frequência

<https://www.youtube.com/watch?v=N7EyAYWSc9s>

(2024) Cartas do Passado

(2023) Ruth

<https://www.youtube.com/watch?v=P6gAiT0PqrA>

(2023) Madame Rosé

<https://www.youtube.com/watch?v=fVAngncvT0U>

(2022) Curta Metragem - Curupira o Guardião das Matas

<https://www.youtube.com/watch?v=k3HaEXRu4LM>

(2021) Média Metragem Hibrido- (EM) Canto das Águas

[https://www.youtube.com/watch?v=LOnE4c\\_OV8w&t=382s](https://www.youtube.com/watch?v=LOnE4c_OV8w&t=382s)

(2021) Curta Metragem - Convocando uma Assembleia- CPB - N° B21-002366-00000

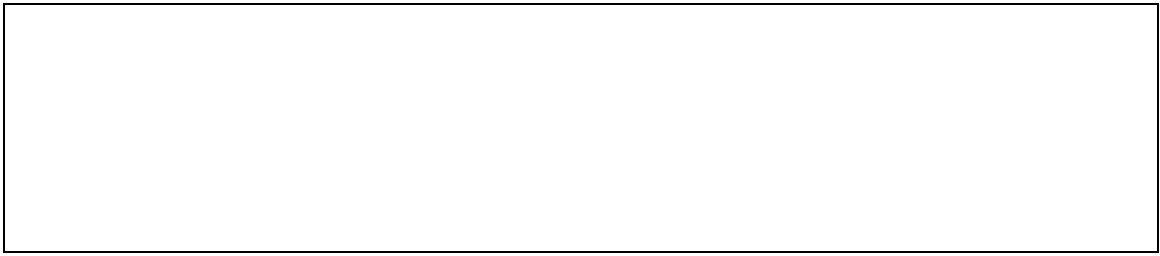
<https://www.youtube.com/watch?v=mTdVlVYvfuo>

(2014) Curta Metragem “Péssimo Exemplo”

<http://www.tvcaicara.tv.br/filmes.php?id=4739>

(2011) figuração no Longa Metragem : " Documentario - 23/11/1967 Caso Clodimar Pedrosa Lô

[https://www.youtube.com/watch?v=OlmsRa0S\\_tM](https://www.youtube.com/watch?v=OlmsRa0S_tM)



## William de Souza Farias (William Farias)

DRT: 0027982/PR

Brasileiro, 39 anos, Casado. Cel: (44) 99166-3080 - E-mail: [william\\_farias@hotmail.com](mailto:william_farias@hotmail.com)  
Avenida Pioneiro João Pereira 1571 – Jardim Do Carmo – Maringá-PR.

### Formação

*Superior Completo*

- **Graduação**

Superior Completo, Licenciatura em Música Popular, UNICESUMAR de Maringá – PR (2016).

- **Técnico**

Curso Livre de Teatro – SESI Marília-SP (2004 a 2007) – Dir. Fátima Campidelli;

Curso Livre de Teatro – Cia Quilombo – Centro Popular de Cultura da Região Norte do Paraná, Maringá-PR (2008 à 2012) – Dir. Newdemar de Souza.

### Histórico Profissional Artístico Detalhado - Atuação Teatro

- 2024 – SACRA FOLIA – Maringá – PR – Grupo Meu Clown – Dir. Marcelo Colavito;
- 2024 – POETIZANDO PAULO LEMINSKI – Maringá – PR – Santa Rita Produções Teatrais – 43º Semana Literária do SESC – PR. Dir. William Farias;
- 2023 – CEBAU MIRIM 2023 – Maringá – PR – Evento da SBAU – Artista Educador William Farias;
- 2022 – TRAVESSURAS NATALINAS – Santa Rita Produções Teatrais – Dir. William Farias - Natal Encantado 2022 Maringá-PR e Natal Luz 2022 Cianorte-PR;
- 2022 – MOSTRA CULTURAL COLÉGIO MATTER DEI – Santa Rita Produções Teatrais – Homenagem a Semana de Arte Moderna no Brasil – Maringá-PR – Dir. Cristiane Consolatto Minosso;
- 2022 – O CASAMENTO SUSPEITOSO – Cia. Guardiões das Artes – Dir. Augusto César de Oliveira;
- 2022 – ACORDANDO PARA O TRÂNSITO – Edital Artes Nos Parques e Praças da SEMUC Maringá-PR – Dir. William Farias;
- 2022 – A DROGA NÃO ESTÁ COM NADA, SE LIVRE DESSA ROUBADA – Edital Artes Nos Parques e Praças da SEMUC Maringá-PR – Dir. William Farias;
- 2021 – A MORATÓRIA – Leitura Dramática – Santa Rita Produções Teatrais – Dir. William Farias;
- 2021 – NOSSO PLANETA – Santa Rita Produções Teatrais – Dir. William Farias;
- 2021 – ATIVIDADE FÍSICA NA PANDEMIA PARA CRIANÇAS – Santa Rita Produções Teatrais – Dir. William Farias;
- 2021 – HIPOCRISIA – Cia. Guardiões das Artes – Dir. Augusto César de Oliveira;
- 2020/2021 – CARRETA NATALINA DUSOL PRODUÇÕES – Dusol Produções – Prefeituras do Paraná – Dir. Rafaela Dumont;
- 2019/2020 – ACORDANDO PARA O TRÂNSITO – Santa Rita Produções Teatrais – SEMUTRANS Sarandi-PR - Dir. William Farias;
- 2019 – O BOI E O BURRO A CAMINHO DE BELÉM – Cia. Guardiões das Artes – Dir. Augusto César de Oliveira;
- 2019 – A MORATÓRIA – Inspirada na obra de Jorge Andrade – Prêmio Aniceto Matti de Maringá-PR – Dir. William Farias;
- 2019 – MOSTRA CULTURAL COLÉGIO MATTER DEI – Santa Rita Produções Teatrais – Felpo Filva e A Amazônia – Maringá-PR – Dir. Cristiane Consolatto Minosso;

- 2018/2019 – A SOPA SUPIMPA - Contador de Histórias – Cia. Guardiões das Artes – Dir. Augusto César de Oliveira;
- 2018/2019 – É O LOBO!!! É O LOBO!!!, de Augusto César de Oliveira – Cia. Guardiões das Artes – Dir. Augusto César de Oliveira;
- 2018 – ENCERRAMENTO DOS ALUNOS DA APAE MARINGÁ 2018 – Santa Rita Produções Teatrais – A Magia do Circo – Maringá-PR;
- 2018 – MOSTRA CULTURAL COLÉGIO MATTER DEI – Santa Rita Produções Teatrais – Maringá-PR - Dir. Cristiane Consolatto Minosso;
- 2018 – MÃE, ME DÁ DINHEIRO??? – Santa Rita Produções Teatrais – Procon Maringá - Dir. William Farias
- 2018 – A MÁGICA DO TRÂNSITO – Santa Rita Produções Teatrais – Viradinho Cultural - Dir. William Farias
- 2018 – FABULOSAS – Contador de Histórias – Santa Rita Produções Teatrais – Viradinho Cultural - Dir. William Farias
- 2017/2018 – ACORDANDO PARA O TRÂNSITO – MC Produções Regional Sul – SEMOB Maringá - Dir. William Farias;
- 2016 - ENCERRAMENTO ANUAL DOS ALUNOS DO COLÉGIO SONHO MÁGICO – Santa Rita Produções Teatrais – A Mágica No Circo – Maringá-PR;
- 2016/2017 – A INCRÍVEL E FANTÁSTICA HISTÓRIA DO TEATRO SEGUNDO DOIS PALHAÇOS – Santa Rita Produções Teatrais – Dir. Márcio Alex;
- 2016 – VIAJANDO COM SEGURANÇA - MC Produções Regional Sul – SEMOB Maringá - Dir. William Farias;
- 2016 a 2022 – A DROGA NÃO ESTÁ COM NADA SE LIVRE DESSA ROUBADA – MC Produções Regional Sul – SASC e Diretoria do Programa Sobre Drogas de Maringá - Dir. William Farias;
- 2015/2016 – FABULOSAS – Cia. Teatro e Ponto – Dir. Márcio Alex Pereira;
- 2014 – SORRINDO NO TRÂNSITO - Cia. Teatro e Ponto – Convite ao Teatro da Prefeitura de Maringá - Dir. Márcio Alex Pereira;
- 2013 – O BOI E O BURRO A CAMINHO DE BELÉM - Cia. Teatro e Ponto – Dir. Márcia Costa;
- 2013 e 2016 – CIDADE MENINA - Cia. Teatro e Ponto – Dir. Márcio Alex Pereira;
- 2013 – O PORQUINHO E SEUS AMIGOS - Santa Rita Produções Teatrais - Férias no Ody Parque – Dir. William Farias;
- 2013 – NEVERLAND A CIDADE DOS LIVROS - Santa Rita Produções Teatrais - Férias no Ody Parque – Dir. William Farias;
- 2012 à 2018 – EDUCAÇÃO NO TRÂNSITO MARINGÁ - MC Produções Regional Sul – Prefeitura Municipal de Maringá - Dir. William Farias;
- 2011 e 2013 – AS CARTOGRAFIAS DE ARTAUD – Cia Quilombo CPC Maringá-PR – Dir. Newdemar de Souza.

### **Histórico Profissional Artístico – Atuação Audiovisual**

- 2024 – MARIA DO INGÁ – Direção Thayse Fernandes – Maringá – PR;
- 2024 – CARTAZ DO PASSADO – Direção Elaine Teleken – CenaTrupe – Sarandi – PR;
- 2023 – Comerciais da GAZIM, Douradina-PR; e Comercial PROCON de Maringá-PR;
- 2023 – Curta-metragem – ESCRITO E TRADUZIDO – Direção Pedro Nascimento, Maringá-PR;
- 2023 – Longa-metragem – A CÁPSULA – Direção Ribamar Nascimento – Produzido com verba de incentivo à cultura – Prêmio Aniceto Matti Audiovisual, Maringá-PR;
- 2022 – Documentário – ACIM MARINGÁ-PR – Produção Miguel Fernando, Maringá-PR;
- 2022 – Comerciais da GAZIM Douradina-PR e SUPERMERCADO AMIGÃO Maringá-PR;

- 2021 – Web Série – OS MELHORES AMIGOS DE TODOS – Direção Guga Oliveira – Cia. Guardiões das Artes – Maringá-PR;
- 2021 – Leitura Dramática – A MORATÓRIA – Direção William Farias – Santa Rita Produções Teatrais, Maringá-PR;
- 2014 – Curta-metragem – MANCINI – Direção Leila Antoniassi, Produção Gabriel Santin – Maringá-PR;
- 2014 – Comercial - Vídeo Institucional Publicitário Gazim Atacado – Produção Public - Douradina-PR;
- 2014 – Comercial - Vídeo Institucional Publicitário Shopping Atacadista Avenida Fashion – Produção Video Brother's – Maringá-PR;
- 2010 – Curta-metragem O HOMEM DA VALA – Produção e Criação Thiago Fontoura – Maringá-PR;
- 2010 – Longa – Documentário 23.11.1967 DOCUMENTOS DO CASO CLODIMAR PEDROSA LÔ – Produção e Direção Eliton Oliveira – Maringá-PR;
- 2009 – Curta-metragem A VINGANÇA – Produção e Direção Michel Hajume – Maringá-PR.

### **Histórico Profissional Artístico – Produções.**

- 2024 – POETIZANDO PAULO LEMINSKI – Maringá – PR – Santa Rita Produções Teatrais – 43º Semana Literária do SESC – PR. Direção e Produção William Farias;
- 2023 e 2024 – NEVERLAND – A CIDADE DOS LIVROS – Convite Ao Teatro da SEMUC de Maringá-PR – Santa Rita Produções Teatrais - Produção e Direção William Farias;
- 2023 e 2022 – EDUCAÇÃO NO TRÂNSITO SEMOB 2022 - Coordenador das ações – Cia Manipulando Maringá-PR – Produção William Farias;
- 2022 – TRAVESSURAS NATALINAS – Natal Encantado 2022 Maringá-PR e Natal Luz 2022 Cianorte-PR – Produção e Direção William Farias;
- 2022 – NEVERLAND – A CIDADE DOS LIVROS – Edital Prêmio Aniceto Matti 2020 SEMUC Maringá-PR – Santa Rita Produções Teatrais - Produção e Direção William Farias;
- 2022 – ACORDANDO PARA O TRÂNSITO – Edital Artes Nos Parques e Praças da SEMUC Maringá-PR – Produção e Direção William Farias;
- 2022 – A DROGA NÃO ESTÁ COM NADA, SE LIVRE DESSA ROUBADA – Edital Artes Nos Parques e Praças da SEMUC Maringá-PR – Produção e Direção William Farias;
- 2021 – A MORATÓRIA – Leitura Dramática – Santa Rita Produções Teatrais – Produção e Direção William Farias;
- 2021 – AÇÕES PARA O SESC-PR – Trindade Produções – Atividade Física Na Pandemia Para Crianças e Nossa Planeta - Produção e Direção William Farias;
- 2021 – ROUND 6 – Ação de Publicidade – Uniube Maringá – Santa Rita Produções Teatrais, Direção e Produção William Farias.
- 2019/2020 – ACORDANDO PARA O TRÂNSITO – Santa Rita Produções Teatrais – Campanha Teatro-Educativa para a Secretaria Municipal de Trânsito e Segurança de Sarandi-PR (SEMUTRANS) - Direção e Produção William Farias;
- 2019 – A MORATÓRIA, inspirada na obra de Jorge Andrade – Prêmio Aniceto Matti de Maringá-PR 2018 – Direção e Produção William Farias;
- 2019 – STAND-UP DI LASCÁ – Ivan Gomes (Batoré – A Praça é Nossa) – Santa Rita Produções Teatrais e Cia. Guardiões das Artes – Produção William Farias;
- 2018 – EDUCAÇÃO DE CONSUMO - Santa Rita Produções Teatrais – Campanha Teatro-Educativa para o PROCON de Maringá-PR - Direção e Produção William Farias;
- 2018 – VIRADINHA CULTURAL – Santa Rita Produções Teatrais – Edital da Secretaria da Comunicação Social e da Cultura do Estado do Paraná – Fabulosas, A Mágica No Trânsito e Viajando com Segurança – Direção e Produção William Farias;

- 2017 – DOMINGO TEM TEATRO – Santa Rita Produções Teatrais – Edital da Secretaria da Comunicação Social e da Cultura do Estado do Paraná – A Incrível E Fantástica História Do Teatro Segundo Dois Palhaços – Produção William Farias;
- 2016 – ENCENA SANTA FESTIVAL DE TEATRO DO COLÉGIO MARISTAS PARANÁ – Santa Rita Produções Teatrais – A Incrível E Fantástica História Do Teatro Segundo Dois Palhaços – Produção William Farias;
- 2016 – A INCRÍVEL E FANTÁSTICA HISTÓRIA DO TEATRO SEGUNDO DOIS PALHAÇOS – Santa Rita Produções Teatrais – Terceira Semana da Cultural de Maringá-PR – Produção William Farias;
- 2015 e 2022 – EDUCAÇÃO SOBRE DROGAS - MC Produções Regional Sul - Campanha Teatro-Educativa para a Secretaria Municipal da Assistência Social e Cidadania de Maringá (SASC), Diretoria do Programa Sobre Drogas - Direção e Produção William Farias;
- 2013 a 2016 – MOSTRA CONTEMPORÂNEA DE TEATRO DE MARINGÁ – Cia Teatro e Ponto – Assistente de Produção William Farias;
- 2013 – FÉRIAS NO ODY PARQUE – Santa Rita Produções Teatrais – O Porquinho e Seus Amigos e Neverland A Cidade dos Livros – Direção e Produção William Farias;
- 2013 à 2018 – EDUCAÇÃO NO TRÂNSITO - MC Produções Regional Sul - Campanha Teatro-Educativa para a Secretaria de Mobilidade Urbana de Maringá (SEMOB) - Direção e Produção William Farias.

### **Oficinas Para o Ator**

- 2024 – Oficina: “Experiência de Set – Atuação Para Câmera” ministrada por Luciano Sabino, em Maringá no projeto APRIMORA – Programa de Aprimoramento Artístico;
- 2024 – Oficina: “Iluminação Cênica” ministrada por Nadja Naiara, em Maringá no projeto APRIMORA – Programa de Aprimoramento Artístico;
- 2016 - Oficina: “Corpo Rito Celebração” ministrada por Cleiton Pereira do grupo Contadores de Mentira de Campinas – SP, em Maringá no Projeto FOCA;
- 2016 - Oficina: “Intervenção Cênica” ministrada por Roberto Corbo da Tribo de Atuadores Ói Nóis Aqui Traveiz de Porto Alegre, em Maringá no Projeto FOCA;
- 2013 - Oficina: “A Cultura do Teatro de Grupo” ministrado por Valmir Santos de São Paulo, em Maringá na Mostra Contemporânea de (4horas Novembro 2013).
- 2013 - Oficina: “Pret-à-Porter” ministrada por Emerson Danesi do grupo CPT – São Paulo, em Maringá na Mostra Contemporânea de Teatro;
- 2010 - Oficina: "Sobre o Ator" ministrado por Ricardo Leandro do grupo Satyros de São Paulo, em Maringá pela CIA Pedras.

**William de Souza Farias**  
**DRT: 0027982/PR.**



# Universidade Estadual de Maringá

RECONHECIDA PELO DECRETO FEDERAL N.º 77.583, DE 11/05/76, PUBLICADO NO DIÁRIO OFICIAL DA UNIÃO DE 12/05/76  
MARINGÁ - PARANÁ

O Reitor da Universidade Estadual de Maringá,  
no uso de suas atribuições e tendo em vista a conclusão do Curso de Artes Cênicas  
no ano letivo de 2014, confere o título de

## Licenciada em Teatro Elaine Aparecida Teleken Tavares

brasileira, natural do Estado de Mato Grosso, nascida no dia 12 de setembro de 1990

R.G. n.º 10.268.577-6 - PR

e considerando o termo de Colação de Grau laureado no dia 30 de janeiro de 2015, outorga o  
presente diploma, a fim de que possa gozar de todos os direitos e prerrogativas legais.

Maringá, 30 de janeiro de 2015.

Prof. Dr. Mauro Luciano Basso  
Reitor

Prof. Ms. Andréia Heber  
Coordenadora do Curso

Prof. Dr. Ronaldo Augusto de Lura Gonçalves  
Diretor de Assuntos Acadêmicos

Elaine Aparecida Teleken Tavares  
Diplomada



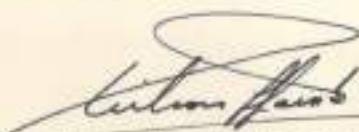
UNIVERSIDADE ESTADUAL DE MARINGÁ  
REITORIA - PRÓ-REITORIA DE ENSINO  
Diretoria de Assuntos Acadêmicos  
Divisão de Registro de Diplomas

**A P O S T I L A**

A portadora do presente Diploma cursou a(s) habilitação(ões): LICENCIATURA PLENA EM TEATRO.

Para que possa gozar de todas as prerrogativas previstas em Lei, procedeu-se à presente apostila.

Maringá, 30 de janeiro de 2015.



Vilson Franciscon Jacob  
Chefe da Divisão de Registro de Diplomas  
Por delegação de competência, de acordo com a  
Portaria nº 1338-GRE/UEM, de 03/11/2006.

UNIVERSIDADE ESTADUAL DE MARINGÁ  
REITORIA - PRÓ-REITORIA DE ENSINO  
Diretoria de Assuntos Acadêmicos  
Divisão de Registro de Diplomas

**DIPLOMA REGISTRADO** sob

Nº: 2336/2015

Livro: RG-175

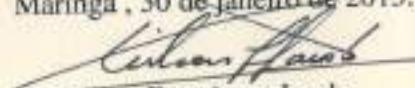
Fls: 175

Processo: 2336/2015

de acordo com o disposto no artigo 48, §1º, da  
Lei nº 9.394, de 20/12/1996.

Apostila(s) anotada(s), nesta data, no  
termo de registro.

Maringá, 30 de janeiro de 2015.



Vilson Franciscon Jacob  
Chefe da Divisão de Registro de Diplomas  
Por delegação de competência, de acordo com a  
Portaria nº 1338-GRE/UEM, de 03/11/2006.





# *Certificado*

*O Diretor do Centro de Ensino Superior América do Sul, no uso de suas atribuições legais, certifica que:*

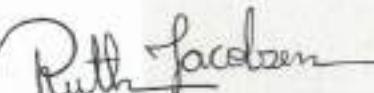
**ELAINE APARECIDA TELEKEN TAVARES**

RG. 10.268.577-6

Concluiu o Curso de Especialização, Pós-Graduação "lato sensu" em Arte, Educação e Terapia, realizado no período de 28/02/2015 a 05/12/2015, com duração de 366 horas, de acordo com a Resolução nº 01 de 2007 do Conselho Nacional de Educação.

*Maringá, 07 de Dezembro de 2015.*

  
ANTONIO BARTOLOMEO FRIGO  
DIRETOR GERAL

  
MARIA RUTH LEAL JACOBSEN  
DIRETORA DE PÓS-GRADUAÇÃO

Período de Realização: 28/02/2015 a 07/12/2015 - Duração: 366 horas

## Histórico Educacional

Disciplina	C. H.	DOCENTE	TITULAÇÃO	NOTA
TOPICOS ESPECIAIS EM EDUCAÇÃO - 36 HORAS/AULA	36	CRISTINA CEREZUELA	MESTRE	10,0
BASES NEUROLÓGICAS E APRENDIZAGEM	11	WESLEI JACOB	MESTRE	10,0
APRENDIZAGEM MEDIADA	11	MARIANA LEAL TÓBIAS DOS REIS	MESTRE	9,0
O DESENVOLVIMENTO HUMANO	11	WILHERME ARNALDO DOS ANJOS GOBBO	MESTRE	10,0
HISTÓRIA DA ARTE	11	SANDRA REGINA FRANCHI RUBIM	MESTRE	10,0
PRÁTICAS EDUCATIVAS E A DANÇA	33	MARCIA ELAINE ANGELI DE TOLEDO BONEMER	ESPECIALISTA	10,0
ATENDIMENTO EDUCACIONAL ESPECIALIZADO NA EDUCAÇÃO BÁSICA	11	MARCIA APARECIDA MARUSSI SILVA	MESTRE	9,0
APRENDIZAGEM, DESENVOLVIMENTO E LINGUAGEM	11	MARCIA APARECIDA MARUSSI SILVA	MESTRE	9,5
PRÁTICAS EDUCATIVAS E O TEATRO	33	PEDRO CARLOS DE AQUINO OCHÔA	MESTRE	9,5
PROCEDIMENTOS DIDÁTICOS E O ENSINO DE ARTES VISUAIS	11	MARA LUCIA FERREIRA DO AMARAL	ESPECIALISTA	10,0
A LEITURA DAS OBRAS DE ARTES NO CONTEXTO EDUCACIONAL	11	MARCELO ADRIANO COLAVITTO	MESTRE	9,5
CONTAÇÃO DE HISTÓRIA E O ENSINO DE ARTE	11	MARCELO ADRIANO COLAVITTO	MESTRE	9,0
PRÁTICAS EDUCATIVAS E O ENSINO DA MUSICA	33	MARIA GORETI GERINO PERES MARANHÃO	ESPECIALISTA	8,0
TERAPIA E ARTE	11	GESSIELLY BARBOSA DA SILVA TADEI	MESTRE	10,0
LINGUAGEM, ESCRITA E COMUNICAÇÃO	22	LUIZ CARLOS MIGLIOTTI FERREIRA DE MELLO	DOUTOR	8,0
ARTE E NEUROPLASTICIDADE: PRÁTICAS EDUCATIVAS E O ENSINO DA CERÂMICA	22	VALMIR BATISTA DA SILVA	ESPECIALISTA	10,0
METODOLOGIA DA PESQUISA CIENTÍFICA	55	CRISTINA CEREZUELA	MESTRE	9,5

## INSTITUTO PARANAENSE DE ENSINO

TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO: RELAÇÃO ENTRE O RITUAL DE INICIAÇÃO AO CLOWN E O CONCEITO RESILIÊNCIA NO CAMPO DA PSICOLOGIA

NOTA: 9,5

## Critério de Avaliação:

1. Frequência mínima exigida: 75% da carga horária.
2. Média mínima exigida para aprovação nas disciplinas: 7,0 (sete).
3. De acordo com a resolução 01/2007 do Conselho Nacional de Educação.

Maringá, 03 de Dezembro de 2015.

Registrado no Livro de Expedição de Certificados da Faculdade,

sob o nº 1141 Livro nº 03 folha 50

Secretaria



# Faculdade Eficaz

## *Certificado*

*A Diretora Geral da Faculdade Eficaz no uso de suas atribuições, e com base na conclusão do curso de Pós-Graduação Lato Sensu em Metodologia do Ensino da Artes com Ênfase em Artes Técnicas e Procedimentos.*

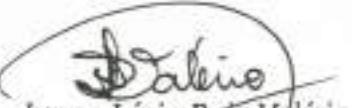
*confere o título de Especialista a*

*Elaine Aparecida Teleken Tavares*

*curso este com carga horária de 420 horas, aprovado pelo Conselho Diretor, por meio do Parecer nº 318/16, de 08 de junho de 2016, e promovido por esta Faculdade no período de 15 de junho de 2016 a 15 de dezembro de 2016.*



Francieli Caroline Roberto  
Secretaria Acadêmica



Ivana Lúcia Ruiz Valéria  
Coordenadora

*Maringá, 18 de dezembro de 2017.*



Amanda Cezar de Castro Chaves  
Diretora

Elaine Aparecida Teleken Tavares  
Especialista

Média mínima para aprovação: 60,0  
Frequência mínima para aprovação: 75%

**FACULDADE EFICAZ**

Certificado registrado nos termos do Parecer  
CNE/CES 253/2010, de 28 de janeiro de 2011.  
Registro nº: 5966

Livro nº:001 Folha nº:082



Secretaria Acadêmica

Período de Realização: 15 de junho de 2016 a 15 de dezembro de 2016.  
Carga horária: 420 horas.  
Data de emissão: 18 de dezembro de 2017.

Este Curso obedeceu a todas as disposições da resolução nº 1, de 03 de abril de 2001 e Resolução nº 1, de 08 de junho de 2007, da Câmara de Educação Superior do Conselho Nacional de Educação. Parecer Homologado e Publicado no D.O.U nº 247, de 26.12.2016, Seção 1, página 26. Portaria nº 1.515.

Nome: Elaine Aparecida Teleken Tavares	Nacionalidade: Brasileira	Natural: Alta Floresta	UF: MT
Filiação: Porfirio Martins Tavares e Nelci Vanin Teleken Tavares		Data de Nascimento: 12/09/1990	
Documento de Identificação nº: 10.268.577-6		Orgão Emissor: SSP- PR	

**HISTÓRICO ESCOLAR DO CURSO DE PÓS-GRADUAÇÃO “LATO SENSU” EM METODOLOGIA DO  
ENSINO DA ARTES COM ÊNFASE EM ARTES TÉCNICAS E PROCEDIMENTOS**

Disciplina	CH	Frequência	Nota	Corpo Docente	Titulação
Introdução e Educação a Distância	20	100%	100,0	Aline Almeida Inhoti	Mestre
Construção do Conhecimento na Educação	53	100%	100,0	Elis Bertozi Aita	Mestre
Técnicas e Procedimentos em Artes	53	100%	90,0	Fernando Luiz de Souza	Especialista
Inserção do Lúdico no Ensino	54	100%	90,0	Kelly Pricilla Lóddo Cesar	Doutora
Novas Tecnologias Aplicáveis ao Ensino	53	100%	100,0	Victor Andrei	Mestre
Metodologia teóricas e Prática para o Ensino de Artes	54	100%	90,0	Jaci Aiko Kussakawa	Mestre
Metodologia de Pesquisa	40	100%	60,0	Fernanda Tonholi Sasso	Mestre
Contextualização e Fundamentos no Ensino	53	100%	100,0	Rosilene da S. M Cavalcanti	Mestre
<b>Carga Horária</b>					<b>380</b>
Trabalho de Conclusão de Curso (TCC) - “Relação Entre o Estado Clown e o Conceito Inteligência Emocional”	40	100%	60,0	Fernanda Tonholi Sasso	Mestre
<b>Carga Horária</b>					<b>420</b>



**MINISTÉRIO DO TRABALHO E PREVIDÊNCIA SOCIAL**

**CARTÃO DE REGISTRO PROFISSIONAL**

Regulamentado pela Portaria nº 89 de 22 de Janeiro de 2016

Certifico que, de acordo com os assentamentos do Cadastro de Registro Profissional e com o que dispõe a Lei nº 6.533, de 24 de maio de 1978 , o Decreto nº 82.385, de 5 de outubro de 1978; o(a) senhor(a) ELAINE APARECIDA TELEKEN TAVARES, CPF 077.762.609-83 foi registrado(a) como Artista, na(s) função(ões) de Ator/Atriz, sob o número 0029343/PR, em 13/11/2015, conforme processo nº 46318.001492/2015-72, estando apto a exercer a profissão.



**MINISTÉRIO DO TRABALHO E PREVIDÊNCIA SOCIAL**

**CARTÃO DE REGISTRO PROFISSIONAL**

Este documento é valido em todo territorio nacional.

Certidão emitida as: 15:55 de 08/02/2020.

Este documento é expedido gratuitamente. Sua autenticidade poderá ser confirmada na página do Sistema Informatizado de Registro Profissional - Sirpweb, na Internet, no endereço: <http://sirpweb.mte.gov.br/sirpweb>, por meio do código: 510017.



# Universidade Estadual de Maringá

RECONHECIDA PELO DECRETO FEDERAL N.º 77.583, DE 11/05/76, PUBLICADO NO DIÁRIO OFICIAL DA UNIÃO DE 12/05/76  
MARINGÁ - PARANÁ

O Reitor da Universidade Estadual de Maringá,  
no uso de suas atribuições e tendo em vista a conclusão do Curso de Artes Cênicas  
no ano letivo de 2018, confere o título de

## Licenciado em Teatro

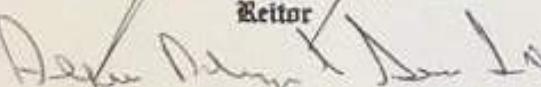
# Paulo Gustavo Simão Lopes

brasileiro, natural do Estado do Paraná, nascido no dia 13 de abril de 1991

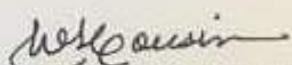
R.G. n.º 10.874.652-1 - PR

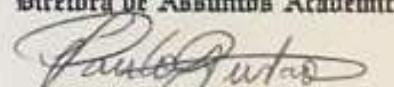
e considerando o termo de Colação de Grau lavrado no dia 22 de fevereiro de 2019, outorga o  
presente diploma, a fim de que possa gozar de todos os direitos e prerrogativas legais.

  
Prof. Dr. Julio César Damasceno  
Reitor

  
Prof. Dr. Alceu Rodrigues de Araújo Filho  
Coordenador do Curso

Maringá, 22 de fevereiro de 2019.

  
Prof. Dr. Alexandra de Oliveira Abdala Cousin  
Diretora de Assuntos Acadêmicos

  
Paulo Gustavo Simão Lopes  
Diplomado



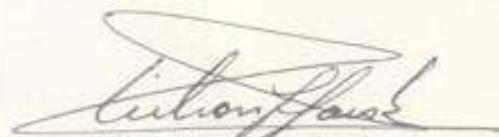
UNIVERSIDADE ESTADUAL DE MARINGÁ  
REITORIA - PRÓ-REITORIA DE ENSINO  
Diretoria de Assuntos Acadêmicos  
Divisão de Registro de Diplomas

A P O S T I L A

O portador do presente Diploma curso(s) a(s)  
habilitação(s) LICENCIATURA PLENA EM TEATRO.

Para que possa gozar de todas as prerrogativas  
previstas em Lei, procedeu-se à presente apostila.

Maringá, 22 de fevereiro de 2019.



Vilson Francisco Jacob  
Chefe da Divisão de Registro de Diplomas  
Por delegação de competência, de acordo com a  
Portaria nº 1338-GRE/UEM, de 03/11/2006.

UNIVERSIDADE ESTADUAL DE MARINGÁ  
REITORIA - PRÓ-REITORIA DE ENSINO  
Diretoria de Assuntos Acadêmicos  
Divisão de Registro de Diplomas

DIPLOMA REGISTRADO sob

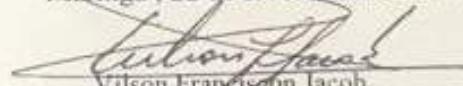
Nº: 1809/2019 Livro: RG-210

Fls: 029 Processo: 1809/2019

de acordo com o disposto no artigo 48, §1º, da  
Lei nº 9.394, de 20/12/1996.

Apostila(s) anotada(s), nesta data, no  
termo de registro.

Maringá, 22 de fevereiro de 2019.



Vilson Francisco Jacob  
Chefe da Divisão de Registro de Diplomas  
Por delegação de competência, de acordo com a  
Portaria nº 1338-GRE/UEM, de 03/11/2006.

77114





# Paulo Gustavo Simão

VENDAS | ATENDIMENTO AO CLIENTE |  
MARKETING DIGITAL | EMPREENDEDORISMO

Experiência com mais de 10 anos em Atendimento ao Cliente e Vendas, Marketing Digital e Criação de Conteúdo para Imobiliárias e corretores por aproximadamente 5 anos, Sócio Diretor de franquia.

## Experiências

### ○ Sócio Diretor

Franquia Prepara Cursos Profissionalizantes

Marialva / PR

Atendimento e Vendas, gerenciamento de equipe, seleção e treinamento de equipe comercial, criação de ações internas e externas para captação de alunos, desenvolvimento de campanhas de marketing.

### ○ Gerente Comercial / Vendedor

Franquia Prepara Cursos Profissionalizantes

Marialva / PR

captação de banco de Leads para telemarketing ativo e atendimento presencial com foco em vendas, venda direta dos serviços oferecidos pela empresa, parceria com empresas e instituições da cidade para fomentar o desenvolvimento da empresa.

### ○ Social Media e Designer Gráfico

Vicenzo Assessoria Imobiliária

Marialva / PR

Divulgação de imóveis, criação de campanhas e tráfego pago para geração de Leads, gerenciamento de redes sociais e canais de comunicação, atendimento online ao cliente, divulgação de entrega de imóveis e assinaturas de contratos.

### ○ Social Media e Designer Gráfico

Autônomo MEI

Marialva / PR

Gerenciamento de redes sociais de diversos segmentos, montagens de materiais gráficos, captação fotográfica em eventos, fotografia de produtos, serviços e eventos, edição em softwares da linha Adobe e Corel Draw, contato direto com clientes, geração de leads, controle e organização de ações na plataforma Etus. Captação e edição de vídeos.

## Formação Acadêmica

### ○ Universidade Estadual de Maringá / PR

Licenciatura Plena em Artes Cênicas

Monografia apresentada sobre o estudo da comunicação de expressões corporais a partir de fotografias.

## Cursos Extracurriculares

---

- Performance em Vendas e Motivação - Alfa Treinamentos e Consultoria
- Curso Profissionalizante de Marketing, Administração e Departamento Pessoal
- Empreendedorismo pela Agência Juvenil (AJE) - Unicesumar - Maringá
- Curso de Fotografia - Prepara Cursos Profissionalizantes
- Pacote Office
- Designer Gráfico (Photoshop / Corel Draw / Lightroom)

## Atividades Voluntárias

---

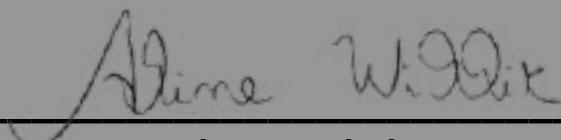
**Diretor do Setor de Cursos Profissionalizantes da Associação Comercial de Marialva/ PR - Acimar**

Responsável por durante 1 ano por assuntos pertinentes ao setor de profissionalização, sendo representante da cidade em reuniões, simpósios, eventos e palestras. Criação e fomento de projetos profissionalizantes para comerciantes da região.



# CERTIFICADO DE PREMIAÇÃO

Certificamos que o filme **Frequência** foi ganhador na categoria **Melhor Filme** no Desafio de 24H do **Festival de Cinema Feminino Pode Ponto Cine - edição Chapada**, realizado na data de **02 de agosto de 2024** em **Cavalcante - GO**.

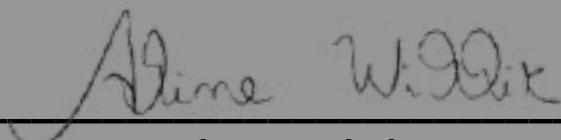


**Aline Willik**



# CERTIFICADO DE INDICAÇÃO

Certificamos que o filme **Frequênci**a foi indicado na categoria **Melhor Atriz** no Desafio de 24H do **Festival de Cinema Feminino Pode Ponto Cine - edição Chapada**, realizado na data de **02 de agosto de 2024** em **Ca**lvante - GO.

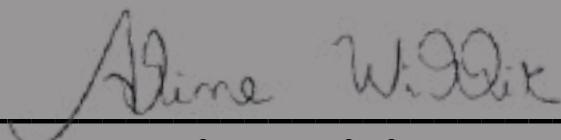


**Aline Willik**



# CERTIFICADO DE INDICAÇÃO

Certificamos que o filme **Frequência** foi indicado na categoria **Grande Prêmio do Júri** no Desafio de 24H do **Festival de Cinema Feminino Pode Ponto Cine - edição Chapada**, realizado na data de **02 de agosto de 2024** em **Cavalcante - GO**.

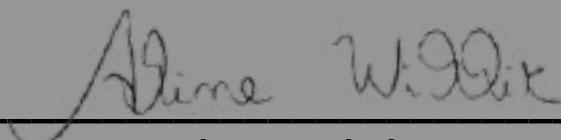


**Aline Willik**



# CERTIFICADO DE INDICAÇÃO

Certificamos que o filme **Frequência** foi indicado na categoria **Melhor Direção** no Desafio de 24H do **Festival de Cinema Feminino Pode Ponto Cine - edição Chapada**, realizado na data de **02 de agosto de 2024 em Cavalcante - GO.**



**Aline Willik**



# CERTIFICADO DE INDICAÇÃO

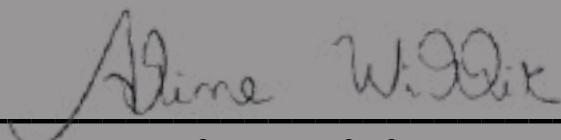
Certificamos que o filme **Frequência** foi indicado na categoria **Melhor Produção** no Desafio de 24H do **Festival de Cinema Feminino Pode Ponto Cine - edição Chapada**, realizado na data de **02 de agosto de 2024** em **Caílcante - GO**.

**Aline Willik**



# CERTIFICADO DE INDICAÇÃO

Certificamos que o filme **Frequência** foi indicado na categoria **Melhor Produção** no Desafio de 24H do **Festival de Cinema Feminino Pode Ponto Cine - edição Chapada**, realizado na data de **02 de agosto de 2024** em **Caílcante - GO**.



**Aline Willik**

MATÉRIA NO PROGRAMA DA SALSICHA SOBRE O CURTA METRAGEM RUTH

[https://drive.google.com/drive/u/1/folders/1T0XjhBt\\_RY3JaxZnRtlB3zhwOAONfH0](https://drive.google.com/drive/u/1/folders/1T0XjhBt_RY3JaxZnRtlB3zhwOAONfH0)

## Curriculum

<b>Nome Artístico:</b>	Nelci Vanin Teleken		
------------------------	---------------------	--	--

<b>Dados Pessoais</b>	<b>Nome Civil:</b>	<b>NELCI VANIN TELEKEN</b>		
	<b>Endereço:</b>	<b>AV. Cuiabá nº 816 Jardim Gralha Azul</b>		
	<b>Telefone:</b>		<b>Celular:</b>	<b>44 98413-3722</b>
	<b>Email:</b>	nelcivteleken@gmail.com		

### Formação /Áreas de Atuação na área de Cultura

Contra Regra, Figurinista, Costureira de Espetáculo, bonequeira e fotografa, integrante da companhia Cenatrufe, exercendo essas funções em diversos espetáculos e projetos da cia, e viajando em circulação para diversas cidades do estado do Paraná , realizados através de Secretárias de Assistência Social, Educação, Cultura e Turismo das cidades de Sarandi-PR, Cianorte-PR, Doutor Camargo-PR, Ângulo-PR, Nova Esperança-PR, Ivaté-PR, Três Barras-PR, Nova Londrina-PR, Nossa Senhora das Graças-PR, Matinhos/PR, Guarapuava/PR, Pitanga/PR, Maringá-PR, Campo Largo/PR, Arapongas/PR, Rondon/PR, Rincópolis/SP, Emilianoópolis/SP, Balsa Nova/PR, Santa Fé/PR, Bela Vista do Paraiso/PR e etc. Selecionada pelo EDITAL 04/2020 – LICENCIAMENTO DE CONTEÚDO DIGITAL da Secretaria da Comunicação Social e da Cultura do Paraná com o PROJETO: “OFICINA CONFECCIONANDO PATINHOS QUE SE MOVIMENTAM”, selecionada pelo edital Nº 001/2021 PRÊMIO CULTURAL LAÉRCIO LEMES PINHEIRO – EDIÇÃO “MOSTRE SUA ARTE” de Sarandi/PR, com o projeto “CONFECCIONANDO FANTOCHE PARA AS ARTES”. Selecionada pelo EDITAL DE CONCURSO Nº 002/2021-SECC PRÊMIO TÉCNICOS E TÉCNICAS DA CULTURA – LAB 2021 com o projeto” “A Arte da Costura dos Figurinos, Cortinas e Bandôs”. Participação como contra regra nas apresentações da cia.Cenatrufe no Convite a Literatura de Maringá , Viradinho Cultural Paraná, Semana Mun de Cultura de Maringá-PR, FLIM e etc.

**FUNÇÃO:** FIGURINISTA, CENÓGRAFA, CONTRA-REGRA, BONEQUEIRA E FOTOGRAFA

**Atividades Desenvolvidas na Área do Projeto Proposto**

**PARTICIPAÇÃO COMO FIGURINISTA, CENÓGRAFA, CONTRA-REGRA E FOTOGRAFA NOS ESPETÁCULOS REALIZADOS PELA COMPANHIA CENATRUPE.**

**Companhia Cenatrupe**

**Razão Social: Elaine Aparecida Teleken Tavares**

**CNPJ: 20.095.235.0001-11**

(2020) Berenice em Diversas Faces, (2019) Criança Não Trabalha, (2019) Patrulha X e a Missão Secreta, (2019) Como é o seu Nome?, (2019) Família Santos Silva, (2019) Historias do Cururu, (2019) Lendo Lendas –A Lenda da Gralha Azul, (2019) A Força de Uma Mulher, (2019) O Segredo de Tartanina, (2013,2014,2015, 2018,2019) “Contos da Dona Onça”, (2019) “Turma do Clubinho e o Orçamento Familiar”, (2018), A Réu, Sociedade,(2018),O Auto da Barca Voltou: Tudo Velho (2018),Se Metendo em Uma Furada (2018),Criança Não Trabalha (2018),O Silêncio, (2018)Gilda, (2018),Rosa, Meu nome é Rosa (2018) Intervenção Passeio dos Bichos, (2017)Histórias do Cururu, (2018). Contação de Histórias “Giuseppe”.

**PARTICIPAÇÃO COMO FIGURINISTA E CÂMERA NOS ESPETÁCULOS REALIZADOS PELA COMPANHIA CENATRUPE.**

(2021) (EM) Canto das Águas

**PARTICIPAÇÃO COMO FIGURINISTA, CÂMERA E ATRIZ DO CURTA-METRAGEM, REALIZADOS PELA COMPANHIA CENATRUPE.**

(2021) Convocando uma Assembleia

**PARTICIPAÇÃO COMO FIGURINISTA E FOTÓGRAFA NOS ESPETÁCULOS REALIZADOS PELA COMPANHIA CENATRUPE.**

\*NÃO CONFECCIONAEI O CENÁRIO DESTE ESPETÁCULO ABAIXO, APENAS OS FIGURINOS.

(2020) Intervenção Natalina (2020) Vitória Régia- Encanto da Lua (2020) Curiaçu Guerreiro e a Lenda da Araucária (2019) Peter Pan em o Mistério das Fadas, (2018) O Circo Chegou

**PARTICIPAÇÃO COMO CONTRA-REGRA,CENÓGRAFA E FOTOGRAFA NOS ESPETÁCULOS REALIZADOS PELA COMPANHIA CENATRUPE.**

\*NÃO CONFECCIONAEI OS FIGURINOS DESTES ESPETÁCULOS ABAIXO, APENAS OS CENARIOS.

\*Participei também neles como Contra –Regra, Cenógrafa e Fotografa.

(2018- 2019) Rádio Peça- Recanto do Arrozal, (2019) Navalha, (2019) Mudando a Situação, (2019) Milhões de Maneiras de Dizer Não, (2019) “Os Desafios de Envelhecer

nesto Século”, (2019) O Golpe, (2018) “O Jardim Secreto”, (2017-2018), Batom Vermelho.

### **PARTICIPAÇÃO COMO CONTRA-REGRA E FOTOGRAFA NO ESPETÁCULO REALIZADO PELA COMPANHIA CENATRUPE.**

(2019) Entrando em Campo

### **PARTICIPAÇÃO COMO FIGURINISTA E CENÓGRAFA NA MC. PRODUÇÕES ARTISTICAS.**

\* (A MC. PRODUÇÕES ARTISTICAS tinha contrato com a prefeitura de Maringá\_PR ano 2016,2017 e me solicitaram a confecção dos figurinos e cenário).

Figurinos e cenário para os espetáculos: (2016) “Viajando com Segurança”, (2017) “Acordando para o trânsito”, (2017-2018) “A Drogas não está com nada, Se livre dessa roubada”.

### **PARTICIPAÇÃO COMO FIGURINISTA E CENÓGRAFA NA SANTA RITA PRODUÇÕES ARTÍSTICAS. (MARINGÁ-PR)**

Confecção dos Figurinos e Cenário para o espetáculo: “Educação de Consumo” (2018)

### **EDITAIS QUE FUI SELECIONADA**

- EDITAL 04/2020 – LICENCIAMENTO DE CONTEÚDO DIGITAL

**ORGÃO:** Secretaria da Comunicação Social e da Cultura do Paraná

### **Ano 2020**

### **PARTICIPAÇÃO COMO FIGURINISTA, CENÓGRAFA, CONTRA-REGRA E FOTOGRAFA NOS ESPETÁCULOS REALIZADOS PELA COMPANHIA CENATRUPE**

#### **ESPETÁCULO: “Berenice em Diversas Faces”**

**FUNÇÃO DESEMPENHADA:** Confecção dos figurinos, Confecção do cenário, trabalho como contra-regra e fotografa durante as apresentações.

Participei como Costureira de Espetáculos, confeccionando figurinos e cenários (Cortinas, Bandôs) e adereços cênicos em um total de 36 produções.

Também exercei outras funções nas produções conforme descritas em cada uma delas abaixo.

### **TRABALHOS QUE REALIZEI PARA A COMPANHIA CENATRUPE CNPJ 20.095.235.0001-11 A QUAL SOU INTEGRANTE**

### **ANO 2021**

#### **1. Em 2021 como Costureira de Espetáculos confeccionei o figurino da personagem sereia Iara do Média Metragem Hibrido “(EM) CANTO DAS ÁGUAS.**

A companhia Cenatrue havia sido selecionada no edital de “Convite a Literatura” da Secretaria municipal de Cultura de Maringá-PR. O Média metragem Hibrido, teatro de bonecos e audiovisual, foi gravado na mata e no riacho nas cidades de Marialva,

Mandaguari e Sarandi no estado do Paraná. Eu realizei a filmagem e contra-regragem além de confeccionar o figurino da sereia Iara. O video encontra-se no Canal do Youtube da Secretaria de Cultura de Maringá-PR estreado em live Streaming em 24-07-2021.

## **ANO 2020**

### **2. Em 2020 como Costureira de Espetáculos confeccionei o figurino do espetáculo de contação de História “VITÓRIA RÉGIA- O ENCANTO DA LUA”.**

A companhia Cenatrufe havia sido contratada pela Secretaria municipal de Cultura de Maringá-PR para realizar uma apresentação Live Streaming na FLIM – FESTA LITERÁRIA INTERNACIONAL DE MARINGÁ, além do figurino de personagem Naiá realizei a contrarregragem na apresentação. A Apresentação encontra-se no Canal do Youtube da Secretaria de Cultura de Maringá-PR estreado em live Streaming em 11-12-2020 ás 14:30 hrs

### **3. Em 2020 como Costureira de Espetáculos confeccionei o figurino do espetáculo de contação de História “CURIAÇU GUERREIRO E A LENDA DAS ARAUCÁRIAS”.**

A companhia Cenatrufe havia sido contratada pela Secretaria municipal de Cultura de Maringá-PR para realizar uma apresentação Live Streaming na FLIM – FESTA LITERÁRIA INTERNACIONAL DE MARINGÁ, além do figurino de Curiaçu realizei a contrarregragem na apresentação. A apresentação encontra-se no Canal do Youtube da Secretaria de Cultura de Maringá-PR estreado em live Streaming em 11-12-2020 ás 09:30 HRS.

### **4. Em 2020 como Costureira de Espetáculos confeccionei o figurino da Mamãe Noel e o saco de presente para a “INTERVENÇÃO NATALINA”**

Confeccionei o vestido e o saco de presente da personagem Mamãe Noel, e também na data fiz a contrarregragem e fotografei a intervenção. Cenatrufe foi contratada para realizar uma intervenção com a tematica natalina para o SESC Paraná no projeto Campanha do Brinquedo do SESC e RPC, o qual foi distribuído brinquedos e doces as crianças do CIAPS- Centro Integrado de Ações Pedagógicas Sociais em Sarandi-PR na data de 19-12-2020.

### **5. Em 2020 como Costureira de Espetáculos confeccionei os figurinos e as cortinas e bandô do espetáculo teatral “BERENICE EM DIVERSAS FACES”.**

Cenatrufe desde o ano de 2018 possuía um contrato com a Secretaria de Assistência Social de Sarandi-PR , sendo de realização de espetáculos teatrais e contação de histórias no município de Sarandi-PR. Este foi o último espetáculo feito neste projeto antes da pandemia iniciar. Confeccionei os figurinos, as cortinas e o bandô do espetáculo, e também fiz durante as apresentações a contrarregragem e as fotografias. O Espetáculo realizou as apresentações:

DIA: 03/03/2020 LOCAL: CRAM - Centro de Referência e Atendimento à Mulher  
DIA: 05/03/2020 LOCAL: CRAS ESPERANÇA

DIA: 06/03/2020 LOCAL: LAR NOSSA SENHORA DA ESPERANÇA  
DIA: 07/03/2020 LOCAL: PAIM - Programa de Acolhimento Institucional Municipal  
DIA: 11/03/2020 LOCAL: CRAS INDEPENDÊNCIA

## **ANO 2019**

### **6. Em 2019 como Costureira de Espetáculos confeccionei os figurinos e as cortinas e bandô do espetáculo teatral “PATRULHA X E A MISSÃO SECRETA”.**

Cenatrupe desde o ano de 2018 possuía um contrato com a Secretaria de Assistência Social de Sarandi-PR, sendo de realização de espetáculos teatrais e contações de histórias no município de Sarandi-PR. Em Patrulha X e a Missão secreta eu confeccionei os figurinos, e as cortinas e bandôs do cenário e também nas apresentações fiz a contrarregragem e fotografei. Os figurinos base são macacões em tecido jeans e camisetas brancas, e uma camiseta estampada também em azul e branco do personagem principal. Trabalhei todo o cenário em azul, preto e branco. A peça tratava da temática de erradicação do trabalho infantil, e em sarandi-PR foi apresentada em:

DIA: 13/06/2019 LOCAL: Ciaps HORÁRIO: 10:00 HRS  
DIA: 13/06/2019 LOCAL: Ciaps HORÁRIO: 14:30 HRS  
DIA: 27/06/2019 LOCAL: Cras Esperança HORÁRIO: 14:00 HRS  
DIA: 29/06/2019 LOCAL: Promec HORÁRIO: 09:30 HRS  
DIA: 06/07/2019 LOCAL: Paim HORÁRIO: 09:00 HRS  
DIA: 06/10/2019 LOCAL: Afumusa / Pescadores de Vida HORÁRIO: 09:00 HRS

### **7. Em 2018 como Costureira de Espetáculos confeccionei os figurinos e as cortinas do espetáculo teatral “RECANTO DO ARROZAL”, PORÉM FEZ UMA ÚNICA APRESENTAÇÃO EM 2018 E AS OUTRAS FORAM NO ANO DE 2019.**

Recanto do Arrozal era uma peça inclusiva voltada para deficientes visuais, e todas a plateia era levada na peça a uma realidade de sons, cheiros e toques, fiz a contrarregragem, tirei fotos das apresentações e confeccionei a cortina e figurinos todos em pretos. A peça também foi parte de um contrato que a companhia Cenatrupe tinha com a Secretaria de Assistência Social de Sarandi-PR.

DIA: 21/08/2019 LOCAL: Paim HORÁRIO: 20:00 HRS  
DIA: 10/11/2019 LOCAL: CRAM HORÁRIO: 08:00 HRS – Sarandi-PR  
DIA: 10/11/2019 LOCAL: Ciaps HORÁRIO: 13:30 HRS – Sarandi-PR  
DIA: 12/11/2019 LOCAL: Acesa HORÁRIO: 09:00 HRS – Sarandi-PR  
DIA: 12/11/2019 LOCAL: Ciaps HORÁRIO: 10:45 HRS – Sarandi-PR  
DIA: 12/11/2019 LOCAL: Cras Esperança HORÁRIO: 14:00 HRS – Sarandi-PR

## **ANO 2018**

DIA: 13/12/2018 LOCAL: APAE HORÁRIO: 19:00 HRS CIDADE: SARANDI/PR

### **8. Em 2019 como Costureira de Espetáculos confeccionei os figurinos e as cortinas e bandô do espetáculo teatral “O SEGREDO DE TARTANINA”**

Para o espetáculo “O Segredo de Tartanina” confeccionei todos os figurinos em forma de personagens que vivem no mar como a tartaruga marinha, o tubarão, a baleia e o peixe palhaço. As cortinas e bandôs foram feitas em vários tons de azul e coloquei tecidos de véu simulando o movimento da água além de peixinhos ao fundo. Para o casco da tartaruga utilizei a capa plástica de um ventilador, espuma e cordas para dar o formato ovalado, já para as nadadeiras foi utilizado garrafas vazias de amaciante, tampas de potes de manteiga e espuma e depois todos foram cobertos com tecidos. A peça também foi parte do um contrato que a companhia Cenatrupe tinha com a Secretaria de Assistência Social de Sarandi-PR e durante as apresentações fiz a contrarregragem e fotografei a peça.

DIA: 21/09/2019 LOCAL: Salão Comunitário do Jardim Universal HORÁRIO: 14:00 HRS

DIA: 26/09/2019 LOCAL: Ciaps HORÁRIO: 10:00 HRS

DIA: 27/09/2019 LOCAL: Lar Nossa Senhora da Esperança HORÁRIO: 14:00 HRS

DIA: 01/10/2019 LOCAL: Salão Comunitário do Jardim Independência HORÁRIO: 19:00 HRS

DIA: 22/10/2019 LOCAL: Cram HORÁRIO: 20:00 HRS – Sarandi-PR

DIA: 10/11/2019 LOCAL: Paim HORÁRIO: 20:00 HRS – Sarandi-PR

**9. Em 2019 como Costureira de Espetáculos confeccionei os figurinos e as cortinas e bandô do espetáculo teatral “MILHÕES DE MANEIRAS DE DIZER NÃO”**

Cenatrupe desde o ano de 2018 possuía um contrato com a Secretaria de Assistência Social de Sarandi-PR, sendo de realização de espetáculos teatrais e contações de histórias no município de Sarandi-PR. Em “Milhões de Maneiras de dizer Não” eu confeccionei os figurinos, e as cortinas e bandôs do cenário e também nas apresentações fiz a contrarregragem e fotografei. Fiz os figurinos e cenários trabalhando nas cores preto, vermelho e branco, a temática da peça era de combate as drogas na infância e adolescência e também circulou por vários lugares e eventos que são ligados a assistência social da cidade. A peça foi apresentada em:

DIA: 12/08/2019 LOCAL: Instituto vida Renovada HORÁRIO: 14:00 HRS

DIA: 16/08/2019 LOCAL: CIAPS HORÁRIO: 09:00 HRS

DIA: 16/08/2019 LOCAL: CIAPS HORÁRIO: 14:00 HRS

DIA: 18/08/2019 LOCAL: Salão Comunitário do Jardim Universal HORÁRIO: 14:00 HRS

DIA: 03/09/2019 LOCAL: Paim HORÁRIO: 20:00 HRS

DIA: 25/09/2019 LOCAL: Cras Esperança HORÁRIO: 15:00 HRS

DIA: 11/12/2019 LOCAL: Cras Independência HORÁRIO: 09:00 HRS – Sarandi-PR

**10. Em 2019 como Costureira de Espetáculos confeccionei os figurinos e as cortinas e bandô do espetáculo teatral “MUDANDO A SITUAÇÃO”**

Mudando a situação era uma peça que trabalhava com publico infantil a questão da violência contra a mulher, eu confeccionei um dos figurinos e o cenário, também fiz a contraregrafem e fotos durante as apresentações. A peça também foi parte do um contrato que a companhia Cenatrupe tinha com a Secretaria de Assistência Social de Sarandi-PR. A

peça foi apresentada em:

DIA: 26/11/2019 LOCAL: Cram HORÁRIO: 08:00 HRS – Sarandi-PR  
DIA: 26/11/2019 LOCAL: Paim HORÁRIO: 20:00 HRS – Sarandi-PR

**11. Em 2019 como Costureira de Espetáculos confeccionei os figurinos e as cortinas e bandô do espetáculo teatral “NAVALHA”**

Em “Navalha” eu confeccionei os figurinos, e as cortinas e bandôs do cenário e também nas apresentações fiz a contrarregragem e fotografei. Cenatrufe desde o ano de 2018 possuía um contrato com a Secretaria de Assistência Social de Sarandi-PR, sendo de realização de espetáculos teatrais e contações de histórias no município de Sarandi-PR. Em Navalha trabalhei as cores branco e preto no cenário e nos figurinos, pois a temática era referente a adolescentes que cumprem medidas socioeducativas. A peça foi apresentada em:

DIA: 30/10/2019 LOCAL: Centro cultural Irmã Antona / SEMS HORÁRIO: 08:30 HRS – Sarandi-PR  
DIA: 18/12/2019 LOCAL: Sems HORÁRIO: 09:00 HRS – Maringá-PR

**12. Em 2019 como Costureira de Espetáculos confeccionei os figurinos e as cortinas e bandô do espetáculo teatral “COMO É O SEU NOME ?”**

Para a peça “Como é o seu nome?” confeccionei os figurinos e as cortinas e bandô trabalhando nas cores amarelo, preto e branco, a peça circulou por varios lugares aqui da cidade de Sarandi-PR, eu também durante as apresentações fiz a contrarregragem e tirei as fotos. Cenatrufe desde o ano de 2018 possuía um contrato com a Secretaria de Assistência Social de Sarandi-PR, sendo de realização de espetáculos teatrais e contações de histórias no município de Sarandi-PR.

DIA: 16/05/2019 LOCAL: Cras Esperança HORÁRIO: 14:30 HRS  
DIA: 12/06/2019 LOCAL: PAIM - HORÁRIO: 20:00 HRS  
DIA: 11/09/2019 LOCAL: Paróquia São Paulo Apóstolo- Cras Independência HORÁRIO: 09:00 HRS  
DIA: 26/09/2019 LOCAL: Ciaps HORÁRIO: 14:30 HRS  
DIA: 17/10/2019 LOCAL: APMI HORÁRIO: 19:00 HRS – Sarandi-PR

**13. Em 2019 como Costureira de Espetáculos confeccionei os figurinos e as cortinas e bandô do espetáculo teatral “A FORÇA DE UMA MULHER”**

No Espetáculo “A Força de uma mulher” os figurinos e as cortinas e bandô, trabalhei nas cores vermelho e preto, sendo dois vestidos pretos com cintos vermelhos, o espetáculo tratava-se da temática de violência contra a mulher, principalmente mostrando a força que nós mulheres temos diariamente. Cenatrufe desde o ano de 2018 possuía um contrato com a Secretaria de Assistência Social de Sarandi-PR, sendo de realização de espetáculos teatrais e contações de histórias no município de Sarandi-PR, nas apresentações fiz a contrarregragem e fotografei.

DIA: 07/08/2019 LOCAL: Paróquia São Paulos Apóstolo- Cras Independência

HORÁRIO: 09:00 HRS

DIA: 08/08/2019 LOCAL: Cras Esperança HORÁRIO: 09:00 HRS

DIA: 10/09/2019 LOCAL: Cram HORÁRIO: 08:00 HRS

**14. Em 2019 como Costureira de Espetáculos confeccionei as cortinas e bandô do espetáculo teatral “OS DESAFIOS DE ENVELHECER NESTE SÉCULO”**

O espetáculo “Os Desafios de envelhecer neste Século” também foi contratado pela secretaria de Assistência Social de Sarandi-PR para se apresentar na cidade de Sarandi-PR, durante as apresentações fiz a contrarregragem e fotografiei além de ter confeccionado as cortinas em tom bege e um bandô com estampas de flores em bege e cinza.

DIA: 12/06/2019 LOCAL: Afumusa HORÁRIO: 09:00 HRS – Sarandi-PR

**15. Em 2019 como Costureira de Espetáculos confeccionei o bandô da cortina do espetáculo teatral “O GOLPE”**

Para a peça o golpe confeccionei um bandô todo florido para ir sobre a cortina do biombo. A peça circulou pela cidade de Sarandi e durante as apresentações fiz a contrarregragem e as fotografias. A peça tratava sobre tipos de golpes que idosos recebem como ligação dizendo que um parente foi sequestrado, golpe do bilhete premiado, falsos advogados e etc. O espetáculo também foi contratado pela secretaria de Assistência Social de Sarandi-PR para circular na cidade de Sarandi-PR.

DIA: 26/06/2019 LOCAL: Salão da Paróquia São Paulo Apóstolo- Cras Independência HORÁRIO: 09:00 HRS

DIA: 27/07/2019 LOCAL: Centro Cultural Irmã Antônia HORÁRIO: 09:00 HRS

DIA: 27/07/2019 LOCAL: Centro Cultural Irmã Antônia HORÁRIO: 14:00 HRS

DIA: 22/08/2019 LOCAL: Cras Esperança HORÁRIO: 14:00 HRS

**16. Em 2019 como Costureira de Espetáculos confeccionei o bandô da cortina do espetáculo teatral “CLOWNS E OBJETOS”.**

Confeccionei um bandô na cor pink em tecido cetim para a peça “Clowns e objetos”. O espetáculo também foi contratado pela secretaria de Assistência Social de Sarandi-PR para se apresentar na cidade de Sarandi-PR.

DIA: 14/12/2019 LOCAL: Paim HORÁRIO: 09:00 HRS – Sarandi-PR

DIA: 20/12/2019 LOCAL: Cram HORÁRIO: 09:00 HRS – Sarandi-PR

**17. Em 2019 como Costureira de Espetáculos confeccionei uma saia do figurinodo espetáculo de Contação de Histórias “LENDAS LENDAS – A LENDA DA GRALHA AZUL”.**

A companhia Cenatrufe havia sido selecionada no edital de “Convite a Literatura” da Secretaria municipal de Cultura de Maringá-PR, e para essa contação de histórias confeccionei uma saia, para figurinoo da contadora de histórias. Este espetáculo também foi contratado pela Secretaria municipal de Cultura de Maringá-PR para o projeto “Semana

Municipal de Cultura de Maringá” no ano 2020. Ainda em 2019 o espetáculo também foi contratado pela secretaria de Assistência Social de Sarandi-PR para circular na cidade de Sarandi-PR e em todas as apresentações também participei como contra-regra e fotógrafa além de confeccionar os figurinos, e também o espetáculo realizou apresentação no evento de Comemoração de 25 anos da Cia Pedras.

DIA: 25/05/2019 LOCAL: Parque Alfredo Nyfeller HORÁRIO: 16:00 HRS – Convite a Literatura- Maringá-PR

DIA: 01/06/2019 LOCAL: Paróquia São Paulo Apóstolo – Pastoral da Criança HORÁRIO: 15:00 HRS

DIA: 28/08/2019 LOCAL: Apae HORÁRIO: 08:00 HRS -Sarandi-PR

DIA: 28/08/2019 LOCAL: Amas HORÁRIO: 14:30 HRS – Sarandi-PR

DIA: 05/09/2019 LOCAL: Cia. Pedras HORÁRIO: 20:00 HRS – Comemoração dos 25 anos da Cia Pedras- Maringá-PR

DIA: 09/10/2019 LOCAL: Cras Esperança HORÁRIO: 19:00 HRS – Sarandi-PR

DIA: 10/10/2019 LOCAL: Paim HORÁRIO: 20:00 HRS – Sarandi-PR

DIA: 11/10/2019 LOCAL: Cram HORÁRIO: 08:00 HRS – Sarandi-PR

DIA: 11/10/2019 LOCAL: Cras Independência HORÁRIO: 14:00 HRS – Sarandi-PR

DIA: 20/11/2019 LOCAL: Ciaps HORÁRIO: 10:00 HRS – Sarandi-PR

DIA: 20/11/2019 LOCAL: Ciaps HORÁRIO: 14:30 HRS – Sarandi-PR

**18. Em 2019 como Costureira de Espetáculos confeccionei os figurinos do espetáculo teatral “PETER PAN E O MISTÉRIO DAS FADAS”.**

A escola Angelus de Maringá contratou a companhia Cenatrupe para realizar o espetáculo “Peter Pan e o Mistério das Fadas” e eu confeccionei os figurinos das personagens Wendy em tecido Cetim, Peter Pan e tecido Helanquinha, para o Capitão Gancho um sobretudo em tecido de Camurça vermelha com rendas brancas, uma bermuda capri em tecido oxford preto e camiseta branca em malha, já para a personagem sininho confeccionei um vestido em tecido cetim e organza verde. No dia da apresentação fiz a contrarregragem e fotografei o espetáculo.

DIA: 30/11/2019 LOCAL: Associação Banestado/ Escola Angelus: 16:00 HRS – Maringá-PR

DIA: 30/11/2019 LOCAL: Associação Banestado/ Escola Angelus: 19:00 HRS – Maringá-PR

**19. Em 2019 como Costureira de Espetáculos confeccionei os figurinos da intervenção “OS MIMICOS”.**

A empresa Challot Haddock contratou a companhia Cenatrupe para realizar a intervenção “Os Mímicos” no Shopping Atacadista Vest Sul em Maringá, e eu confeccionei os figurinos todos em preto e branco, pois os atores realizam além de números, sombra e cenas.

Dia: 04-08-2019 LOCAL: Shopping Vest Sul – Horários 14:00 hrs – Maringá-PR

**20. Em 2019 como Costureira de Espetáculos confeccionei os figurinos as cortinas e bandô do espetáculo teatral “FAMÍLIA SANTOS SILVA”.**

Para a peça “Familia Santos silva” confeccionei os figurinos, as cortinas do cenário e bandô, e fiz a contrarregragem e fotografiei a apresentação. O espetáculo era referente ao tema de Educação financeira e trabalhei nos figurinos e cenário as cores vermelho, branco e preto. Foram 3 camisetas brancas em malha, 3 bermudas capre pretas em oxford, uma saia de pregas em tecido oxford preta e um chale branco para a personagem vovó.

DATA: 20-01-2019 - CIDADE: SARANDI-PR

**21. Em 2019 como Costureira de Espetáculos confeccionei os figurinos as cortinas e bandô do espetáculo teatral e também adereços cênicos do espetáculo teatral “CRIANÇA NÃO TRABALHA” apresentado em Cianorte-PR e seu distrito de São Lourenço.**

Para a peça “Criança Não Trabalha” do ano de 2019 confeccionei novos figurinos e cortinas e bandô, visto que Cenatrue foi contratada pela Secretaria de Assistência Social de Cianorte-PR, e o espetáculo passou por uma enorme adaptação e acréscimos de várias cenas e personagens como solicitado pela Secretaria de Cianorte-PR, diferentemente do espetáculo que foi contratado no ano de 2018 pela secretaria de assistencia social de Sarandi-Pr. O Biombo do cenário e por consequência a cortina do ano de 2019 tem um tamanho total de 3 metros de altura por 6 metros de comprimentos, foram 6 atores em cena diferentemente do de 2018 que trazia apenas 3, todos receberam figurinos novos, trabalhei várias cores nos figurinos e mantive a personagem Lara com as mesmas cores do de 2018, porém foram figurinos novos. Durante a apresentação fiz contrarregragem montando o cenário e fotografiei as apresentações.

\*Edital do Pregão Eletrônico nº 145/2019. Contrato 475/2019 – LCT/PMC.

-Apresentação no CENTRO DE EVENTOS CARLOS YOSHITO MORI em CIANORTE/PR, DIA 17/09/2019 ÁS 08:00 HRS, projeto com parceria da Secretaria de Assistência Social em 2019 Cidade: Cianorte/PR

-Apresentação no CENTRO DE EVENTOS CARLOS YOSHITO MORI em CIANORTE/PR, DIA 17/09/2019 ÁS 14:00 HRS, projeto com parceria da Secretaria de Assistência Social em 2019 Cidade: Cianorte/PR

-Apresentação no CENTRO DE EVENTOS CARLOS YOSHITO MORI em CIANORTE/PR, DIA 18/09/2019 ÁS 08:00 HRS, projeto com parceria da Secretaria de Assistência Social em 2019 Cidade: Cianorte/PR

- Apresentação no CENTRO DE EVENTOS CARLOS YOSHITO MORI em CIANORTE/PR, DIA 17/09/2019 ÁS 14:00 HRS, projeto com parceria da Secretaria de Assistência Social em 2019 Cidade: Cianorte/PR

## **DISTRITO DE SÃO LOURENÇO/ CIANORTE/PR**

- Apresentação no GINÁSIO DE ESPORTES CANELA no DISTRITO DE SÃO LOURENÇO/ CIANORTE/PR, DIA 20/09/2019 ÁS 08:00 HRS, projeto com parceria da Secretaria de Assistência Social em 2019 . Cidade: DISTRITO DE SÃO LOURENÇO/ CIANORTE/PR

- Apresentação no GINÁSIO DE ESPORTES CANELA no DISTRITO DE SÃO LOURENÇO/ CIANORTE/PR, DIA 20/09/2019 ÁS 14:00 HRS, projeto com parceria da Secretaria de Assistência Social em 2019 ☐ Cidade: DISTRITO DE SÃO LOURENÇO/ CIANORTE/PR

## **ANO 2018**

### **22. Em 2018 como Costureira de Espetáculos confeccionei os figurinos e as cortinas e bandô do espetáculo teatral “O SILENCIO”.**

Para a peça “O Silêncio” confeccionei os figurinos e cortinas e bandô do cenário nas com as cores preto e azul, o espetáculo tratava sobre abuso sexual infantil, e também foi parte do um contrato que a companhia Cenatrue tinha com a Secretaria de Assistência Social de Sarandi-PR. Durante as apresentações fiz a contrarregragem e fotografei.

DIA: 24-09-2018 Local: APAE ás 09:30 hrs

DIA: 26/09/2018 LOCAL: CRAS ESPERANÇA HORÁRIO: 09:30 HRS

DIA: 09/11/2018 LOCAL: CIAPS HORÁRIO: 14:00 HRS CIDADE: SARANDI/PR

DIA: 09/11/2018 LOCAL: CIAPS HORÁRIO: 09:00 HRS CIDADE: SARANDI/PR

DIA: 06/10/2018 LOCAL: PROMEC HORÁRIO: 09:30 HRS CIDADE: SARANDI/PR

DIA: 06/10/2018 LOCAL: PROMEC HORÁRIO: 09:30 HRS CIDADE: SARANDI/PR

### **23. Em 2018 como Costureira de Espetáculos confeccionei os figurinos e as cortinas e bandô do espetáculo teatral “GILDA”.**

O espetáculo “Gilda” tratava do tema da violência contra o idoso, trazendo em cena casos como golpes, parentes estorquirem aposentadoria do idoso e etc, confeccionei os figurinos e cortinas e bandôs nas cores pretas e brancas, e a peça também foi parte do um contrato que a companhia Cenatrue tinha com a Secretaria de Assistência Social de Sarandi-PR, também durante as apresentações fiz a contrarregragem e fotografei.

DIA: 01/10/2018 LOCAL: CENTRO CULTURAL IRMÃ ANTONA HORÁRIO: 14:30 HRS CIDADE: SARANDI/PR

DIA: 01/10/2018 LOCAL: CENTRO CULTURAL IRMÃ ANTONA HORÁRIO: 09:00 HRS CIDADE: SARANDI/PR

### **24. Em 2018 como Costureira de Espetáculos confeccionei os figurinos e as cortinas e bandô do espetáculo teatral “SE METENDO EM UMA FURADA”.**

A peça “Se Metendo em uma Furada” tratava do tema de combate ás drogas na infância e adolescência e para ela confeccionei figurinos, cortinas e bandô e também adereços cênicos como guarda-chuvas, trabalhando todos nas cores preto e verde água, também fiz a contrarregragem e tirei fotos durante as apresentações, visto que a peça também fez parte do contrato que a companhia Cenatrue possuía com a Secretaria de Assistência Social de Sarandi-PR.

DIA: 04/12/2018 LOCAL: UBS AURORA HORÁRIO: 08:00 HRS CIDADE: SARANDI/PR

DIA: 09/10/2018 LOCAL: CIAPS HORÁRIO: 13:30 HRS CIDADE: SARANDI/PR

DIA: 09/10/2018 LOCAL: CIAPS HORÁRIO: 09:00 HRS CIDADE: SARANDI/PR

**25. Em 2018 como Costureira de Espetáculos confeccionei os figurinos e as cortinas e bandô do espetáculo teatral “ROSA, MEU NOME É ROSA”.**

Para a peça “Rosa, meu nome é Rosa” confeccionei saias vermelhas, blusas pretas, cortinas pretas e bandô vermelho, a peça tratava da temática de violência contra a mulher, e durante as apresentações fiz a contra-regagem, e fotografei. A peça também circulou por Sarandi-PR, sendo parte do contrato de apresentações teatrais e contações de história que Cenatrufe possuía com a Secretaria de Assistência Social de Sarandi-PR.

DIA: 23/09/2018 LOCAL: CENTRO CULTURAL IRMÃ ANTONA EVENTO: “16 dias de Ativismo pelo fim da Violência à Mulher” HORÁRIO: 14:00 HRS CIDADE: SARANDI/PR

DIA: 21/09/2018 LOCAL: CRAM HORÁRIO: 10:00 HRS CIDADE: SARANDI/PR

**26. Em 2018 como Costureira de Espetáculos confeccionei os figurinos e as cortinas e bandô do espetáculo teatral “CRIANÇA NÃO TRABALHA”.**

O espetáculo “Criança não trabalha” apresentado na cidade de Sarandi-PR no ano de 2018, circulou por todas as escolas municipais da cidade e também participou de eventos e apresentou-se em instituições ligadas à Secretaria de Assistência social. Para esta peça confeccionei os figurinos e cortinas e bandô, fiz a contrarregagem e tirei as fotos durante as apresentações. A peça do ano 2018 é um pouco diferente da do ano de 2019 apresentada em Cianorte-PR, visto que a exigência de Cianorte foi de um espetáculo com mais atores, cenário maior em tamanho, e duração do espetáculo superior com mais cenas e situações diferentes solicitadas. A peça “Criança não Trabalha” em 2018 foi parte do contrato de apresentações teatrais e contações de história que Cenatrufe possuía com a Secretaria de Assistência Social de Sarandi-PR.

DIA: 19-09-2018 Local: CIAPS ás 09:30 hrs

DIA: 19-09-2018 Local: CIAPS ás 14:30 hrs

DIA: 25/09/2018 LOCAL: CENTRO CULTURAL IRMÃ ANTONA HORÁRIO: 09:00 HRS

DIA: 25/09/2018 LOCAL: CENTRO CULTURAL IRMÃ ANTONA HORÁRIO: 14:00 HRS

DIA: 29/09/2018 LOCAL: PAIM HORÁRIO: 09:00 HRS

DIA: 06/12/2018 LOCAL: ESCOLA MUNICIPAL YOSHIO HAYASHI HORÁRIO: 09:00 HRS CIDADE: SARANDI/PR

DIA: 05/12/2018 LOCAL: ESCOLA MUNICIPAL POETISA CECÍLIA MEIRELES HORÁRIO: 09:00 HRS CIDADE: SARANDI/PR

DIA: 22/11/2018 LOCAL: ESCOLA MUNICIPAL PROFESSORA DARCI APARECIDA PEREIRA MOCHI HORÁRIO: 09:00 HRS CIDADE: SARANDI/PR

DIA: 21/11/2018 LOCAL: ESCOLA MUNICIPAL PADRE JOSÉ ANCHIETA HORÁRIO: 09:00 HRS CIDADE: SARANDI/PR

DIA: 19/11/2018

LOCAL: ESCOLA MUNICIPAL MERCEDES ROMERO PANZERI HORÁRIO: 09:00 HRS CIDADE: SARANDI/PR

DIA: 14/11/2018 LOCAL: ESCOLA MUNICIPAL MASAMI KOGA HORÁRIO: 09:00 HRS CIDADE: SARANDI/PR

DIA: 13/11/2018 LOCAL: ESCOLA MUNICIPAL TISURO TSUJI BARROS CUNHA HORÁRIO: 14:00 HRS CIDADE: SARANDI/PR

DIA: 13/11/2018 LOCAL: ESCOLA MUNICIPAL OLINDA DIAS PEREIRA  
HORÁRIO: 09:00 HRS CIDADE: SARANDI/PR  
DIA: 12/11/2018 LOCAL: ESCOLA MUNICIPAL SÃO FRANCISCO DE ASSIS  
HORÁRIO: 14:00 HRS CIDADE: SARANDI/PR  
DIA: 12/11/2018 LOCAL: ESCOLA MUNICIPAL MAURO PADILHA HORÁRIO:  
09:00 HRS CIDADE: SARANDI/PR  
DIA: 08/11/2018 LOCAL: CRAS ESPERANÇA HORÁRIO: 09:00 HRS CIDADE:  
SARANDI/PR  
DIA: 08/11/2018 LOCAL: ESCOLA MUNICIPAL SAGRADA FAMÍLIA HORÁRIO:  
09:00 HRS CIDADE: SARANDI/PR  
DIA: 07/11/2018 LOCAL: ESCOLA MUNICIPAL MACHADO DE ASSIS HORÁRIO:  
14:00 HRS CIDADE: SARANDI/PR  
DIA: 06/11/2018 LOCAL: ESCOLA MUNICIPAL JOSÉ POLO HORÁRIO: 14:00 HRS  
CIDADE: SARANDI/PR  
DIA: 06/11/2018 LOCAL: ESCOLA MUNICIPAL DR. LUIZ GABRIEL SAMPAIO  
HORÁRIO: 09:00 HRS CIDADE: DISTRITO VALE AZUL /SARANDI/PR  
DIA: 05/11/2018 LOCAL: ESCOLA MUNICIPAL AYRES DE ANICETO DE  
ANDRADE HORÁRIO: 14:00 HRS CIDADE: SARANDI/PR  
DIA: 05/11/2018 LOCAL: ESCOLA MUNICIPAL CRIANÇA ESPERANÇA HORÁRIO:  
09:00 HRS CIDADE: SARANDI/PR  
DIA: 01/11/2018 LOCAL: ESCOLA MUNICIPAL PROFº PAULO FREIRE HORÁRIO:  
09:00 HRS CIDADE: SARANDI/PR

**27. Em 2019 como Costureira de Espetáculos confeccionei os figurinos do espetáculo teatral “A RÉU SOCIEDADE”.**

Para a peça “A Réu Sociedade” confeccionei os figurinos em tons de ouro velho e calças pretas, fiz a contrarregragem e fotografei a apresentação. A peça também foi parte do contrato que Cenatrufe possuía com a Secretaria de Assistência Social de Sarandi-PR.

LOCAL: AUDITÓRIO DA IGREJA SÃO PAULO APÓSTOLO HORÁRIO: 09:00 HRS  
CIDADE: SARANDI/PR  
EVENTO: Conferência Municipal dos Direitos da Criança e do Adolescente.

**28. Em 2018 como Costureira de Espetáculos confeccionei Os adereços cênicos do espetáculo de dança-teatro “O JARDIM SECRETO”.**

Para o espetáculo de dança-teatro “O jardim Secreto” confeccionei flags e flores em tecido. Apresentado em:

DATA: 17/12/2018 ÁS 20:0 HRS CIDADE: SARANDI/PR

**29. Em 2018 como Costureira de Espetáculos confeccionei Os figurinos do espetáculo teatro “ O CIRCO CHEGOU”.**

A Escola Angelus de Maringá contratou a companhia Cenatrufe para realizar o espetáculo “O Circo Chegou”, eu confeccionei os figurinos e no dia da apresentação fiz a contrarregragem e fotografei.

DATA: 01/12/2018 ÁS 17:30 HRS LOCAL: Associação Banestado/ Escola Angelus  
CIDADE: Maringá/PR

DATA: 01/12/2018 ÁS 19:30 HRS LOCAL: Associação Banestado/ Escola Angelus  
CIDADE: Maringá/PR

**30. Em 2018 como Costureira de Espetáculos confeccionei as cortinas e bandô, figurinos e adereços cênicos do espetáculo de contação de histórias “GIUSEPPE”.**

A Contação de Histórias “Giuseppe” da cia. Cenatrupe foi selecionada pela **Secretaria de Estado da Cultura do Paraná** para estar se apresentando na **Viradinha Cultural Paraná 2018**, realizada na praia em Caiobá - Matinhos-PR, onde foi armada uma tenda para ser realizada as apresentações. Confeccionei os figurinos relembrando trajes típicos italianos, cortina e o bandô azul e de retalhos coloridos, e bandeirinhas nas cores da bandeira Italiana, pois a história se tratava de um italiano vindo ao Brasil e se instalando na zona rural, e depois um certo dia ele resolve ir a cidade grande e acaba se deparando com as leis de trânsito, placas e faixas de pedestres pela rua ,e então ele começa todo um aprendizado com a vovó Josefina. Realizei também a confecção dos adereços cênicos como um carro em madeira, um navio, cinto de segurança e carroça com cavalo e no dia da apresentação realizei a contrarregragem e fotografei a apresentação.

DATA: 26/01/2018 ÁS 17:30 HRS LOCAL: Balneário Caiobá CIDADE: Matinhos/PR

**31. Em 2018 como Costureira de Espetáculos confeccionei os figurinos do espetáculo teatral “O AUTO DA BARCA VOLTOU – TUDO VELHO”.**

Para o espetáculo “O Auto da Barca Voltou- Tudo Velho” confeccionei os figurinos e fiz a contrarregragem e fotografei a apresentação. A peça é uma adaptação do texto “O Auto da Barca do Inferno” de Gil Vicente.

**ANO 2017**

**32. Em 2017 como Costureira de Espetáculos confeccionei os figurinos e as cortinas e bandô espetáculo teatral “HISTÓRIAS DO CURURU”.**

Para a peça “Histórias do Cururu” confeccionei os figurinos, bandô e cortina, e também alguns adereços e uma cobra em tecido e espuma siliconada para ser uma personagem da peça. Nas apresentações fiz a contrarregragem e fotografei. Em 2019 este espetáculo participou da Mostra pé na Rua” em Maringá-PR.

DIA: 04/05/2019 LOCAL: Feira Livre HORÁRIO: 09:30 HRS – Mostra Pé Na rua em Maringá-PR.

DATA: 17-12-2017 LOCAL: Parque Alfredo Werner Nyffeler CIDADE: Maringá- PR

DATA: 16-12-2017 LOCAL: Teatro Barracão CIDADE: Maringá- PR

**PARA A COMPANHIA MC PRODUÇÕES ARTISTICAS CNPJ 08.668.863/0001-43**

**ANO 2017**

**33. Em 2017 como Costureira de Espetáculos confeccionei os figurinos dos personagens “Pimentinha, Tia Juju, e Tio Jirafão”, além do cenário (cortinas,**

**bandôs) e adereços (sol, flores, mochilas,tocas) do espetáculo teatral “ACORDANDO PARA O TRÂNSITO”**

No ano de 2017 fui contratada pela MC Produções artísticas, sua filial em Maringá-PR, na figura do coordenador artístico William de Souza Farias, para estar confeccionando figurinos, adereços cênicos, cortinas e bandôs do cenário para o espetáculo “Acordando para o Trânsito”, este espetáculo da MC Produções Artísticas foi contratado pelo Setor de Educação no Trânsito da SEMOB- Secretaria de Mobilidade Urbana de Maringá e teve circulação por todas as escolas municipais de Maringá-PR e eventos da SEMOB na cidade e seus distritos.

**34. Em 2017 como Costureira de Espetáculos confeccionei os adereços, as cortinas e bandô do espetáculo teatral “A DROGA NÃO ESTÁ COM NADA, SE LIVRE DESSA ROUBADA”.**

Também no ano de 2017 fui contratada pela MC Produções artísticas, sua filial em Maringá-PR, na figura do coordenador artístico William de Souza Farias, para estar confeccionando as cortinas, bandô do cenário e adereços cênicos da peça “A DROGA NÃO ESTÁ COM NADA, SE LIVRE DESSA ROUBADA”. O espetáculo também passou pelas escolas municipais de Maringá e eventos ligados a SASC- Secretaria de Assistência Social de Maringá-PR, no Setor de Diretoria do programa sobre Drogas, visto a empresa ter com essa peça um contrato de apresentações teatrais com a SASC .

**ANO 2016**

**35. Em 2016 como Costureira de Espetáculos confeccionei um figurinopara a personagem “Margarida”, as cortinas e bandô do espetáculo teatral “VIAJANDO COM SEGURANÇA”.**

No ano de 2018 fui contratada pela MC Produções artísticas, sua filial em Maringá-PR, na figura do coordenador artístico William de Souza Farias, para estar confeccionando um figurino e cortinas do cenário e bandô do espetáculo “Viajando com Segurança”. O figurino era da personagem Margarida, sendo um vestido com estampa no xadrez verde e azul com casaquinho e shortinho amarelos, o tecido do vestido era Chita e o casaco e shortinho em malha. Confeccionei também as cortinas e bandôs do cenário em tecidos oxford. O espetáculo com a temática de educação no trânsito “Viajando com Segurança” da MC Produções Artísticas foi contratado pelo Setor de Educação no Trânsito da SEMOB- Secretaria de Mobilidade Urbana de Maringá e teve circulação por todas as escolas municipais de Maringá-PR, e eventos da SEMOB na cidade e seus distritos.

**PARA A COMPANHIA SANTA RITA PRODUÇÕES TEATRAIS CNPJ 18.826.549/0001-03**

**ANO 2018**

**36. Em 2018 como Costureira de Espetáculos confeccionei os figurinos e as cortinas e bandô,e também adereços cênicos do espetáculo teatral “EDUCAÇÃO DE CONSUMO”.**

No ano de 2018 fui contratada pela companhia Santa Rita Produções Teatrais, na figura de

seu representante legal William de Souza Farias para a confecção de figurinos, adereços, cortinas e bandô para o espetáculo “Educação de Consumo”. Essa peça foi contratada pelo Procon de Maringá-PR para estar fazendo algumas apresentações em Maringá, passando por escolas municipais e Eventos. A RPC Paraná fez uma reportagem que foi ao ar em tv aberta sobre a peça e o projeto do Procon. Confeccionei dois vestidos, sendo um vermelho estilo jardineira para a personagem infantil e um florido com sinto vermelho para a personagem da mãe, uma calça e três toucas xadrez para o personagem do pai. O bandô da cortina fiz com tecido oxford vermelho com duas cortinhas em xadrez vermelho para a janelinha cênica.

#### **audiovisual**

(2022) Filmagem e confecção dos figurinos do Curta metragem Hibrido “O Leão e o Ratinho”

<https://www.youtube.com/watch?v=FphfndnzKCU>

(2022) Filmagem e confecção dos figurinos do Curta Metragem - Curupira o Guardião das Matas

<https://www.youtube.com/watch?v=k3HaEXRu4LM>

(2021) Filmagem e confecção dos figurinos do Média Metragem Hibrido- (EM) Canto das Águas

[https://www.youtube.com/watch?v=LOnE4c\\_OV8w&t=382s](https://www.youtube.com/watch?v=LOnE4c_OV8w&t=382s)

(2021) Participação, Filmagem e confecção dos figurinos do Curta Metragem - Convocando uma Assembleia- CPB – N° B21-002366-00000

<https://www.youtube.com/watch?v=mTdVIVYvfuo>

**MUNICÍPIO DE SARANDI****SECRETARIA DE FAZENDA**

JOSE EMILIANO DE GUSMAO, 565 - 87111230 - CENTRO - Sarandi - PR

Núm. do RPS: Série do RPS: Tipo do RPS: Emissão RPS:

**Nota Fiscal de Serviços Eletrônica****Número:****105****Data Prestação:**

22/05/2024

**Autenticidade:**

663831991

**SITE AUTENTICIDADE:** <https://sarandi.oxy.elotech.com.br/iss/autenticar-documento-fiscal>**DADOS DO PRESTADOR DO SERVIÇO**

Insc. Municipal: 00630018 CNPJ/CPF: 20.095.235/0001-11 Regime Fiscal: SIMPLES NACIONAL  
 Nome/Razão Social: ELAINE APARECIDA TELEKEN TAVARES  
 Nome Fantasia: CENATRUPE  
 Endereço: AVENIDA CUIABA, 816 - JD. GRALHA AZUL  
 Município/UF: Sarandi-PR CEP: 87.112-000  
 Fone/Fax: E-Mail: contabilidadetrevo@uol.com.br

**DADOS DO TOMADOR DO SERVIÇO**

Insc. Municipal: ISS 08 02 CNPJ/CPF: 13.856.376/0001-44 Insc. Estadual: Isenta  
 Nome/Razão Social: Associação de Teatro para Infância e Juventude do Paraná - ATINJ/PR  
 Endereço: Rua Paulo Ildefonso Assumpção, 725 - Bacacheri  
 Município/UF: Curitiba-PR CEP: 82.520-700  
 Fone/Fax: (41) 3362-9595 E-Mail: atinjpr@gmail.com

**DEFINIÇÃO DO SERVIÇO**

Item da Lista de Serviços da LC nº 116/03:  
 1201 ESPETÁCULOS TEATRAIS. CNAE: 9001901

Competência: 5/2024	Local da Prestação do Serviço: Curitiba-PR	Situação da NFS-e: EMITIDA	Natureza da Operação: EXIGÍVEL
---------------------	--	----------------------------	--------------------------------

**DISCRIMINAÇÃO DO SERVIÇO**

PRESTAÇÃO DE SERVIÇO DE GRUPO TEATRAL, APRESENTAÇÕES DO ESPETÁCULO CONTOS DA DONA ONÇA na ETAPA ESPETÁCULO ARTES CÉNICAS, Para Projeto Cultural: IV MOSTRA ATINJ DE TEATRO PARA CRIANÇAS. Lei de Incentivo Federal à Cultura, PRONAC no 221434  
 Valor UNITÁRIO: R\$ 5.000,00  
 QUANTIDADE: 1  
 VALOR TOTAL: R\$ 5.000,00  
 DATA: 29/05/2024

**ITENS DO SERVIÇO**

Tributável	Descrição do Item	Quantidade	Valor Unitário	Valor Desconto	Valor Total
SIM	Apresentação Teatral	1,00	5.000,00	0,00	5.000,00

**TRIBUTOS INCIDENTES**

Tributo	Aliquota	Valor	Retido
ISSQN	2,01000	100,50000	Não
PIS	0,17000	8,34000	Não
COFINS	0,77000	38,46000	Não
INSS	0,00000	0,00000	Não
IR	0,24000	12,00000	Não
CSLL	0,21000	10,50000	Não
CPP	2,60000	130,20000	Não
Impostos Federais	0,00000	0,00000	Não
Outras Retenções		0,00000	Não

**TOTALIZAÇÃO DO DOCUMENTO FISCAL**

Base de Cálculo do ISSQN: 5.000,00	Valor Total Descontos: 0,00	Valor Total das Deduções: 0,00	Valor Líquido da NFS-e: 5.000,00	Valor Total da NFS-e: 5.000,00
------------------------------------	-----------------------------	--------------------------------	----------------------------------	--------------------------------

NFS-E Nº

Recebemos de ELAINE APARECIDA TELEKEN TAVARES, os serviços constantes neste documento fiscal eletrônico.

105

DATA: \_\_\_\_ / \_\_\_\_ / \_\_\_\_

Assinatura: \_\_\_\_\_

**MUNICÍPIO DE SARANDI****SECRETARIA DE FAZENDA**

JOSE EMILIANO DE GUSMAO, 565 - 87111230 - CENTRO - Sarandi - PR

Núm. do RPS: Série do RPS: Tipo do RPS: Emissão RPS:

**Nota Fiscal de Serviços Eletrônica****Número:****96****Emissão:****19/12/2023****Autenticidade:****401962666****SITE AUTENTICIDADE:** <https://sarandi.oxy.elotech.com.br/iss/autenticar-documento-fiscal>**DADOS DO PRESTADOR DO SERVIÇO**

Insc. Municipal:	00630018	CNPJ/CPF:	20.095.235/0001-11	Regime Fiscal:	SIMPLES NACIONAL
Nome/Razão Social:	ELAINE APARECIDA TELEKEN TAVARES			Insc. Estadual:	
Nome Fantasia:	CENATRUPE			CEP:	87.112-000
Endereço:	AVENIDA CUIABA, 816 - JD. GRALHA AZUL			E-Mail:	contabilidadetrevo@uol.com.br
Município/UF:	Sarandi-PR				
Fone/Fax:					

**DADOS DO TOMADOR DO SERVIÇO**

Insc. Municipal:	CNPJ/CPF:	76.245.067/0001-58	Insc. Estadual:		
Nome/Razão Social:	PREFEITURA MUNICIPAL DE BELA VISTA DO PARAISO/PR				
Endereço:	RUA JOAQUIM LADEIA, 150 - CENTRO				
Município/UF:	Bela Vista do Paraíso-PR			CEP:	86.130-000
Fone/Fax:	(43) 3242-8100			E-Mail:	

**DEFINIÇÃO DO SERVIÇO**

Item da Lista de Serviços da LC nº 116/03:  
1201 ESPETÁCULOS TEATRAIS. CNAE: 9001901

Competência:	Local da Prestação do Serviço:	Situação da NFS-e:	Natureza da Operação:
12/2023	Bela Vista do Paraíso-PR	EMITIDA	EXIGÍVEL

**DISCRIMINAÇÃO DO SERVIÇO**

Referente a contratação de empresa especializada em produção e apresentação de espetáculo teatral referente ao tema de Contos Populares, espetáculo "Contos da Dona Onça". Valor referente a 4 apresentações ocorridas no mês de outubro de 2023 em Bela Vista do Paraíso/PR.

Banco: Banco do Brasil  
Agência: 1483-4  
C/C: 68.638-7  
PIX: 20.095.235.0001/11 (CNPJ)

**ITENS DO SERVIÇO**

Tributável	Descrição do Item	Quantidade	Valor Unitário	Valor Desconto	Valor Total
SIM	Apresentações Teatrais	4,00	2.500,00	0,00	10.000,00

**TRIBUTOS INCIDENTES**

Tributo	Aliquota	Valor	Retido
ISSQN	2,01000	201,00000	Sim
PIS	0,17000	16,68000	Não
COFINS	0,77000	76,92000	Não
INSS	0,00000	0,00000	Não
IR	0,24000	24,00000	Não
CSLL	0,21000	21,00000	Não
CPP	2,60000	260,40000	Não
Impostos Federais	0,00000	0,00000	Não
Outras Retenções		0,00000	Não

**TOTALIZAÇÃO DO DOCUMENTO FISCAL**

Base de Cálculo do ISSQN:	Valor Total Descontos:	Valor Total das Deduções:	Valor Líquido da NFS-e:	Valor Total da NFS-e:
10.000,00	0,00	0,00	9.799,00	10.000,00

**NFS-E Nº**

Recebemos de ELAINE APARECIDA TELEKEN TAVARES, os serviços constantes neste documento fiscal eletrônico.

Recebemos de ELAINE APARECIDA TELEKEN TAVARES, os serviços constantes neste documento fiscal eletrônico.

DATA: \_\_\_ / \_\_\_ / \_\_\_

Assinatura: \_\_\_\_\_



**PREFEITURA DO MUNICIPIO DE SARANDI**  
**SECRETARIA MUNICIPAL DA FAZENDA**  
**NOTA FISCAL ELETRÔNICA DE SERVIÇOS**

Número da Nota - Série  
**00000000060 - E**  
Autenticidade  
**EIZH-D95V**  
Data de Emissão  
**19/10/2022**

**PRESTADOR DE SERVIÇOS**

**Nome/Razão Social:** ELAINE APARECIDA TELEKEN TAVARES

**CPF/CNPJ:** 20.095.235/0001-11    **IM:** 630018    **IE:**

**Fone:**

**Endereço:** CUIABA,816 TERREO,JD. GRALHA AZUL - CEP : 87112000

**Município:** Sarandi

**UF:** PR

**E-mail:**

**TOMADOR DE SERVIÇOS**

**Nome/Razão Social:** FUNDO MUNICIPAL DE ASSISTENCIA SOCIAL

**CPF/CNPJ:** 14.735.100/0001-70

**IM:**

**IE:**

**Fone:** 44-3256-1133

**Endereço:** RUA VALÉRIO OSMAR ESTEVAO,72,CENTRO - CEP : 86755000

**Município:** ANGULO

**UF:** PR

**E-mail:** prefeitura@angulo.pr.gov.br

**DISCRIMINAÇÃO DOS SERVIÇOS**

Referente à contratação de apresentação de espetáculo teatral referente ao tema de Contos Populares "Contos da Dona onça" com duração de 50 minutos, e recreação Infantil com duração: 1 hora e 30 minutos após o espetáculo, para as crianças que participam das oficinas do Serviço de Convivência e Fortalecimento de Vínculos. a apresentação e a recreação ocorreram no dia 14 de Outubro de 2022, a partir 09:00 horas, no GINÁSIO MUNICIPAL DE ESPORTES ANTONIO DE BENAVIDES em Ângulo/PR, conforme Processo de Dispensa nº 129/2022, ordem de compra 1791/2022, e empenho 4296/2022, destinada a atender as necessidade da Secretaria Municipal de Assistência Social de Ângulo/PR.

1- Apresentação do espetáculo "Contos da Dona Onça" e uma hora e trinta minutos de recreação infantil no dia 14/10/2022 -Valor R\$3.800,00

Quantidade: 1 Apresentação e 1 recreação - Valor Total: R\$ 3.800,00

Banco: Banco do Brasil

Agência: 1483-4

C/C: 68.638-7

Documento Emitido por Optante do Simples Nacional, de acordo com a L.C. 123/2006.

Processo executado por: 160.20.205.219

**Consulte a autenticidade desta Nota Fiscal através do site: <http://www.sarandi.pr.gov.br>**

Situação de Tributação  
Tributada no Prestador

Código do Serviço

1213 - Produção, mediante ou sem encomenda prévia, de eventos, espetáculos, entrevistas, shows, ballet, danças, desfiles, bailes, teatros, óperas, concertos, recitais, festivais e co

I.N.S.S. (R\$) 0,00	I.RENDA (R\$) 0,00	PIS (R\$) 0,00	COFINS (R\$) 0,00	CSLL (R\$) 0,00

Os valores acima referem-se as retenções de tributos administrados pela União, sendo de responsabilidade do Prestador e não implicam na base de cálculo

Deduções/Abatimentos 0,00	Base de Cálculo (R\$) 3.800,00	Aliquota (%) 2,010%	Valor do ISS (R\$) 76,38	Valor Total da Nota (R\$) 3.800,00

**VALOR LIQUIDO DA NOTA = R\$ 3.800,00**



**PREFEITURA DO MUNICIPIO DE SARANDI**  
**SECRETARIA MUNICIPAL DA FAZENDA**  
**NOTA FISCAL ELETRÔNICA DE SERVIÇOS**

Número da Nota - Série  
**00000000057 - E**  
Autenticidade  
**3XZF-BALK**  
Data de Emissão  
**12/10/2022**

**PRESTADOR DE SERVIÇOS**

**Nome/Razão Social:** ELAINE APARECIDA TELEKEN TAVARES

**CPF/CNPJ:** 20.095.235/0001-11    **IM:** 630018    **IE:**

**Fone:**

**Endereço:** CUIABA,816 TERREO,JD. GRALHA AZUL - CEP : 87112000

**Município:** Sarandi

**UF:** PR

**E-mail:**

**TOMADOR DE SERVIÇOS**

**Nome/Razão Social:** PREFEITURA MUNICIPAL DE IVATE

**CPF/CNPJ:** 95.640.553/0001-15

**IM:**

**IE:**

**Fone:** 4436738000

**Endereço:** RUA RUA RIO DE JANEIRO,2758,CENTRO - CEP : 87525000

**Município:** IVATÉ

**UF:** PR

**E-mail:**

**DISCRIMINAÇÃO DOS SERVIÇOS**

Referente à contratação de empresa para duas atrações teatrais em comemoração ao dia das Crianças. Espetáculo “Espeto” e espetáculo “Contos da Dona Onça”. As apresentações ocorreram no dia 13 de Outubro de 2022, as 10:30 horas, e as 13:30 hrs na Avenida Rio de Janeiro nº 46 em Ivaté/PR, conforme Processo de Dispensa nº 85/2022 , Contrato nº 245/2022 e Processo 173/2022, destinada a atender as necessidade da Secretaria Municipal de Assistência Social de Ivaté/PR.

1- Apresentação do espetáculo “Espeto” no dia 13/10/2022 -Valor Unitário: R\$ 3.500,00

1- Apresentação do espetáculo “Contos da Dona Onça” no dia 13/10/2022 -Valor Unitário: R\$ 3.500,00

Quantidade: 2 Apresentações - Valor Total: R\$ 7.000,00

Banco: Banco do Brasil

Agência: 1483-4

C/C: 68.638-7

Documento Emitido por Optante do Simples Nacional, de acordo com a L.C. 123/2006.

Processo executado por: 160.20.205.219

**Consulte a autenticidade desta Nota Fiscal através  
do site: <http://www.sarandi.pr.gov.br>**

Situação de Tributação  
Tributada no Prestador

Código do Serviço

1201 - Espetáculos teatrais.

I.N.S.S. (R\$) <b>0,00</b>	I.RENDA (R\$) <b>0,00</b>	PIS (R\$) <b>0,00</b>	COFINS (R\$) <b>0,00</b>	CSLL (R\$) <b>0,00</b>
-------------------------------	------------------------------	--------------------------	-----------------------------	---------------------------

**Os valores acima referem-se as retenções de tributos administrados pela União, sendo de responsabilidade do Prestador e não  
implicam na base de cálculo**

Deduções/Abatimentos <b>0,00</b>	Base de Cálculo (R\$) <b>7.000,00</b>	Aliquota (%) <b>2,010%</b>	Valor do ISS (R\$) <b>140,70</b>	Valor Total da Nota (R\$) <b>7.000,00</b>
-------------------------------------	--	-------------------------------	-------------------------------------	--

**VALOR LIQUIDO DA NOTA = R\$ 7.000,00**



## PREFEITURA MUNICIPAL DE OURIZONA

### CONTRATO Nº 116/2022 INEXIGIBILIDADE DE LICITAÇÃO 27/2022

Contrato de compra que entre si celebram O MUNICIPIO DE OURIZONA e a empresa ELAINE APARECIDA TELEKEN TAVARES.

O MUNICIPIO DE OURIZONA, Estado do Paraná, pessoa jurídica de direito público interno, inscrita no CNPJ/MF nº. 76.282.672/0001-07, situada à Rua Bela Vista, nº. 1.014, neste ato representada pelo Sr. Manoel Rodrigo Amado, prefeito, a seguir denominada simplesmente CONTRATANTE, e a empresa ELAINE APARECIDA TELEKEN TAVARES, pessoa jurídica de direito privado, CNPJ/MF nº 20.095.235/0001-11, com sede na cidade de Sarandi, Estado de PARANÁ, à Av. Cuiabá, nº 816, CEP 87112-000, doravante denominada CONTRATADA nos termos da Lei Federal nº 8.666/93 e posteriores alterações, neste ato representada pelo seu representante legal infra subscrito, assinam, pelas condições do procedimento administrativo de Inexigibilidade de Licitação nº 27/2022, pelos termos da proposta da CONTRATADA e pelas cláusulas a seguir expressas, definidoras de obrigações e responsabilidades das partes, o seguinte ajuste:

#### **Cláusula primeira: Do objeto**

Tem por objeto o presente contrato a CONTRATAÇÃO DE EMPRESA ESPECIALIZADA EM PRODUÇÃO E APRESENTAÇÃO TEATRAL INFANTIL REFERENTE AO TEMA "CONTOS DA DONA ONÇA" PARA OS ALUNOS DA REDE MUNICIPAL DE ENSINO.

**Parágrafo único:** Integram e complementam o presente instrumento contratual para todos os fins de direito, as condições expressas na Inexigibilidade de Licitação nº 27/2022, em especial a relação do objeto a serem fornecidos e a proposta de preço da CONTRATADA.

#### **Cláusula segunda: Do valor contratual**

Pela prestação do serviço ora contratado, a CONTRATANTE pagará à CONTRATADA o valor total de R\$ R\$ 5.000,00 (Cinco mil reais).

#### **Cláusula terceira: Condições de pagamento e fornecimento**

O pagamento será realizado de forma integral, conforme prestação do serviço e mediante nota fiscal.

A prestação do serviço será de forma integral, mediante solicitação da CONTRATANTE.

Prazo para prestação do serviço será de acordo com a necessidade da Secretaria de Educação, em concordância de ambas as partes e a partir da emissão da autorização de fornecimento.

## **Cláusula Quarta: Recursos financeiros**

As despesas de execução do presente contrato correrão por conta das seguintes dotações orçamentárias:

06.001.12.361.0013.2036.3.3.90.39.00 (187) – Manutenção do ensino fundamental – rec. próprios.  
06.002.12.365.0013.2027.3.3.90.39.00 (214) – Manutenção da creche municipal.

## **Cláusula Quinta: Critério de reajuste**

A CONTRATADA obriga-se a aceitar, nas mesmas condições contratuais, e mediante Termo Aditivo, os acréscimos ou supressões que se fizerem necessárias, no montante de até 25% (vinte e cinco por cento) do valor inicial atualizado deste Contrato. De acordo com o Parágrafo Primeiro do art. 65 da Lei nº 8.666/93, nenhum acréscimo ou supressão poderá exceder os limites estabelecidos em Lei, salvo, às supressões resultantes de acordo celebrado entre as partes, levando em conta o INPC (Índice Nacional de Preços ao Consumidor).

## **Cláusula Sexta: Prazo de duração**

O presente contrato terá vigência até 31/12/2022.

## **Cláusula sétima: Direitos e obrigações das partes**

Constitui direito de a CONTRATANTE receber o objeto deste contrato nas condições avençadas, e da CONTRATADA perceber o valor ajustado na forma e nas condições de pagamento convencionado.

**Parágrafo primeiro:** Constituem obrigações da CONTRATANTE:

- a) efetuar o pagamento ajustado;
- b) dar à contratada condições necessárias a regular prestação do objeto contratado;

**Parágrafo segundo:** Constituem obrigações da CONTRATADA:

- a) fornecer o objeto do contrato na forma ajustada;
- b) manter durante toda a execução do contrato, em compatibilidade com as obrigações por ela assumidas, todas as condições de habilitação e qualificação exigidas na licitação;
- c) apresentar, sempre que solicitado, durante a execução do contrato, documentos que comprovem estar cumprindo a legislação em vigor quanto às obrigações assumidas na licitação, em especial, aos encargos sociais, trabalhistas, previdenciários, tributários, fiscais e comerciais.

## **Cláusula oitava: Sanções administrativas em caso de inadimplência contratual**

Pela inexecução total ou parcial do presente contrato, a administração pública poderá, garantida a prévia defesa, aplicar à contratada as sanções previstas no art. 87 da lei nº 8.666/93, sendo que, em caso de multa, esta corresponderá a 10% (dez por cento) do valor do objeto contratado.

## **Cláusula Nona: Rescisão**

O presente contrato poderá ser rescindido caso ocorram quaisquer das hipóteses elencadas no art. 78 e seguintes da Lei nº 8.666/93.

**Parágrafo único:** A CONTRATADA reconhece os direitos da CONTRATANTE em caso de rescisão administrativa prevista no art. 77 da Lei nº 8.666/93.

## **Cláusula décima: Legislação aplicável**

O presente contrato reger-se-á pelas disposições contidas na Lei n.º 8.666/93 e subseqüentes alterações, pelos preceitos de direito público, aplicando-se-lhe supletivamente, os princípios da Teoria Geral dos Contratos e as disposições de direito privado.

#### **Cláusula décima primeira: Casos omissos**

Os casos omissos serão resolvidos à luz da Lei n.º 8.666/93 e subseqüentes alterações, bem como através dos princípios gerais do direito.

#### **Cláusula décima segunda: Da gestão e fiscalização do contrato**

**9.1** Nos termos do artigo 67 da Lei n.º 8.666/93, a responsabilidade pela gestão deste Contrato ficará a cargo da Secretaria Municipal de Educação, através da Secretária Solange Simões Magi.

**9.2** A fiscalização deste Contrato será realizada por Danielle Cruz Volpato – Coordenadora Pedagógica e Vinicius Francisco Rozada – Diretor da Divisão de Ensino Fundamental.

#### **Cláusula décima terceira: Do foro**

Fica eleito o foro da comarca de Mandaguaçu, Estado do Paraná, para dirimir quaisquer dúvidas oriundas do presente contrato.

E, por estarem justos e contratados, as partes assinam o presente contrato, obrigando-se por si e seus sucessores, em 2 (duas) vias de igual teor para um só efeito, e rubricadas em todas as suas folhas, na presença das testemunhas abaixo.

Ourizona, Pr., em 31 de agosto de 2022.

ELAINE APARECIDA  
TELEKEN  
TAVARES:200952350  
00111

Assinado de forma digital por  
ELAINE APARECIDA TELEKEN  
TAVARES:20095235000111  
Dados: 2022.08.31 09:45:58  
-03'00'

MUNICIPIO DE OURIZONA

Contratante

ELAINE APARECIDA TELEKEN TAVARES

Contratada



# Município de Astorga

Estado do Paraná

PROCESSO ADMINISTRATIVO Nº 169/2022

P.I.L. Nº 009/2022

CONTRATO ADMINISTRATIVO Nº 084/2022

## I – DAS PARTES:

**A) O MUNICÍPIO DE ASTORGA – ESTADO DO PARANÁ**, pessoa jurídica de direito público interno, inscrita no CNPJ sob o n. 75.743.377/0001-30, com sede na Avenida Dr. José Soares de Azevedo, n. 48, neste ato representado por sua Prefeita Municipal, a Sra. Suzie Aparecida Pucillo Zanatta, brasileira, casada, advogada, portadora da Cédula de Identidade R.G. nº 4.354.029-7 – SSP - PR, inscrita no CPF/MF sob nº 650.818.209-97, residente nesta cidade de Astorga-PR, doravante denominado **CONTRATANTE**.

**B) ELAINE APARECIDA TELEKEN TAVARES**, inscrita no CNPJ/MF sob nº 20.095.235/0001-11 pessoa jurídica de direito privado, estabelecida na Av. Cuiabá Nº 816, Bairro Gralha Azul na cidade de Sarandi, Estado do Paraná, neste ato representada pela Sra. Elaine Aparecida Teleken Tavares, brasileira, empresária, portadora da Cédula de Identidade R.G. nº 10.268.577-6, inscrito no CPF/MF sob nº 077.762.609-83, residente na cidade de Sarandi, Estado de Paraná, doravante denominada **CONTRATADA**.

## II – DA FUNDAMENTAÇÃO LEGAL:

Este Contrato decorre do contido no processo administrativo de nº 169/2022, Processo de Inexigibilidade nº 012/2021 e será regido pelas disposições constantes da Lei Federal nº 14.133/2021 com as alterações posteriores e legislação correlata e em conformidade com as cláusulas e demais condições a seguir estipuladas:

### CLÁUSULA PRIMEIRA - OBJETO

1.1. Constitui o objeto deste contrato, contratação de empresa para apresentação de teatro com o espetáculo “Contos da Dona Onça”, para comemoração do dia do folclore, o evento ocorrerá no dia 21 de Agosto de 2022, a partir das 15 horas, no Parque Urbano dos Hibiscos (Horto Municipal), conforme Processo de Inexigibilidade nº 009/2022 e a proposta da contratada, que ficam fazendo partes integrantes do presente contrato, independentemente de transcrição.

### CLÁUSULA SEGUNDA – DA EXECUÇÃO

2.1. A empresa deverá fornecer todos os elementos que compõe a peça, como: som, cenário, objetos cênicos, adereços, figurinos, sonoplastia e demais equipamentos necessários para realização do espetáculo.

2.1.1. Além da apresentação teatral que tem duração de aproximadamente 1 (uma) hora, a empresa deverá fazer recriação com as crianças.

2.3. O Contratante não assumirá responsabilidade pelo pagamento de tributos e outros encargos que sejam de competência da Contratada, nem se obrigará a fazer restituições ou reembolso de valores principais ou acessórios que esta despender com esses pagamentos.

2.4. A Contratada adotará todas as medidas, precauções e cuidados tendentes a evitar danos materiais e pessoais a seus operários e terceiros, assim como todas as medidas relacionadas ao seguro de seus empregados contra tais danos, ficando sempre responsável pelas consequências originadas por acidentes que se verificarem.

### CLÁUSULA TERCEIRA – DA VIGÊNCIA

3.1. A vigência do instrumento contratual será até 31/12/2022.

### CLÁUSULA QUARTA – DO PREÇO E DO PAGAMENTO

4.1. O valor global do presente contrato é de R\$ 2.500,00 (Dois mil e quinhentos reais)

4.1.1. O pagamento será efetuado em até 30 (trinta) dias contados a partir da data de apresentação da nota fiscal devidamente atestada e do aceite da Administração, de acordo com as normas de execução orçamentária e financeira.



# Município de Astorga

Estado do Paraná

4.1.2. Para execução do pagamento de que trata o subitem 4.1., a CONTRATADA deverá fazer constar na Nota Fiscal correspondente, emitida, sem rasura, em data legível, a descrição do objeto, valor, nome do MUNICÍPIO DE ASTORGA, CNPJ/MF nº 75.743.377/0001-30 e menção ao Contrato Administrativo.

4.1.3. A Nota Fiscal correspondente deverá ser entregue, pela CONTRATADA, diretamente ao responsável pela fiscalização dos serviços, que somente liberará a referida Nota Fiscal para pagamento, quando cumpridas todas as condições pactuadas.

4.2. Havendo erro na Nota Fiscal ou circunstância que impeça a liquidação da despesa, aquela será devolvida a CONTRATADA, e o pagamento ficará pendente até que a mesma providencie as medidas saneadoras. Nesta hipótese, o prazo para pagamento iniciar-se-á após a regularização da situação ou reapresentação do documento fiscal não acarretando qualquer ônus para o MUNICÍPIO.

4.2.1. Em caso de irregularidade na emissão dos documentos fiscais, o prazo de pagamento será contado a partir de sua reapresentação, desde que devidamente regularizados.

4.3. O MUNICÍPIO, para garantir o fiel pagamento das multas, reserva-se o direito de reter o valor contra qualquer crédito gerado pela contratada, independentemente de notificação Judicial ou Extrajudicial.

4.4. Nenhum pagamento será efetuado à contratada, enquanto pendente de liquidação qualquer obrigação financeira decorrente de penalidade ou inadimplência, sem que isso gere direito a reajustamento de preços.

## CLÁUSULA QUINTA – DAS CONDIÇÕES GERAIS

5.1- A CONTRATADA obriga-se a manter, durante toda a vigência do contrato, em compatibilidade com as obrigações por ela assumidas, todas as condições de habilitação e qualificação exigidas na licitação, devendo comunicar ao MUNICÍPIO, imediatamente, qualquer alteração que possa comprometer a manutenção do Contrato.

5.2- O Contrato não poderá ser objeto de cessão, transferência ou subcontratação pela CONTRATADA, sem autorização do MUNICÍPIO por escrito, sob pena de aplicação de sanção, inclusive rescisão.

## CLÁUSULA SEXTA – DAS OBRIGAÇÕES DAS PARTES

### 6.1. São obrigações da CONTRATADA:

- a) Prestar os serviços, ora contratados de acordo com as especificações contidas neste Contrato;
- b) Responsabilizar-se por todos os impostos, taxas, seguros, bem como qualquer outra despesa direta e indireta incidentes até a efetiva execução dos serviços;
- c) Responsabilizar-se pela integral prestação contratual, inclusive quanto às obrigações decorrentes da observância da legislação em vigor;
- d) Manter, sempre por escrito com O MUNICÍPIO, os entendimentos sobre o objeto contratado ressalvados os casos determinados pela urgência, que deverão ser comunicados por escrito, dentro do prazo máximo de 03 (três) dias úteis;
- e) Assumir, também, a responsabilidade por todas as providências e obrigações estabelecidas na legislação específica de acidentes de trabalho quando, em ocorrência da espécie, forem vítimas os seus empregados, no desempenho dos serviços ou conexão com eles.
- f) Responsabilizar pelo ônus resultante de quaisquer ações, demandas, custos e despesas decorrentes de danos, ocorridos por culpa sua ou de qualquer de seus empregados e prepostos, obrigando-se, igualmente, por quaisquer responsabilidades decorrentes de ações judiciais movidas por terceiros, que lhe venham a ser exigida por força da lei, ligadas ao cumprimento do contrato.
- g) Responder por danos materiais ou morais, causados por seus empregados diretamente ao Município de Astorga ou a terceiros, decorrentes de sua culpa ou dolo.
- h) Conduzir os serviços em estrita observância com as normas da legislação federal, estadual e municipal, cumprindo as determinações dos Poderes Públicos;
- i) Prestar todo esclarecimento ou informação solicitada pela Administração, ou por seus prepostos, garantindo-lhes o acesso, a qualquer tempo, aos serviços executados ou em execução;



# Município de Astorga

Estado do Paraná

## 6.2. Caberá ao CONTRATANTE:

- a) Proporcionar todas as facilidades necessárias ao bom andamento da prestação dos serviços.
- b) Prestar as informações e os esclarecimentos que venham a ser solicitado pela CONTRATADA com relação ao objeto deste Contrato.
- c) Efetuar o pagamento nas condições e preços aprazados.
- d) Comunicar imediatamente à contratada qualquer irregularidade manifestada na execução do contrato;
- e) Supervisionar a execução do contrato;
- f) Zelar para que sejam cumpridas as obrigações assumidas pela contratada, bem como sejam mantidas todas as condições de habilitação e qualificação exigida.

## CLÁUSULA SÉTIMA – DA DOTAÇÃO ORÇAMENTÁRIA

7.1. A dotação orçamentária destinada ao pagamento do objeto para o exercício 2022 está prevista e indicada no processo pelo Departamento competente do MUNICÍPIO, sob o nº: 05.002.04.122.0005.2.009.3.3.90.39.00.00 Red. 145

## CLÁUSULA OITAVA – DAS SANÇÕES

8.1. Além das sanções previstas no capítulo IV da Lei Federal nº 8.666/93 e demais normas pertinentes, a CONTRATADA estará sujeita às penalidades a seguir discriminadas:

- a) **advertência**, sempre que forem constatadas irregularidades de pouca gravidade, para as quais tenha a CONTRATADA concorrido diretamente;
- b) **multa de 10% (dez por cento)**, sobre o valor do Contrato Administrativo em caso de atraso no início ou paralisação dos serviços por prazo superior a 02 (dois) dias até o limite de 10 (dez) dias, sendo que após será aplicado a multa prevista na alínea "c";
- c) **multa de 20% (vinte por cento)**, sobre o valor total do Contrato Administrativo, na hipótese do não cumprimento de qualquer das obrigações assumidas, podendo, ainda, ser rescindido o Contrato na forma da lei;
- d) **Declaração de Inidoneidade** para licitar ou contratar com a Administração Pública.

8.1.1. Se a CONTRATADA ensejar o retardamento da execução do objeto, não mantiver a proposta, falhar ou fraudar a contratação, comportar-se de modo inidôneo ou cometer fraude fiscal, ficará impedida de licitar e contratar com o MUNICÍPIO pelo prazo de até 02 (dois) anos, sem prejuízo das multas aplicáveis e demais cominações legais.

8.2. No caso de aplicação de qualquer das sanções previstas nesta Cláusula, caberá apresentação de recurso no prazo de 5 (cinco) dias úteis a contar da intimação do ato.

8.3. A aplicação das sanções aqui previstas, não exclui a responsabilidade da CONTRATADA inadimplente por eventuais perdas e danos causados ao CONTRATANTE.

8.4. As penalidades são independentes e a aplicação de uma não exclui a das demais, quando cabíveis, e deverão ser pagas ao CONTRATANTE, no prazo máximo de 03 (três) dias úteis a contar da data de sua aplicação ou poderão ser descontadas dos pagamentos das faturas devidas pelo MUNICÍPIO, quando for o caso.

## CLÁUSULA NONA – DA RESCISÃO CONTRATUAL

9.1. Por conveniência do CONTRATANTE o presente instrumento poderá ser rescindido a qualquer tempo, independentemente de interpelação judicial ou extrajudicial, conforme artigos 77 e 78 DA Lei 8.666/93, reconhecendo a CONTRATADA neste ato, os direitos do Município no caso de rescisão administrativa e em especial nos seguintes casos, quando a CONTRATADA:

- a) Não cumprir as obrigações constantes deste contrato;
- b) Subcontratar, no todo ou em parte, o objeto do contrato, sem prévia autorização do CONTRATANTE;
- c) Falir, dissolver a sociedade ou modificar sua finalidade de modo que, a juízo do MUNICÍPIO, prejudique a execução do contrato;
- d) Por razões de interesse público, devidamente motivado e justificado pelo CONTRATANTE.

9.2. Pela CONTRATADA, quando o CONTRATANTE inadimplir quaisquer cláusulas ou condições estabelecidas neste contrato.



# Município de Astorga

Estado do Paraná

9.3. Quando a CONTRATADA der causa à rescisão do contrato, além da multa de 20% (vinte por cento) do valor contratual e demais penalidades previstas, fica sujeita a suspensão temporária de participação em licitação e impedimento de contratar com o MUNICÍPIO, pelo prazo de até 02 (dois) anos.

## **CLÁUSULA DÉCIMA – DAS DISPOSIÇÕES GERAIS**

10.1. Integram o presente contrato, complementando o rol de direitos e obrigações das partes, os seguintes documentos:

- a) Processo de INEXIGIBILIDADE nº 009/2022 e seus anexos;
- b) Proposta da CONTRATADA, com as especificações e os elementos que o acompanham, cujas disposições devem ser integralmente cumpridas.

## **CLÁUSULA DÉCIMA PRIMEIRA – DOS CASOS OMISSOS**

11.1. Os casos omissos serão dirimidos de comum acordo entre as partes, com base na legislação em vigor.

## **CLÁUSULA DÉCIMA SEGUNDA – DAS ALTERAÇÕES**

12.1. Nas contratações em que se façam necessárias inclusões de qualquer elemento não constante do presente, serão efetuadas por “TERMO ADITIVO”, que integrarão o Contrato para todos os fins e efeitos de direito.

## **CLÁUSULA DÉCIMA TERCEIRA – DO CONHECIMENTO DAS PARTES**

13.1. Ao firmar este instrumento, declara a CONTRATADA ter plena ciência de seu conteúdo, bem como dos demais documentos vinculados ao presente Contrato.

## **CLÁUSULA DÉCIMA QUARTA – DO ARBITRAMENTO E FORO**

14.1. As partes elegem o foro da Comarca de Astorga, Estado do Paraná, para solucionar quaisquer dúvidas quanto à execução do presente contrato.

Justas e contratadas firmam as partes este instrumento com as testemunhas presentes ao ato, a fim de que produza seus efeitos legais.

Astorga-PR, 18 de Agosto de 2022

**CONTRATANTE**  
*Município de Astorga*

**CONTRATADO**

**Testemunhas:**

1) \_\_\_\_\_

**Nome:**

**CPF nº**

2) \_\_\_\_\_

**Nome:**

**CPF nº**

# PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE IVATÉ

CNPJ Nº 95.640.553/0001-15

Av. Rio de Janeiro, 2758 - Município de Ivaté - Estado do Paraná

CEP 87525.000 - Fone/Fax: 44-3673-8000

e-mail: licitacao.ivate@gmail.com

## CONTRATO DE PRESTAÇÃO DE SERVIÇOS Nº 245/2022

**Homologação: 22/09/2022**

**Processo: 173/2022**



### REF.: DISPENSA 085/2022

Contrato de prestação de serviços para o Município de Ivaté, Estado do Paraná e a empresa **ELAINE APARECIDA TELEKEN TAVARES 07776260983** na forma abaixo:

**CONTRATANTE:** O Município de Ivaté, Estado do Paraná, pessoa jurídica de direito público interno, com sede à Av. Rio de Janeiro, 2758 - Centro, inscrito no CNPJ n.º 95.640.553/0001-15, neste ato devidamente representado por seu Prefeito Municipal em exercício, Sr. **DENILSON VAGLIERI PREVITAL**, brasileiro, casado, empresário, residente e domiciliado na Rua Serra Dourada, 1940, nesta cidade, portador da Cédula de Identidade RG n.º 7.757.130-2 SSP/PR e CPF n.º 041.938.799-41, doravante denominado **CONTRATANTE** e,

**CONTRATADA:** A empresa **ELAINE APARECIDA TELEKEN TAVARES 07776260983** estabelecida à Avenida Cuiabá, número 816, CEP 87.112-000, Jardim Gralha Azul, na cidade de Sarandi, Estado do Paraná, inscrita no CNPJ sob n.º 20.095.235/0001-11, neste ato devidamente representada pela Sra. **ELAINE APARECIDA TELEKEN TAVARES**, brasileira, residente e domiciliada na cidade de Sarandi – PR, portadora do RG: 10.268.577-6 SSP-PR, devidamente inscrita no CPF sob nº 077.762.609-83, telefone: (44) 3288-0825, e-mail: [elaine\\_teleken@hotmail.com](mailto:elaine_teleken@hotmail.com) doravante denominada **CONTRATADA**.

### CLÁUSULA PRIMEIRA - BASE LEGAL

O presente Contrato está fundamentado no processo de Dispensa de licitação 085/2022 e rege-se por todas as disposições das legislações aplicáveis à modalidade Dispensa de licitação e aos contratos públicos.

### CLÁUSULA SEGUNDA - DO OBJETO

Contratação de empresa para atrações teatrais em comemoração ao Dia das Crianças, conforme tabela a seguir:

ITEM	DESCRÍÇÃO	QTD	VALOR UNITÁRIO	VALOR TOTAL
01	CONTRATAÇÃO DE EMPRESA PARA ATRAÇÕES TEATRAIS EM COMEMORAÇÃO AO DIA DAS CRIANÇAS.	02 ATRAÇÕES	R\$ 3.500,00	R\$ 7.000,00
<b>VALOR TOTAL: R\$ 7.000,00</b>				

# PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE IVATÉ

CNPJ Nº 95.640.553/0001-15

Av. Rio de Janeiro, 2758 - Município de Ivaté - Estado do Paraná

CEP 87525.000 - Fone/Fax: 44-3673-8000

e-mail: licitacao.ivate@gmail.com

---

**Parágrafo Único:** A CONTRATADA deverá executar os serviços conforme Código de Defesa do Consumidor.

## CLÁUSULA TERCEIRA - DO PRAZO DE VIGÊNCIA DO CONTRATO

O prazo de vigência do presente Contrato será de 06 (seis) meses, ressalvado o direito de prorrogação de acordo com o art. 57, inc. II da lei 8.666/93.

**Parágrafo Único:** Todos os encargos e obrigações, bem como despesas com o transporte, necessários ao completo desempenho dos serviços, serão por conta da contratada.

## CLÁUSULA QUARTA - VALOR CONTRATUAL

Pelo fornecimento dos produtos ora contratado, a **CONTRATANTE** pagará a **CONTRATADA** o valor total R\$ 7.000,00 (sete mil reais).

**Parágrafo Primeiro:** Os preços incluem, além do lucro, todas as despesas e custos como frete, embalagem, seguro, tributos de qualquer natureza e todas as demais despesas relacionadas, diretas ou indiretas, relacionadas.

**Parágrafo Segundo:** É vedado o reajuste de preços durante o prazo de validade deste Contrato, exceto em face da superveniência de normas federais aplicáveis à espécie.

**Parágrafo Terceiro:** Fica ressalvada a possibilidade de alteração dos preços, nos moldes do artigo 65, inciso I, da Lei 8.666/93, caso ocorra o desequilíbrio econômico-financeiro do contrato, em face de aumento autorizado pelo Governo Federal.

**Parágrafo Quarto:** Caso ocorra a variação nos preços, o contratado deverá solicitar formalmente a Prefeitura, devidamente acompanhado de documentos que comprovem a procedência do pedido.

**Parágrafo Quinto:** Os pedidos de pagamento deverão ser devidamente instruídos com a Nota Fiscal Fatura ou Nota Fiscal. As Notas Fiscais/Faturas correspondente serão discriminativas, constando o número do processo e o ano e assinatura do responsável competente.

**Parágrafo Sexto:** Nenhum pagamento será efetuado ao fornecedor, enquanto pendente de liquidação qualquer obrigação financeira ou previdenciária, sem que isso gere direito à alteração de preços ou à compensação financeira por atraso de pagamento.

**Parágrafo Sétimo:** O pagamento da importância contida nesta cláusula correrá à

conta da seguinte dotação:

<b>Entidade: PREFEITURA MUNICIPAL DE IVATE</b>				
<b>06.003.08.243.0009.6.068.-AÇOES DESTINADAS A CRIANÇA E O ADOLESCENTE - FMDCA</b>				
O	301	3.3.90.39.00.00	1000	OUTROS SERVIÇOS DE TERCEITOS – PESSOA JURÍDICA
<b>06.003.08.243.0009.6.069.-MANUT. DA INSTANCIA DE CONTROLE - CMDCA</b>				
O	3.3.90.39.00.00	1000	OUTROS SERVIÇOS DE	

# PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE IVATÉ

CNPJ Nº 95.640.553/0001-15

Av. Rio de Janeiro, 2758 - Município de Ivaté - Estado do Paraná

CEP 87525.000 - Fone/Fax: 44-3673-8000

e-mail: licitacao.ivate@gmail.com

304		TERCEITOS – PESSOA JURÍDICA
-----	--	-----------------------------

## CLÁUSULA QUINTA - DA FORMA DE PAGAMENTO E INFORMAÇÕES CONSTANTES DA NOTA FISCAL

Os pagamentos serão efetuados em moeda corrente brasileira, no prazo de 30 (trinta) dias após a apresentação das Notas Fiscais de prestação de serviços e sua efetiva realização pelo Departamento responsável.

**Parágrafo Primeiro:** O faturamento deverá ser apresentado e protocolado em 02 (duas) vias, na sede da contratante.

**Parágrafo Segundo:** Sob pena de NÃO EMPENHO, a CONTRATADA obriga-se a informar em todas as notas fiscais os seguintes dados referentes à licitação:

- a) número do Pregão, Convite, Dispensa, Credenciamento ou outro, conforme o caso;
- b) número do Processo;
- c) número do Contrato.

## CLÁUSULA SEXTA - DAS PENALIDADES

À CONTRATADA serão aplicadas multas pela CONTRATANTE a serem apuradas na forma, a saber: (a) de 0,1% (*zero um por cento*) do valor global do Contrato por dia consecutivo de atraso em relação ao cumprimento do prazo estabelecido para entrega; (b) de 1% (*um por cento*) do valor contratual quando a CONTRATADA por ação, omissão ou negligência infringir qualquer das obrigações estipuladas neste instrumento;

## CLÁUSULA SÉTIMA - DA APLICAÇÃO DAS MULTAS

Quando da aplicação de multas, a CONTRATANTE notificará a CONTRATADA que terá prazo de 10 (dez) dias para recolher à Tesouraria da CONTRATANTE a importância correspondente, sob pena de incorrer em outras sanções cabíveis;

**Parágrafo Primeiro:** Compete ao Departamento Jurídico da CONTRATANTE, quando for o caso, a aplicação de multa à CONTRATADA;

**Parágrafo Segundo:** Da aplicação de multa, caberá recurso à CONTRATANTE no prazo de 03 (três) dias a contar da data do recebimento da respectiva notificação, mediante prévio recolhimento da multa, sem efeito suspensivo, até que seja devidamente efetuada a justificativa exposta; a CONTRATANTE julgará, no prazo máximo de 30 (trinta) dias, procedente ou improcedente a importância recolhida pela CONTRATADA, que, se procedente, será devolvida pela CONTRATANTE, no prazo de 03 (três) dias, contados da data do julgamento.

## CLÁUSULA OITAVA - DO PRAZO DE ENTREGA DOS PRODUTOS

A CONTRATADA obriga-se a entregar a CONTRATANTE os produtos objeto do presente contrato no prazo máximo de 03 (três) dias, após a solicitação de entrega/autorização de fornecimento, sem qualquer despesa para o



# PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE IVATÉ

CNPJ Nº 95.640.553/0001-15

Av. Rio de Janeiro, 2758 - Município de Ivaté - Estado do Paraná

CEP 87525.000 - Fone/Fax: 44-3673-8000

e-mail: licitacao.ivate@gmail.com

---

município, tais como: frete, seguro, descarga e quaisquer outras despesas inerentes à entrega do objeto.

## CLÁUSULA NONA - DO CONTROLE DE QUALIDADE

A CONTRATANTE e o Departamento de Administração reservam-se o direito de, a qualquer tempo, antes e após a contratação, solicitar inspeções para verificar se os produtos entregues atendem às exigências especificadas, caso seja necessário.

## CLÁUSULA DÉCIMA - DA CESSÃO DO CONTRATO E SUBCONTRATAÇÃO

A CONTRATADA não poderá ceder o presente Contrato, no todo ou em parte, a nenhuma pessoa física ou jurídica, sem autorização prévia, por escrito, da CONTRATANTE.

## CLÁUSULA DÉCIMA PRIMEIRA - DA RESPONSABILIDADE DA CONTRATADA

A CONTRATADA assumirá integral responsabilidade por danos causados à CONTRATANTE ou a terceiros, isentando esta de todas as reclamações que possam surgir com relação à execução do presente Contrato.

## CLÁUSULA DÉCIMA SEGUNDA – DA SOLICITAÇÃO E DA ENTREGA DOS PRODUTOS.

A solicitação dos serviços será realizada pelo Departamento solicitante, através de requisição e enviada por e-mail.

**Parágrafo Primeiro:** Pelo descumprimento do estabelecido nesta cláusula, a CONTRATADA incorrerá em Sanções Administrativas e legais.

**Parágrafo Segundo:** Os serviços deste contrato serão fiscalizados pela CONTRATANTE, através do Departamento responsável.

## CLÁUSULA DÉCIMA TERCEIRA - DAS GARANTIAS

A Contratada deverá oferecer garantia aos serviços prestados durante toda a vigência do contrato.

## CLÁUSULA DÉCIMA QUARTA - DA INEXECUÇÃO E DA RESCISÃO DO CONTRATO

A inexecução total ou parcial do contrato enseja a sua rescisão, com as consequências contratuais e as previstas em lei ou regulamento.

**Parágrafo Primeiro:** Constituem motivo para rescisão do contrato:

I - o não cumprimento de cláusulas contratuais, especificações, projetos ou prazos;

II - o cumprimento irregular de cláusulas contratuais, especificações, projetos e prazos;

III - a lentidão do seu cumprimento, levando a Administração a comprovar a impossibilidade da conclusão da obra, do serviço ou do fornecimento, nos prazos estipulados;

IV - o atraso injustificado no início da obra, serviço ou fornecimento;



# PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE IVATÉ

CNPJ Nº 95.640.553/0001-15

Av. Rio de Janeiro, 2758 - Município de Ivaté - Estado do Paraná

CEP 87525.000 - Fone/Fax: 44-3673-8000

e-mail: licitacao.ivate@gmail.com

---

V - a paralisação da obra, do serviço ou do fornecimento, sem justa causa e prévia comunicação à Administração;

VI - a subcontratação total ou parcial do seu objeto, a associação do contratado com outrem, a cessão ou transferência, total ou parcial, bem como a fusão, cisão ou incorporação, não admitidas no edital e no contrato;

VII - o desatendimento das determinações regulares da autoridade designada para acompanhar e fiscalizar a sua execução, assim como as de seus superiores;

VIII - o cometimento reiterado de faltas na sua execução, anotadas na forma do § 1º do art. 67 desta Lei;

IX - a decretação de falência ou a instauração de insolvência civil;

X - a dissolução da sociedade ou o falecimento do contratado;

XI - a alteração social ou a modificação da finalidade ou da estrutura da empresa, que prejudique a execução do contrato;

XII - razões de interesse público, de alta relevância e amplo conhecimento, justificadas e determinadas pela máxima autoridade da esfera administrativa a que está subordinado o contratante e exaradas no processo administrativo a que se refere o contrato;

XIII - a supressão, por parte da Administração, de obras, serviços ou compras, acarretando modificação do valor inicial do contrato além do limite permitido no § 1º do art. 65 desta Lei;

XIV - a suspensão de sua execução, por ordem escrita da Administração, por prazo superior a 120 (cento e vinte) dias, salvo em caso de calamidade pública, grave perturbação da ordem interna ou guerra, ou ainda por repetidas suspensões que totalizem o mesmo prazo, independentemente do pagamento obrigatório de indenizações pelas sucessivas e contratualmente imprevistas desmobilizações e mobilizações e outras previstas, assegurado ao contratado, nesses casos, o direito de optar pela suspensão do cumprimento das obrigações assumidas até que seja normalizada a situação;

XV - o atraso superior a 90 (noventa) dias dos pagamentos devidos pela Administração decorrentes de obras, serviços ou fornecimento, ou parcelas destes, já recebidos ou executados, salvo em caso de calamidade pública, grave perturbação da ordem interna ou guerra, assegurado ao contratado o direito de optar pela suspensão do cumprimento de suas obrigações até que seja normalizada a situação;

XVI - a não liberação, por parte da Administração, de área, local ou objeto para execução de obra, serviço ou fornecimento, nos prazos contratuais, bem como das fontes de materiais naturais especificadas no projeto;

XVII - a ocorrência de caso fortuito ou de força maior, regularmente comprovada, impeditiva da execução do contrato.

**Parágrafo Segundo:** Os casos de rescisão contratual serão formalmente motivados nos autos do processo, assegurado o contraditório e a ampla defesa.

XVIII – descumprimento do disposto no inciso V do art. 27, sem prejuízo das sanções penais cabíveis. Art. 79. A rescisão do contrato poderá ser:

I - determinada por ato unilateral e escrito da Administração, nos casos enumerados nos incisos I a XII e XVII do parágrafo anterior;

II - amigável, por acordo entre as partes, reduzida a termo no processo da licitação, desde que haja conveniência para a Administração;

III - judicial, nos termos da legislação;



# PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE IVATÉ

CNPJ Nº 95.640.553/0001-15

Av. Rio de Janeiro, 2758 - Município de Ivaté - Estado do Paraná

CEP 87525.000 - Fone/Fax: 44-3673-8000

e-mail: licitacao.ivate@gmail.com

---

**Parágrafo Terceiro:** A rescisão administrativa ou amigável deverá ser precedida de autorização escrita e fundamentada da autoridade competente.

**Parágrafo Quarto:** Quando a rescisão ocorrer com base nos incisos XII a XVII do parágrafo anterior, sem que haja culpa do contratado, será este resarcido dos prejuízos regularmente comprovados que houver sofrido, tendo ainda direito a:

- I - devolução de garantia;
- II - pagamentos devidos pela execução do contrato até a data da rescisão;
- III - pagamento do custo da desmobilização.

**Parágrafo Quinto:** Ocorrendo impedimento, paralisação ou sustação do contrato, o cronograma de execução será prorrogado automaticamente por igual tempo.

**Parágrafo Sexto:** A rescisão de que trata o inciso I do parágrafo anterior acarreta as seguintes consequências, sem prejuízo das sanções previstas nesta Lei:

- I - assunção imediata do objeto do contrato, no estado e local em que se encontrar, por ato próprio da Administração;
- II - ocupação e utilização do local, instalações, equipamentos, material e pessoal empregados na execução do contrato, necessários à sua continuidade, na forma do inciso V do art. 58 desta Lei;
- III - execução da garantia contratual, para resarcimento da Administração, e dos valores das multas e indenizações a ela devidos;
- IV - retenção dos créditos decorrentes do contrato até o limite dos prejuízos causados à Administração.

**Parágrafo Sétimo:** A aplicação das medidas previstas nos incisos I e II deste parágrafo fica a critério da Administração, que poderá dar continuidade à obra ou ao serviço por execução direta ou indireta.

**Parágrafo Oitavo:** É permitido à Administração, no caso de concordata do contratado, manter o contrato, podendo assumir o controle de determinadas atividades de serviços essenciais.

§ 3º Na hipótese do inciso II deste artigo, o ato deverá ser precedido de autorização expressa do Ministro de Estado competente, ou Secretário Estadual ou Municipal, conforme o caso.

**Parágrafo Nono:** A rescisão de que trata o inciso IV do parágrafo anterior permite à Administração, a seu critério, aplicar a medida prevista no inciso I deste artigo.

**Parágrafo Décimo:** A CONTRATANTE reserva-se o direito de rescindir o Contrato independentemente de interpelação judicial ou extrajudicial nos seguintes casos: (a) quando a CONTRATADA falir ou for dissolvida; (b) quando a CONTRATADA transferir, no todo ou em parte, o Contrato sem a prévia anuência da CONTRATANTE; (c) quando houver **atraso** na entrega do (s) produtos e/ou prestação dos serviços pelo prazo de 3 (três) dias por parte da CONTRATADA sem justificativa aceita; (d) quando houver inadimplência de cláusulas ou condições contratuais por parte da CONTRATADA.



# PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE IVATÉ

CNPJ Nº 95.640.553/0001-15

Av. Rio de Janeiro, 2758 - Município de Ivaté - Estado do Paraná

CEP 87525.000 - Fone/Fax: 44-3673-8000

e-mail: licitacao.ivate@gmail.com

---

**Parágrafo Décimo Primeiro:** A rescisão do Contrato, quando motivada por qualquer dos itens acima relacionados, implicará a apuração de perdas e danos, sem embargos da aplicação das demais providências legais cabíveis, inclusive o decreto de inidoneidade da contratada e a proibição de contratação com órgãos públicos nos termos da Lei.

## CLÁUSULA DÉCIMA QUINTA – DA MANUTENÇÃO DAS CONDIÇÕES DE HABILITAÇÃO

A CONTRATADA obriga-se a manter, durante toda a execução do contrato, em compatibilidade com as obrigações por ele assumidas, todas as condições de habilitação e qualificação exigidas na dispensa de licitação.

## CLÁUSULA DÉCIMA SEXTA - DOS CASOS OMISSOS

Os casos omissos serão dirimidos de comum acordo entre as partes, com base na legislação em vigor.

## CLÁUSULA DÉCIMA SÉTIMA - DAS ALTERAÇÕES

Serão incorporados a este Contrato, mediante TERMOS ADITIVOS, qualquer modificação eventualmente necessária durante a sua vigência, decorrente das obrigações assumidas pela CONTRATADA, alterações nas especificações quantitativas e qualitativas ou prazos dos produtos fornecidos à CONTRATANTE.

## CLÁUSULA DÉCIMA OITAVA – DA FISCALIZAÇÃO

A fiscalização exercerá rigoroso controle em relação às quantidades e à qualidade dos serviços prestados, a fim de possibilitar a aplicação das penalidades previstas, quando desatendidas às disposições a elas relativas.

A fiscalização contratual ficará a cargo da servidora **Jaquicelia de Souza Bortoleto Brito** RG: 10.264.729-7 CPF: 072.056.039-00, neste ato denominada FISCAL DE CONTRATO.

## CLÁUSULA DÉCIMA NONA - DO CONHECIMENTO DAS PARTES

Ao firmar este instrumento, declara a CONTRATADA ter plena ciência de seu conteúdo, bem como dos demais documentos vinculados ao presente Contrato.

## CLÁUSULA DÉCIMA VIGÉSIMA - DA DOCUMENTAÇÃO CONTRATUAL

Ficam integrados a este Contrato, independente de transcrição, os seguintes documentos, cujos teores são de conhecimento da CONTRATADA: atos convocatórios e especificações, proposta da licitante, parecer de julgamento, e legislação pertinente à espécie;

## CLÁUSULA VIGÉSIMA PRIMEIRA - DO FORO

As partes contratantes ficam obrigadas a responder pelo cumprimento deste termo, perante o Foro da Comarca de Icaraíma, Estado do Paraná, não obstante qualquer mudança de domicílio da CONTRATADA que, em razão disso, é obrigada a manter um representante com plenos poderes para receber notificação, citação inicial e outras medidas em direito permitidas.



# PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE IVATÉ

CNPJ Nº 95.640.553/0001-15

Av. Rio de Janeiro, 2758 - Município de Ivaté - Estado do Paraná

CEP 87525.000 - Fone/Fax: 44-3673-8000

e-mail: licitacao.ivate@gmail.com

---

Justas e contratadas firmam as partes este instrumento, em 02 (duas) vias de igual teor e valia, com as testemunhas presentes ao ato, a fim de que produza seus efeitos legais.

Prefeitura Municipal de Ivaté, Estado do Paraná, em 22 de setembro de 2022.

**DENILSON VAGLIERI PREVITAL**  
PREFEITURA MUNICIPAL DE IVATÉ

*Contratante*

Assinado de forma digital por ELAINE

ELAINE APARECIDA TELEKEN  
TAVARES:20095235000111

APARECIDA TELEKEN  
TAVARES:20095235000111  
Dados: 2022.09.22 14:03:33 -03'00'

**ELAINE APARECIDA TELEKEN TAVARES 07776260983**

*Contratada*

## Testemunhas:

Nome: Patrícia Tomain Mesquita  
RG: 14.716.169-82

Nome: Vinicius Vieira Caetano da Silva  
RG: 11.039.072-6





**CONTRATO Nº 65/2022  
INEXIGIBILIDADE Nº 09/2022  
PROCESSO Nº 79/2022**

Aos 19 de setembro de 2022, na sede do Município de Doutor Camargo, situada a Rua Xavier da Silva, nº 1.000, centro, o **MUNICÍPIO DE DOUTOR CAMARGO**, inscrito no CNPJ nº 76.282.714/0001-00, situada na Rua Xavier da Silva, nº 1.000, centro, CEP: 87.155-000, na cidade de Doutor Camargo, Estado do Paraná, representada neste ato pelo Prefeito Municipal, o Senhor **ÉDILEN HENRIQUE XAVIER**, inscrito no CPF/MF sob nº 061.881.369-11, portador da Cédula de Identidade RG sob nº 9.740.194-2 SESP-PR, residente a Rua Antônio Zamora, nº 63, centro, Doutor Camargo-PR, atualmente exercendo o mandato eletivo de chefe do executivo desta cidade e do outro lado a proponente **ELAINE APARECIDA TELEKEN TAVARES**, CNPJ nº 20.095.235/0001-11, situada na Avenida Cuiabá, nº 816, Jardim Gralha Azul, Sarandi-PR, neste ato representada pela Senhora **ELAINE APARECIDA TELEKEN TAVARES**, portadora da Cédula de Identidade RG nº 10.268.577-6, e inscrita no CPF sob o nº 077.762.609-83, nos termos da Lei nº 8.666/93 e alterações posteriores todos representados conforme documentação inserta nos autos, conforme decisão exarada no processo administrativo supracitado devidamente ratificado pela autoridade competente, consoante as seguintes cláusulas e condições:

**1. CLÁUSULA PRIMEIRA - DO OBJETO**

**1.1.** O objeto do presente contrato é a **contratação de empresa para prestação de serviço em apresentação de Espetáculo Teatral Infantil com o tema “Conto da Dona Onça”, para os alunos da rede municipal de educação**, nas quantidades, forma e condições estabelecidas no termo de referência, parte integrante do presente procedimento de contratação direta.

Item	Descrição	Unidade	Quant.	Valor Unit. R\$	Valor Total R\$
1	Contratação de empresa para prestação de serviço em apresentação de Espetáculo Teatral Infantil referente ao tema de Contos Populares. Espetáculo ‘Conto da Dona Onça’.	UND	2	2.500,00	5.000,00
<b>TOTAL</b>					<b>5.000,00</b>

**2. CLÁUSULA SEGUNDA- DA VIGÊNCIA DO CONTRATO**

**2.1.** O contrato terá vigência entre as datas 19 de setembro de 2022 a 31 de dezembro de 2022.



**2.2.** O presente instrumento ficará disponível até **30 (trinta) dias** no departamento de Licitações do Município de Doutor Camargo após a data de sua assinatura para que a contratada retire sua via assinada. Findo o referido prazo o mesmo será descartado.

### **3. CLÁUSULA TERCEIRA- DA EXECUÇÃO E LOCAL DE PRESTAÇÃO DOS SERVIÇOS**

**3.1.** As apresentações serão realizadas no dia 10 de outubro de 2022, em horário e local a serem definidos pela Secretaria Municipal de Educação.

**3.2.** Os serviços poderão ser rejeitados, no todo ou em parte, quando em desacordo com as especificações constantes neste Termo de Referência e na proposta, devendo ser corrigidos/refeitos/substituídos no prazo fixado pelo fiscal do contrato, às custas da Contratada, sem prejuízo da aplicação de penalidades.

**3.3.** O recebimento provisório ou definitivo do objeto não exclui a responsabilidade da contratada pelos prejuízos resultantes da incorreta execução do contrato.

**3.4.** No caso situações supervenientes e imprevistas, força maior, caso fortuito, que impossibilitem a execução dos serviços, o prazo para a execução dos serviços poderá ser prorrogado para o próximo dia útil, desde que justificado pela contratada e aceito pela Administração.

**3.5.** A Administração se reserva no direito de suspender a prestação dos serviços se estiverem sendo executados em desacordo com as condições do presente contrato.

**3.6.** Relativamente ao disposto no presente tópico, aplicam-se, subsidiariamente, no que couberem, as disposições da Lei nº 8.078 de 11/09/90 – Código de Defesa do Consumidor.

### **4. CLÁUSULA QUARTA - DA CONTRATAÇÃO**

**4.1.** As obrigações decorrentes do fornecimento dos Serviços constantes neste instrumento serão firmadas com a Prefeitura Municipal, observada as condições estabelecidas neste termo de referência e no que dispõe o art. 62 da Lei n. 8.666/1993.

**4.2.** A contratada escolhida deverá assinar o termo do contrato dentro do prazo de **05 (cinco) dias úteis**, contados da notificação enviada pelo Departamento de Licitações.

**4.2.1.** O prazo concedido para assinatura do contrato poderá ser prorrogado uma única vez, por igual período, e desde que ocorra motivo justificado e aceito pela Administração.

**4.3.** A contratada não poderá subcontratar, subempreitar, ceder ou transferir, total ou parcialmente o objeto da presente contratação.

### **5. CLÁUSULA QUINTA – DAS OBRIGAÇÕES DA CONTRATADA**

**5.1.** Manter durante todo o contrato as condições de habilitação e qualificação previstas em Lei, informando ao Departamento de Licitações a ocorrência de qualquer alteração nas referidas condições;

**5.2.** Atender as condições descritas no **Termo de Referência**, parte integrante deste instrumento.



- 5.3.** Fornecer serviço de boa qualidade e em boas condições, de acordo com o disposto neste contrato, assim como em sua proposta de preços;
- 5.4.** Efetuar a substituição, no prazo de **02 (dois) dias**, dos serviços fornecidos que não atendam as especificações contidas neste contrato, bem como dos que estiverem fora das especificações contidas na proposta, ou ainda, os que se verificarem vícios, defeitos ou incorreções, sem qualquer ônus para adquirente;
- 5.5.** Arcar com todos os ônus necessários ao completo fornecimento do objeto contratado, incluindo taxas, inclusive administrativa, e emolumentos, seguros, impostos, encargos sociais e trabalhistas, transportes, despesas administrativas, bem como quaisquer despesas referentes ao fornecimento do objeto contratado;
- 5.6.** Responder por quaisquer danos de qualquer natureza, que venha a sofrer seus empregados, terceiros ou a Contratada, em razão de acidentes ou de ação, ou de omissão, dolosa ou culposa, de preposto da Contratada ou de quem em seu nome agir, decorrentes do fornecimento do objeto contratado;
- 5.7.** Não transferir a terceiros, por qualquer forma, nem mesmo parcialmente, as obrigações assumidas, nem subcontratar qualquer das prestações a que está obrigada, sem prévio assentimento por escrito da Contratante;
- 5.8.** Em tudo agir segundo as diretrizes da Contratante.

#### **6. CLÁUSULA SEXTA – DAS OBRIGAÇÕES DA CONTRATANTE**

- 6.1.** Acompanhar e fiscalizar a execução do fornecimento do objeto contratado através de servidores especialmente designados;
- 6.2.** Vetar o recebimento de qualquer serviço que considerar incompatível com as especificações apresentadas na proposta da Contratada, que possa ser inadequado, nocivo ou danificar seus bens patrimoniais ou ser prejudicial à saúde dos servidores;
- 6.3.** Atestar as notas fiscais e/ou faturas após a efetiva entrega dos serviços, objeto desta contratação;
- 6.4.** Efetuar o(s) pagamento(s) à Contratada, conforme estabelecido no contrato;
- 6.5.** Aplicar à Contratada as sanções administrativas regulamentares e contratuais, quando necessário;
- 6.6.** Prestar as informações e os esclarecimentos que venham a ser solicitados pela Contratada.

#### **7. CLÁUSULA SÉTIMA – DO PREÇO E REVISÃO**

- 7.1.** Os preços contratados serão fixos e irreajustáveis durante a vigência do contrato.
- 7.2.** Extraordinariamente, a contratada, em função de imprevistos que altere significativamente a correspondência entre os encargos do contratado e a remuneração por



parte deste Município, poderá solicitar a atualização dos preços vigentes através de solicitação formal à Secretaria interessada, instruída com documentos que comprovem a procedência do pedido, tais como: notas fiscais, matérias-primas e componentes, ou de outros documentos que comprovem a ocorrência de fatos imprevisíveis, ou previsíveis, porém de consequências incalculáveis, retardadores ou impeditivos da execução do ajustado. Até a decisão final da Administração, a qual deverá ser prolatada em até 30 (trinta) dias a contar da entrega completa da documentação comprobatória, o fornecimento do serviço, quando solicitado pela Administração, deverá ocorrer normalmente e pelo preço contratado em vigor.

**7.3.** A atualização não poderá ultrapassar o preço praticado no mercado e deverá manter a diferença percentual apurada entre o preço originalmente constante da proposta e o preço de mercado vigente à época.

**7.4.** Independentemente da solicitação de que trata o sub item 8.2, o contratante poderá a qualquer momento reduzir os preços de conformidade com os parâmetros de pesquisa de mercado realizada ou quando alterações conjunturais provocarem a redução dos preços praticados no mercado nacional e/ou internacional.

## **8 CLÁUSULA OITAVA – DA FISCALIZAÇÃO**

**8.1.** Não obstante o fato de a vencedora ser única e exclusiva responsável pelo fornecimento, objeto deste contrato, a Administração, através de sua própria equipe ou de prepostos formalmente designados, sem restringir a plenitude dessa responsabilidade, exercerá a mais ampla e completa fiscalização na sua execução.

**8.1.1.** Fica designado a servidora **Cleide Aparecida Dias Marcusso**, matrícula nº 1566, portadora da CI/RG nº 3.191.217-2 e inscrita no CPF/MF nº 549.690.509-53, para exercer a fiscalização e o acompanhamento do objeto deste contrato, nos termos disciplinados nos art. 58, III e 67 da Lei federal nº 8.666/1.993.

**8.1.2.** Em substituição ao fiscal ordinário, em situações que este porventura não possa efetuar a fiscalização da presente contratação, fica designado como fiscal substituta a servidora **Francieli Fernandes Dias**, matrícula nº 1199, portador (a) da CI/RG nº 10283373-2 e inscrito no CPF/MF nº 07617323905, para exercer a fiscalização e o acompanhamento do objeto na deste contrato, nos termos disciplinados nos art. 58, III e 67 da Lei federal nº 8.666/1.993, na falta do fiscal ordinário.

## **9. CLÁUSULA NONA – DO PAGAMENTO**

**9.1.** O pagamento, decorrente da entrega dos serviços objeto deste contrato, será efetuado mediante crédito em conta corrente, no prazo de **30 (trinta) dias** contados do recebimento dos serviços constantes em cada autorização de fornecimento, após a apresentação da respectiva documentação fiscal, devidamente atestada pelo setor competente, conforme dispõe o art. 40,



inciso XIV, alínea “a”, combinado com o art. 73, inciso II, alínea “b”, da Lei nº 8.666/93 e alterações.

**a)** A proponente deverá apresentar junto com a Nota fiscal/fatura, a CND federal conjunta, Certidão Negativa de Débitos Trabalhista e Certificado de Regularidade de Situação (CRS) perante o Fundo de Garantia do Tempo de Serviço – FGTS em plena validade e a cópia da respectiva nota de empenho.

**9.2.** Ocorrendo erro na documentação fiscal de cobrança, esta será devolvida e o pagamento será sustado para que a prestadora tome as medidas necessárias, passando o prazo para o pagamento a ser contado a partir da data da reapresentação do mesmo.

**9.3.** Na hipótese de devolução, a nota fiscal/fatura será considerada como não apresentada, para fins de atendimento das condições contratuais.

**9.4.** Na pendência de liquidação da obrigação financeira em virtude de penalidade ou inadimplência contratual o valor será descontado da fatura ou créditos existentes em favor da prestadora.

**9.5.** O Município de Doutor Camargo, não pagará, sem que tenha autorização prévia e formal nenhum compromisso que lhe venha a ser cobrado diretamente por terceiros, sejam ou não instituições financeiras.

**9.6.** Os eventuais encargos financeiros, processuais e outros, decorrentes da inobservância, pela prestadora, de prazo de pagamento, serão de sua exclusiva responsabilidade.

## **10. CLÁUSULA DÉCIMA – DAS SANÇÕES ADMINISTRATIVAS**

**10.1.** Pela inexecução total ou parcial das obrigações assumidas, garantida a defesa prévia, a Administração poderá aplicar à Contratada, além das sanções previstas nos artigos 86 a 88 da Lei n. 8.666/1993, as seguintes sanções:

- a)** Advertência escrita;
- b)** Multa;
- c)** Suspensão temporária de participar em licitação e impedimento de contratar com o Município de Doutor Camargo;
- d)** Declaração de inidoneidade para licitar ou contratar com a Administração Pública;

**10.2.** A advertência escrita será aplicada ao contratado quando se tratar de infração leve, a juízo da fiscalização, no caso de descumprimento das obrigações e responsabilidades assumidas neste contrato ou, ainda, no caso de outras ocorrências que possam acarretar prejuízos à CONTRATANTE, desde que não caiba a aplicação de sanção mais grave;

**10.3.** Será aplicada multa nas seguintes condições:

**10.3.1.** No caso de atraso injustificado na execução do objeto, será aplicada multa sobre o valor da parcela inadimplida, por dia de atraso, nas seguintes proporções:



- a) 0,5% (zero vírgula cinco por cento) – até o 10º (décimo) dia de atraso;
- b) 1,0% (um por cento) – a partir do 11º (décimo primeiro) dia de atraso, até o limite de 30 (trinta) dias de atraso, a partir de quando será considerada inexecução parcial ou total do objeto.

**10.3.2.** No caso de reincidência, será aplicada a multa de 1,0% (um por cento) sobre o valor da parcela inadimplida, por dia de atraso, até o limite de 15 (quinze) dias de atraso, a partir de quando será considerada inexecução parcial ou total do objeto.

**10.3.3.** A partir do 31º (trigésimo primeiro) dia de atraso injustificado na entrega do(s) serviço(s), ficará configurada a inexecução total ou parcial do contrato e a Administração poderá, garantida a defesa prévia, aplicar à contratada multa de 20% (vinte por cento) sobre o valor total dos serviços não entregues;

**10.3.4.** Será configurada a **inexecução parcial** do objeto na hipótese de descumprimento parcial das obrigações e responsabilidades assumidas contratualmente que comprometam diretamente o objeto principal do contrato;

**10.3.5.** Será configurada a **inexecução total** na hipótese de descumprimento total das obrigações e responsabilidades assumidas contratualmente que comprometam diretamente o objeto principal;

**10.3.6.** No caso de reincidência ou quando a inexecução parcial também caracterizar abandono da execução do contrato, será aplicada a multa de 10% (dez por cento) sobre o valor da parte inadimplida.

**10.3.7.** No caso de **inexecução total**, a multa aplicada será de 20% (vinte por cento) sobre o valor total do contrato.

**10.3.8.** Pelo **descumprimento injustificado de outras obrigações** que não configurem inexecução total ou parcial do contrato ou mora no adimplemento, será aplicada multa de 1% (um por cento) sobre o valor total do contrato.

**10.3.8.1.** As obrigações às quais se refere o item 11.3.8. são aquelas que não comprometem diretamente o objeto principal do contrato, mas que ferem critérios e condições nele explicitamente previstos.

**10.3.8.2.** Em caso de reincidência, será aplicada a multa de 10% (dez por cento) sobre o valor total do contrato.

**10.3.9.** A fixação da multa compensatória referida nos itens 11.3.1 a 11.3.3, 11.3.6 a 11.3.8 e 11.3.11, não obsta o ajuizamento de demanda buscando indenização suplementar em favor da **CONTRATANTE**, sendo o dano superior ao percentual referido.

**10.3.10.** Caberá multa compensatória de 20% (vinte por cento) sobre o valor total da proposta ao licitante que se recusar injustificadamente, após ser considerado adjudicatário e dentro do prazo estabelecido pela Administração, a assinar o contrato, bem como aceitar ou retirar o instrumento equivalente, sem prejuízo de indenização suplementar em caso de perdas e danos



decorrentes da recusa e da sanção de suspensão de licitar e contratar com o Município de Doutor Camargo, pelo prazo de até 02 (dois) anos, garantida a ampla defesa.

**10.3.11.** Caberá multa compensatória de 5 % (cinco por cento) sobre o valor global atualizado do contrato, pela não manutenção das condições de habilitação e qualificação exigidas no instrumento convocatório;

**10.3.12.** A penalidade de multa poderá ser aplicada de forma isolada ou cumulativamente com as demais.

**10.3.13.** Quaisquer multas aplicadas deverão ser recolhidas aos cofres públicos da Municipalidade, em até 05 (cinco) dias úteis, contados de sua publicação no Órgão Oficial do Município, podendo, ainda, ser descontadas de qualquer fatura ou crédito existente, a critério da CONTRATANTE.

**10.3.14.** Nas hipóteses referidas nos itens precedentes, após apuração efetuada através de processo administrativo, e não ocorrendo o pagamento perante a Administração, o valor da multa aplicada será inscrito na "Dívida Ativa", para cobrança judicial.

**10.4.** Será aplicada a **suspensão temporária de participação em licitação e impedimento de contratar com o Município de Doutor Camargo**, pelo prazo não superior a 02 (dois) anos, ao licitante quando:

- a) Quando restar configurada a inexecução parcial ou total das obrigações assumidas neste contrato.

**10.5.** A **declaração de inidoneidade** será aplicada à contratada que:

- a) Apresentar documento falso;
- b) Frustrar ou fraudar, mediante ajuste, combinação ou qualquer outro expediente, o procedimento;
- c) Afastar ou procurar afastar participante, por meio de violência, grave ameaça, fraude ou oferecimento de vantagem de qualquer tipo;

**10.6.** Ficará **impedido de licitar e contratar com o Município e descredenciado no sistema de cadastramento de fornecedores municipal**, pelo prazo de até 05 (cinco) anos, sem prejuízo das outras multas previstas em lei e no contrato e das demais cominações legais, a contratada que:

- a) Convocado dentro do prazo de validade da sua proposta, não celebrar o contrato,
- b) Ensejar o retardamento da execução de seu objeto,
- c) Não mantiver a proposta,
- d) Falhar ou fraudar na execução do contrato,
- e) Comportar-se de modo inidôneo ou
- f) Cometer fraude fiscal,



**11. CLÁUSULA DÉCIMA PRIMEIRA – DO CANCELAMENTO DO PREÇO CONTRATADO**

**11.1.** O Contrato será cancelado, automaticamente, por decurso do prazo de vigência ou por iniciativa do Município quando:

- a)** A contratada não cumprir as exigências deste contrato sem justificativa aceitável por esta Administração;
- b)** Ocorrer qualquer das hipóteses de inexecução total ou parcial do instrumento de ajuste;
- c)** Os preços contratados apresentarem-se superiores ao do mercado e não houver êxito na negociação;
- d)** Der causa a rescisão administrativa por motivos elencados no art. 77 e seguintes da Lei n. 8.666/83;
- e)** Por razão de interesse público, devidamente motivado.

**11.2.** Será assegurado o contraditório e a ampla defesa do interessado, no respectivo processo, no prazo de 05 (cinco) dias úteis, contados da notificação ou publicação.

**12. CLÁUSULA DÉCIMA SEGUNDA - DA DOTAÇÃO ORÇAMENTÁRIA**

**12.1.** As despesas decorrentes da contratação da presente contratação correrão a cargo do das seguintes rubricas orçamentárias:

06.010.13.392.0012.2.034.3.3.90.39.00.00. - 1001 - OUTROS SERVIÇOS DE TERCEIROS - PESSOA JURÍDICA

06.010.13.392.0012.2.034.3.3.90.39.00.00. - 1002 - OUTROS SERVIÇOS DE TERCEIROS - PESSOA JURÍDICA

**13. CLÁUSULA DÉCIMA TERCEIRA - DA PUBLICAÇÃO.**

**13.1.** O extrato do presente contrato será publicado na Imprensa Oficial.

**14. CLÁUSULA DÉCIMA QUARTA - DA FRAUDE E CORRUPÇÃO**

**14.1.** Os licitantes devem observar e o contrato deve observar e fazer observar, por seus fornecedores e subcontratados, se admitida subcontratação, o mais alto padrão de ética durante todo o processo de licitação, de contratação e de execução do objeto contratual.

**14.2.** Para os propósitos desta cláusula, definem-se as seguintes práticas:

- “**prática corrupta**”: oferecer, dar receber ou solicitar, direta ou indiretamente, qualquer vantagem com o objetivo de influenciar a ação de servidor público no processo de licitação ou na execução de contrato;



- “**prática fraudulenta**”: a falsificação ou omissão dos fatos, com o objetivo de influenciar o processo de licitação ou de execução do contrato;
- “**pratica colusiva**”: esquematizar ou estabelece um acordo entre dois ou mais licitantes, com ou sem conhecimento de representantes ou prepostos do órgão licitador, visando estabelecer preços em níveis artificiais e não-competitivos;
- “**pratica coercitiva**”: causar dano ou ameaçar causar dano, direta ou indiretamente, as pessoas ou sua propriedade, visando influenciar sua participação em um processo licitatório ou afetar a execução do contrato.
- “**prática obstrutiva**”: (i)destruir, falsificar, alterar ou ocultar provas em inspeções ou fazer declarações falsas aos representantes do organismo financeiro multilateral, com o objetivo de impedir materialmente a apuração de alegações de prática; (ii)atos cuja intenção seja impedir materialmente o exercício do direito de o organismo financeiro multilateral promover inspeção.

**14.3.** Na hipótese de financiamento, parcial ou integral, por organismo financeiro multilateral, mediante adiantamento ou reembolso, este organismo imporá sanção sobre uma empresa ou pessoa física, inclusive declarando-a inelegível, indefinidamente ou por prazo determinado, para a outorga de contratos financiados pelo organismo se, em qualquer momento, constatar o envolvimento da empresa, diretamente ou por meio de um agente, em práticas corruptas, fraudulentas, oclusivas, coercitivas ou obstrutivas ao participar da licitação ou da execução um contrato financiado pelo organismo.

**14.4.** Considerando os propósitos das cláusulas acima, o licitante vencedor, como condição para a contratação, deverá concordar e autorizar que, na hipótese de o contrato vir a ser financiado, em parte ou integralmente, por organismo financeiro multilateral, mediante adiantamento ou reembolso, permitirá que o organismo financeiro e/ou pessoas por ele formalmente indicadas possam inspecionar o local de execução do contrato e todos os documentos, contas e registros relacionados a licitação e a execução do contrato.

## **15. CLÁUSULA DÉCIMA QUARTA - DAS DISPOSIÇÕES FINAIS**

**15.1.** Aos casos omissos aplicar-se-ão as demais disposições constantes da Lei Federal 8.666/93 e suas alterações.

## **16. CLÁUSULA DÉCIMA QUINTA – DO FORO**



**16.1.** Fica eleito o foro da Maringá, Estado do Paraná, renunciando de qualquer outro, por mais privilegiado que seja, para processar as questões resultantes desta dispensa de licitação e que não possam ser dirimida administrativamente.

Doutor Camargo, 19 de setembro de 2022.

ELAINE APARECIDA  
TELEKEN  
TAVARES:20095235  
000111

Assinado de forma digital  
por ELAINE APARECIDA  
TELEKEN  
TAVARES:20095235000111  
Dados: 2022.09.19 14:56:39  
-03'00'

---

**ÉDILEN HENRIQUE XAVIER**  
**PREFEITO MUNICIPAL**

**ELAINE APARECIDA TELEKEN TAVARES**  
**ELAINE AP. TELEKEN TAVARES**

**TESTEMUNHAS:**

.....  
Nome:

RG.:

.....  
Nome:

RG.:



CNPJ: 34.359.930/0001-58 – INSTITUTO DE ARTE E CULTURA DE MARINGÁ

Rua Rubens Sebastião Marin, 1530 – sala 2 – Parque Industrial I – Maringá / PR

E-mail: [iacm.maringa@gmail.com](mailto:iacm.maringa@gmail.com) - Fone: (44) 9.9154-0024

### ***ATESTADO DE CAPACIDADE TÉCNICA***

Atestamos para os devidos fins que Elaine Aparecida Teleken Tavares, Ministrou uma oficina de Interpretação para alunos do Projeto Social Arte em cena, do Instituto de Arte e Cultura de Maringá, inscrito no CNPJ 34.359.930/0001-58, na data de 25/10/2022 com duração de 2 hrs aulas, na qual foi realizado satisfatoriamente dentro das exigências solicitadas.

Expressamos nossa profunda gratidão pela sua generosidade em compartilhar seu conhecimento de forma gratuita neste dia. Sua disposição e didática para ensinar é verdadeiramente muito importante e apreciada.

Maringá, 08 de Outubro de 2024

---

**Representante Legal**

# **Paulo Gustavo S. Lopes**

Rua Valdevides Cesar, 661-A , Planalto II - Marialva/PR

Contato: (44) 9 9984-9954 - Whatsapp

paulogustavo.simaolopes@gmail.com

## **Formações e Áreas de Atuação**

- Graduação em Licenciatura Plena em Artes Cênicas – Universidade Estadual de Maringá (UEM).
- DRT documento Nº: 0033730/PR (Resgistro Profissional de ATOR)
- Formado em Empreendedorismo pela Agência Juvenil de Empreendedorismo (AJE) – Unicesumar
- Cursando "Adobe Premiere Pro - Edição de Vídeos Profissional" da AvMakers em parceria com o Governo do Estado do Paraná
- Curso Cadeia Produtiva da Cultura: Economia Criativa e Solidária” – Vinculado ao Programa Cultural Paraná Criativo /LEI ALDIR BLANC - Fundação de Apoio ao Desenvolvimento da UEL (FAUEL), em parceria com a Secretaria de Estado da Comunicação Social e da Cultura do Paraná (SECC) e com a Universidade Estadual de Londrina (UEL). 160 horas.
- Curso de Extensão Bolsa Qualificação (Teatro) – LEI ALDIR BLANC 2021 – Universidade Estadual de Ponta Grossa (UEPG). 120 horas
- Atuou como estagiário na Prefeitura Municipal de Marialva-PR, onde desenvolveu projetos de leitura em bibliotecas da cidade (2008), foi Contador de Histórias na Feira do Livro de Marialva (2008), e Professor Recreador (2007) no Programa de Erradicação do Trabalho Infantil (PETI). Formado também no curso de Empreendedorismo pela Agência Juvenil de Empreendedorismo (AJE).
- Integra o Grupo e Produtora Cenatrue, de 2018 a 2024.

## **Experiência Área AUDIOVISUAL**

**2024:** Produção como Diretor de Arte, Ator, Filmaker, Editor de vídeo, e Diretor de Câmera no Curta metragem "FREQUÊNCIA" participante do Festival de Cinema Pode Ponto Cine - Edição itinerante de Chapada/GO, vencendo na categoria de melhor direção de arte e como melhor filme de todo o festival.

- Participou como Ator no Curta-Metragem "Cartas do Passado", projeto aprovado pelo Departamento de Cultura da cidade de Loanda/PR, contemplado conforme processo administrativo no 01/2023, Lei Paulo Gustavo.

- Ator, assistente de produção e designer gráfico no projeto de audiovisual "CARTAS DO PASSADO". Projeto aprovado pelo Departamento de Cultura da cidade de Loanda/PR, contemplado conforme processo administrativo no 01/2023, Lei Paulo Gustavo. Gravações realizadas em Julho e Agosto de 2024.

- Embarcou para o 1º Festival de Cinema Feminino Pode Ponto Cine em Goiânia/GO com o Curta-Metragem "Ruth" selecionado a nível nacional, garantindo o troféu "Inspiração".

- Vídeo Maker e Editor na Empresa Upper Soluções Produtora de Londrina/PR

**2023:** Ator no Comercial do Banco Digital Gazin Bank, Ator no Curta-Metragem "Ruth" e "Madame Rosè" realizados pela Companhia e Produtora Cenatrupe e Autoral Mídia. A obra "Ruth" foi indicada na categoria de melhor filme de até 7 minutos, no Festival de Cinema de São Bernardo do Campo/SP.

- Participou como ator nos videoclipes musicas do cantor Sâmi Rico: "Bêbado sem Noção" e "Marmitinha".

**2021:** Ator no Curta-Metragem "(Em)Canto das Águas", no Convite a Literatura da Secretaria Municipal de Cultura de Maringá-PR.

**2015:** Ator em Comercial Virtual para a unidade Prepara Cursos – Marialva/PR

**2014:** Curso "Introdução ao pensamento Audiovisual, Teoria e Prática" UEM. Maringá/PR

**2013:** Ator no Curta-Metragem "Chamada Perigosa" – UEM - Maringá/PR

**2012:** Ator no Curta-Metragem "Contrastes", UEM – Maringá – PR

**2009:** Ator/Dançarino no Comercial de Natal "Natal Bom de Verdade" do SHOPPING CIDADE - Maringá/PR

## **Prêmios e títulos recebidos na categoria AUDIOVISUAL**

- Em Julho de 2024 produziu o Curta metragem FREQUÊNCIA" para o Festival de Cinema Pode Ponto Cine - Edição itinerante Chapada/GO, recebendo o prêmio máximo como melhor Filme do Festival, e ganhando a categoria de melhor direção de arte.

- Prêmio Inspiração com o Curta Metragem "Ruth" no Festival de Cinema Pode Ponto Cine de Goiania/GO em Maio de 2024.

- Indicação do Curta Metragem "Ruth" na categoria de melhor filme de até 7 minutos, no Festival de Cinema de São Bernardo do Campo/SP em 02 de Dezembro de 2023.

## **LINKS de Acesso a projetos Audiovisuais**

**- Participação como ator no Curta Metragem intitulado como 'MADAME ROSÊ' (2023)**

Disponível no link a seguir:

<https://www.youtube.com/watch?v=6l0WqwY5aBA>

**- Participação como ator no Curta Metragem intitulado como ‘RUTH’ (2023)**

Disponível no link a seguir:

<https://www.youtube.com/watch?v=N9RBjgO--AE&feature=youtu.be>

**- Ator Participante no Comercial Gazin Bank para a marca Gazin (2023).**

Disponível no link a seguir:

<https://www.youtube.com/watch?v=odOGKSC5h6c>

**- Ator na obra audiovisual intitulada como “(EM) CANTO DAS ÁGUAS” do Convite à Literatura da Secretaria de Cultura de Maringá em 2020.**

Disponível no link a seguir:

[https://www.youtube.com/watch?v=LOnE4c\\_OV8w&t=448s](https://www.youtube.com/watch?v=LOnE4c_OV8w&t=448s)

**- Ator/Dançarino no comercial de Natal do Shopping Cidade/Maringá (2009) por Amblard Marketing**

Disponível no link a seguir:

<https://www.youtube.com/watch?v=YxEvGWAvhrg>

**- Matéria para o Jornal UEM (2018) – Curso de Extensão “Corpos em Instantes de Movimento – Um estudo da expressão corporal a partir da Fotografia.”**

Disponível no link a seguir:

<https://www.youtube.com/watch?v=HK2TpKgb2dw>

## **Experiências como OFICINEIRO**

- Oficineiro no evento de extensão "Encontro dos Grupos PET da Região Sul – SulPET 115 anos: "Reconstruindo identidades – UEM;
- Executou atividades de iniciação ao teatro aos estudantes de 1º ao 5º ano do Colégio de Aplicação Pedagógica – CAP 2015
- Professor no Curso de Extensão "Corpos em Instantes de Movimento" destinado aos alunos de Artes Cênicas da Universidade Estadual de Maringá e comunidade loca em 2018
- Atuou como estagiário na Prefeitura Municipal de Marialva-PR, onde desenvolveu projetos de leitura em bibliotecas da cidade (2008),

- Contador de Histórias na Feira do Livro de Marialva (2008)
- Professor Recreador (2007) no Programa de Erradicação do Trabalho Infantil (PETI). Marilva/PR

## **Espetáculos Apresentados**

**2024:** "Contos da Dona Onça", "Vozes do Silêncio", "Conectados", "O Segredo" e "Histórias do Cururu".

**2023:** "O Segredo"

**2022:** "Espeto", 'Rádio Peça", "Recanto do Arrozal", "O Segredo", "Natal encantado da Dusol - Carreata Natalina"

**2021:** Ator e contador de História em "(Em)Canto das Águas", no Convite a Literatura da Secretaria Municipal de Cultura de Maringá-PR. , "Natal encantado da Dusol"

**2019:** "Entrando em Campo", "Histórias do Cururu" se apresentando na VII Mostra pé na Rua em Maringá/PR, "Peter Pan e o Mistério das Fadas", "O Golpe", "Como é o seu Nome?", "Criança Não Trabalha", Rádio Peça - "Recanto do Arrozal", "Os Desafios de Envelhecer neste Século"

**2018:** "Uma esmola", "Espeto", "O circo chegou", "Se Metendo em Uma Furada", "O Jardim Secreto"

**2017:** "Kudafrente" na Universidade Estadual de Maringá/PR.

**2014:** "Canovaccio de Commedia Dell'Art"

**2012:** "Love", "As quatro estações", "Terra Crua", "O que você vai ser quando crescer"

**2010:** "O Alto da Barca do Inferno", "A greve dos sexos", "O Mistério de Feiurinha"

**2008:** "Os Saltimbancos"

**2005:** "TT Farinha", "Rosinha", "Socorro a mamãe pifou"

## **Participação em Festivais de TEATRO**

- "Contos da Dona Onça" na IV Mostra de Teatro para Infância e Juventude da ATINJ- Associação de Teatro Para Infância e Juventude do Paraná, a apresentação ocorreu em 07 de Junho de 2024 em Curitiba/PR, "Vozes do Silêncio", "Conectados", circulou com o espetáculo "O Segredo" por Bela Vista do Paraíso/PR, Arapongas/PR, Ivatuba/PR. "Histórias do Cururu" pelo FESTEBOM – Festival de Teatro de Bonecos de Maringá – Edição Itinerância Paraná com 9 apresentações distribuídas em Floresta/PR, Maringá/PR, Cianorte/PR, Astorga/PR e "Conectados" e "Vozes do Silêncio" apresentada para crianças e adolescentes, peças que abordavam o cyberbullying, abuso sexual de menores e a exposição online.

- Participação como ator na Peça Teatral "Contos da Dona Onça" em Junho de 2024 na IV Mostra ATINJ de Teatro para Crianças, apresentada pela Associação de Teatro para Infância e Juventude do Estado do Paraná, com patrocínio pela Lei Federal de Incentivo à Cultura e IOP – Instituto de Oncologia do Paraná.

- De 08 a 29 de Junho de 2024 participou como ator na Peça Teatral "Histórias do Cururu", no XIII Festebom Edição Itinerante 2024 - Festival de Bonecos de Maringá, evento produzido com o apoio da Secretaria de

Estado da Cultura do Governo do Paraná e recursos da Lei Paulo Gustavo do Ministério da Cultura do Governo Federal.



# PORTFOLIO

Paulo Gustavo S. Lopes

CNPJ: 30.449.431/0001-09

DRT: 0033730/PR

**Paulo Gustavo Simão Lopes,**  
Iniciou sua carreira teatral em 2004  
participando de diferentes  
espetáculos. Desde então, houve  
aprimoramento na área com a  
formação Plena em Licenciatura em  
Artes Cênicas pela Universidade  
Estadual de Maringá, e, integrou  
distintos projetos de Audiovisual,  
Teatros e de Produção.



# Audiovisuais

# **Diretor de Arte, Ator, Filmaker, Editor e Diretor de Câmera no Curta metragem FREQUÊNCIA**

2024



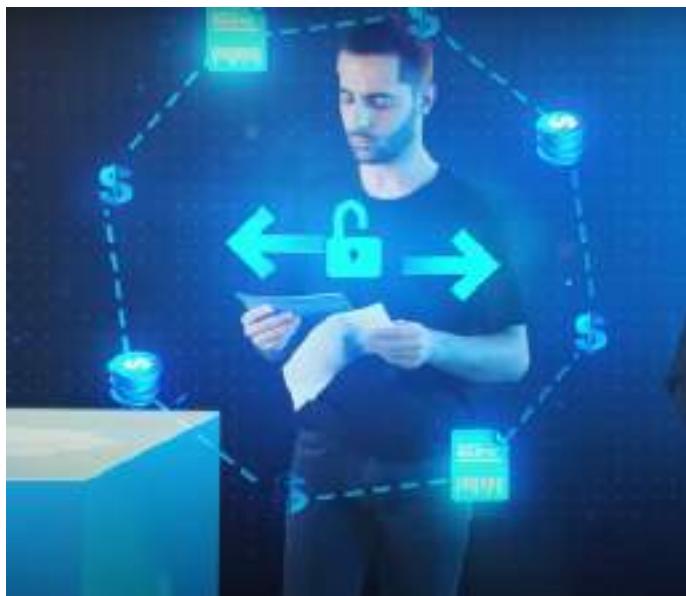
# **Ator , Assistente de Produção e Designer Gráfico no Curta-Metragem “Cartas do Passado” pela Lei Paulo Gustavo**

2024



## **Comercial do Banco Digital Gazin Bank**

2023



## **Curta-Metragem "Ruth"**

2023



## **Curta-Metragem "Madame Rosè"**

2023



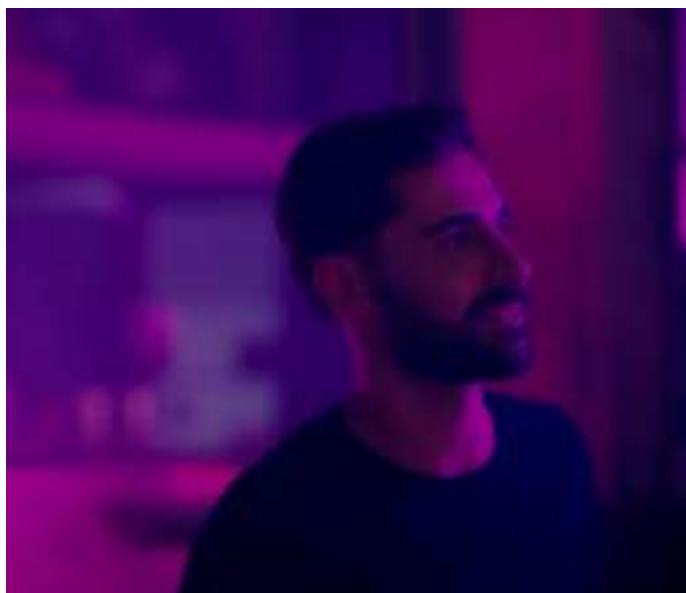
## **Vídeo Clipe “Bêbado sem Noção” de Sâmi Rico**

2023



## **Vídeo Clipe “Marmitinha” de Sâmi Rico**

2023



# **Curta-Metragem "(Em)Canto das Águas", no Convite a Literatura - Maringá**

2021



# **Comercial "Natal Bom de Verdade" do SHOPPING CIDADE - Maringá/PR**

2019



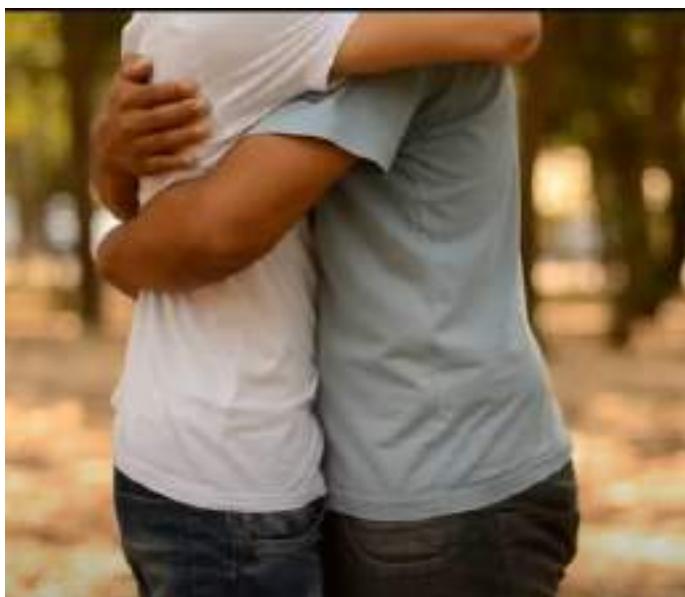
## **Curta-Metragem "Chamada Perigosa"**

2013



## **Curta-Metragem “Kinetoscopes - Contrastes”**

2012



# Oficinas e Produções

## Gravações de Vídeo Aulas

2024



## Produção de Comercial para Agência de Viagens

2024



# **Orientador do Curso de Extensão “Corpos em Instantes de Movimentos” UEM**

2018



## **Professor de Expressão Corporal no grupo Vesná em Roncador/PR**

2018



# **Professor de Expressão Corporal no grupo Vesná em Roncador/PR**

2018



# **Orientador de Oficinas de Iniciação ao Teatro Roncador/PR**

2018



# Orientador de Atividades Teatrais e Jogos para Jovens em Situação de Vulnerabilidade Social - Hospital Psiquiátrico Maringá/PR

2017



## Teatro Peça “Contos da Dona Onça”

Circulação nos anos: 2024 / 2022 / 2019



## **Peça “Vozes do Silêncio”**

Circulação em 2024



## **Peça “Conectados”**

Circulação em 2024



## **Peça “O Segredo”**

Circulação em 2022 / 2023 / 2024



## **Peça “Histórias do Cururu”**

Circulação em 2019 / 2024



## **Rádio-Peça “Recanto do Arrozal”**

Circulação em 2018 / 2019 / 2022



## **Peça “Espeto”**

Circulação em 2018 / 2022



## **Peça “O circo chegou!”**

Circulação em 2018



## **Peça “O Jardim Secreto”**

Circulação em 2018



## **Peça “Se metendo em uma furada”**

Circulação em 2021



## **Peça "Uma Esmola"**

Circulação em 2019



# "Natal encantado da Dusol - Carreata Natalina"

Circulação em 2020 / 2021



## Peça "Entrando em Campo"

Circulação em 2019



## **Peça "Peter Pan e o Mistério das Fadas"**

Circulação em 2020 / 2021



## **Peça "Milhões de Maneiras de dizer não"**

Circulação em 2019



## Peça "O Golpe"

Circulação em 2019



## Peça "Como é o seu nome?"

Circulação em 2019



## **Peça "Criança não Trabalha"**

Circulação em 2019



## **Peça "Os Desafios de viver neste século"**

Circulação em 2019





# Universidade Estadual de Maringá

RECONHECIDA PELO DECRETO FEDERAL N.º 77.583, DE 11/05/76, PUBLICADO NO DIÁRIO OFICIAL DA UNIÃO DE 12/05/76  
MARINGÁ - PARANÁ

O Reitor da Universidade Estadual de Maringá,  
no uso de suas atribuições e tendo em vista a conclusão do Curso de Artes Cênicas  
no ano letivo de 2018, confere o título de

## Licenciado em Teatro

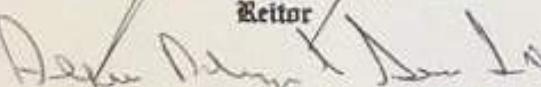
# Paulo Gustavo Simão Lopes

brasileiro, natural do Estado do Paraná, nascido no dia 13 de abril de 1991

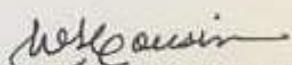
R.G. n.º 10.874.652-1 - PR

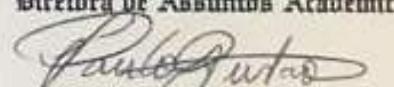
e considerando o termo de Colação de Grau lavrado no dia 22 de fevereiro de 2019, outorga o  
presente diploma, a fim de que possa gozar de todos os direitos e prerrogativas legais.

  
Prof. Dr. Julio César Damasceno  
Reitor

  
Prof. Dr. Alceu Rodrigues de Araújo Filho  
Coordenador do Curso

Maringá, 22 de fevereiro de 2019.

  
Prof. Dr. Alexandra de Oliveira Abdala Cousin  
Diretora de Assuntos Acadêmicos

  
Paulo Gustavo Simão Lopes  
Diplomado



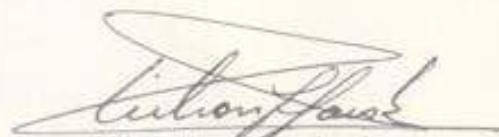
UNIVERSIDADE ESTADUAL DE MARINGÁ  
REITORIA - PRÓ-REITORIA DE ENSINO  
Diretoria de Assuntos Acadêmicos  
Divisão de Registro de Diplomas

A P O S T I L A

O portador do presente Diploma curso(s) a(s)  
habilitação(s) LICENCIATURA PLENA EM TEATRO.

Para que possa gozar de todas as prerrogativas  
previstas em Lei, procedeu-se à presente apostila.

Maringá, 22 de fevereiro de 2019.



Vilson Francisco Jacob  
Chefe da Divisão de Registro de Diplomas  
Por delegação de competência, de acordo com a  
Portaria nº 1338-GRE/UEM, de 03/11/2006.

UNIVERSIDADE ESTADUAL DE MARINGÁ  
REITORIA - PRÓ-REITORIA DE ENSINO  
Diretoria de Assuntos Acadêmicos  
Divisão de Registro de Diplomas

DIPLOMA REGISTRADO sob

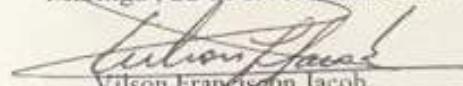
Nº: 1809/2019 Livro: RG-210

Fls: 029 Processo: 1809/2019

de acordo com o disposto no artigo 48, §1º, da  
Lei nº 9.394, de 20/12/1996.

Apostila(s) anotada(s), nesta data, no  
termo de registro.

Maringá, 22 de fevereiro de 2019.



Vilson Francisco Jacob  
Chefe da Divisão de Registro de Diplomas  
Por delegação de competência, de acordo com a  
Portaria nº 1338-GRE/UEM, de 03/11/2006.

77114





**MINISTÉRIO DO TRABALHO E PREVIDÊNCIA SOCIAL**

**CARTÃO DE REGISTRO PROFISSIONAL**

Regulamentado pela Portaria nº 89 de 22 de Janeiro de 2016

Certifico que, de acordo com os assentamentos do Cadastro de Registro Profissional e com o que dispõe a Lei nº 6.533, de 24 de maio de 1978 , o Decreto nº 82.385, de 5 de outubro de 1978; o(a) senhor(a) PAULO GUSTAVO SIMAO LOPES, CPF 072.282.579-01 foi registrado(a) como Artista, na(s) função(ões) de Ator/Atriz, sob o número 0033730/PR, em 08/11/2019, conforme processo nº 13068.101565/2019-99, estando apto a exercer a profissão.



**MINISTÉRIO DO TRABALHO E PREVIDÊNCIA SOCIAL**

**CARTÃO DE REGISTRO PROFISSIONAL**

Este documento é valido em todo territorio nacional.

Certidão emitida as: 05:33 de 22/11/2019.

Este documento é expedido gratuitamente. Sua autenticidade poderá ser confirmada na página do Sistema Informatizado de Registro Profissional - Sirpweb, na Internet, no endereço: <http://sirpweb.mte.gov.br/sirpweb>, por meio do código: 490745.



# Paulo Gustavo Simão

VENDAS | ATENDIMENTO AO CLIENTE |  
MARKETING DIGITAL | EMPREENDEDORISMO

Experiência com mais de 10 anos em Atendimento ao Cliente e Vendas, Marketing Digital e Criação de Conteúdo para Imobiliárias e corretores por aproximadamente 5 anos, Sócio Diretor de franquia.

## Experiências

### ○ Sócio Diretor

Franquia Prepara Cursos Profissionalizantes

Marialva / PR

Atendimento e Vendas, gerenciamento de equipe, seleção e treinamento de equipe comercial, criação de ações internas e externas para captação de alunos, desenvolvimento de campanhas de marketing.

### ○ Gerente Comercial / Vendedor

Franquia Prepara Cursos Profissionalizantes

Marialva / PR

captação de banco de Leads para telemarketing ativo e atendimento presencial com foco em vendas, venda direta dos serviços oferecidos pela empresa, parceria com empresas e instituições da cidade para fomentar o desenvolvimento da empresa.

### ○ Social Media e Designer Gráfico

Vicenzo Assessoria Imobiliária

Marialva / PR

Divulgação de imóveis, criação de campanhas e tráfego pago para geração de Leads, gerenciamento de redes sociais e canais de comunicação, atendimento online ao cliente, divulgação de entrega de imóveis e assinaturas de contratos.

### ○ Social Media e Designer Gráfico

Autônomo MEI

Marialva / PR

Gerenciamento de redes sociais de diversos segmentos, montagens de materiais gráficos, captação fotográfica em eventos, fotografia de produtos, serviços e eventos, edição em softwares da linha Adobe e Corel Draw, contato direto com clientes, geração de leads, controle e organização de ações na plataforma Etus. Captação e edição de vídeos.

## Formação Acadêmica

### ○ Universidade Estadual de Maringá / PR

Licenciatura Plena em Artes Cênicas

Monografia apresentada sobre o estudo da comunicação de expressões corporais a partir de fotografias.

## Cursos Extracurriculares

---

- Performance em Vendas e Motivação - Alfa Treinamentos e Consultoria
- Curso Profissionalizante de Marketing, Administração e Departamento Pessoal
- Empreendedorismo pela Agência Juvenil (AJE) - Unicesumar - Maringá
- Curso de Fotografia - Prepara Cursos Profissionalizantes
- Pacote Office
- Designer Gráfico (Photoshop / Corel Draw / Lightroom)

## Atividades Voluntárias

---

**Diretor do Setor de Cursos Profissionalizantes da Associação Comercial de Marialva/ PR - Acimar**

Responsável por durante 1 ano por assuntos pertinentes ao setor de profissionalização, sendo representante da cidade em reuniões, simpósios, eventos e palestras. Criação e fomento de projetos profissionalizantes para comerciantes da região.

## CURRÍCULO PESSOA FÍSICA

CURRÍCULO						
<b>Dados Pessoais</b>	<b>Nome:</b>	<b>PORFIRIO MARTINS TAVARES</b>				
	<b>Nascimento:</b>	<b>19/03/1960</b>	<b>RG:</b>	14.290.609-0	<b>CPF</b>	024.687.818-56
	<b>Endereço:</b>	<b>AVENIDA CUIABÁ 816, JARDIM GRALHA AZUL</b>			<b>Cidade:</b>	SARANDI/PR
	<b>Telefone:</b>	<b>44 98439-2386</b>			<b>Celular:</b>	<b>44 98439-2386</b>
	<b>Email:</b>	<b>porfiriomartinstavares@gmail.com</b>				

### Descrição de Formação e atividades nas áreas de atuação cultural

#### **Formação / Áreas de Atuação na área de Cultura**

Contra Regra, bonequeiro e Motorista, integrante da companhia Cenatrupe, exercendo essas funções em diversos espetáculos e projetos da cia, e viajando em circulação para diversas cidades do estado do Paraná , realizados através de Secretárias de Assistência Social, Educação, Cultura e Turismo das cidades de Sarandi-PR, Cianorte-PR, Doutor Camargo-PR, Ângulo-PR, Nova Esperança-PR, Ivaté-PR, Três Barras-PR, Nova Londrina-PR, Nossa Senhora das Graças-PR, Matinhos/PR, Guarapuava/PR, Pitanga/PR, Maringá-PR, Campo Largo/PR, Arapongas/PR, Rondon/PR, Rinópolis/SP, Emilianópolis/SP, Balsa Nova/PR, Santa Fé/PR, Bela Vista do Paraiso/PR e etc. Selecionado pelo edital Nº 001/2021 PRÊMIO CULTURAL LAÉRCIO LEMES PINHEIRO – EDIÇÃO “MOSTRE SUA ARTE” de Sarandi/PR, com o projeto “CONFECCIONANDO UM PÁSSARO AUTÔMATO”. Selecionado pelo EDITAL DE CONCURSO Nº 002/2021-SECC PRÊMIO TÉCNICOS E TÉCNICAS DA CULTURA – LAB 2021 com o projeto” Contrarregram a Arte dos Bastidores” Participação como contra regra nas apresentações da companhia Cenatrupe no Convite a Literatura de Maringá , Viradinho Cultural Paraná, Semana Municipal de Cultura de Maringá-PR, Domingo Tem Teatro da Secretaria de Estado da Cultura do Paraná, FLIM- festa Literária Internacional de Maringá-PR.

**TRABALHOS QUE REALIZEI PARA A COMPANHIA CENATRUPE CNPJ 20.095.235.0001-11 A QUAL SOU INTEGRANTE  
ANO 2021**

1. Em 2021 fiz a contrarregram a também transporte de atores durante a gravação do Média Metragem Hibrido “(EM) CANTO DAS ÁGUAS.

Eu fiz a contrarregragem montando algumas coisas que foram usadas na gravação como a oca indígena fictícia usando capim “peba” e etc, além de realizar o transporte de atores e adereços cênicos. A companhia Cenatrufe havia sido selecionada no edital de “Convite a Literatura” da Secretaria Municipal de Cultura de Maringá-PR. O espetáculo é um misto de contação de histórias, teatro de bonecos e audiovisual, foi gravado na mata e no riacho nas cidades de Marialva, Mandaguari e Sarandi no estado do Paraná. O espetáculo encontra-se no Canal do Youtube da Secretaria de Cultura de Maringá-PR estreado em live Streaming em 24-07-2021.

#### ANO 2020

2. Em 2020 participei como contrarregra do espetáculo de contação de História “VITÓRIA RÉGIA- O ENCANTO DA LUA.

3. Em 2020 participei como contrarregra do espetáculo de contação de História “CURIAÇU GUERREIRO E A LENDA DAS ARAUCÁRIAS”.

A companhia Cenatrufe havia sido contratada pela Secretaria Municipal de Cultura de Maringá-PR para realizar apresentações Live Streaming na FLIM – FESTA LITERÁRIA INTERNACIONAL DE MARINGÁ. Além da contrarregragem fiz o transporte de atores, equipe técnica e do cenário. A Apresentação de “Vitória Régia – O encanto da Lua” encontra-se no Canal do Youtube da Secretaria de Cultura de Maringá-PR estreado em live Streaming em 11- 12-2020 ás 14:30 hrs. A Apresentação “Curiaçu Guerreiro e a Lenda da Araucária” encontra-se no Canal do Youtube da Secretaria de Cultura de Maringá-PR estreado em live Streaming em 11-12-2020 ás 09:30 HRS.

4. Em 2020 Contrarregragem e Transporte da “INTERVENÇÃO NATALINA”

Fiz a contrarregragem e transporte de elenco. Cenatrufe foi contratada para realizar uma intervenção com a temática natalina para o SESC Paraná no projeto Campanha do Brinquedo do SESC e RPC, o qual foi distribuído brinquedos e doces as crianças do CIAPS- Centro Integrado de Ações Pedagógicas Sociais em Sarandi-PR na data de 19-12-2020.

**CENATRUPE POSSUÍA UM CONTRATO COM A SECRETARIA DE ASSISTÊNCIA SOCIAL DE SARANDI DE APRESENTAÇÕES TEATRAIS E CONTAÇÕES DE HISTÓRIAS, EM TODOS ESPETÁCULOS ABAIXO FIZ A CONTRARREGRAGEM, TRANSPORTE E FILMAGEM DAS APRESENTAÇÕES.**

5. Em 2020 Contrarregragem, Filmagem e Transporte no Espetáculo teatral “BERENICE EM DIVERSAS FACES”.

DIA: 03/03/2020 LOCAL: CRAM - Centro de Referência e Atendimento à Mulher – SARANDI-PR DIA: 05/03/2020 LOCAL: CRAS ESPERANÇA – SARANDI-PR DIA: 06/03/2020 LOCAL: LAR NOSSA SENHORA DA ESPERANÇA– SARANDI-PR DIA: 07/03/2020 LOCAL: PAIM - Programa de Acolhimento Institucional Municipal– SARANDI-PR DIA: 11/03/2020 LOCAL: CRAS INDEPENDÊNCIA– SARANDI-PR

#### ANO 2019

6. Em 2019 Contrarregragem, Filmagem e Transporte no Espetáculo teatral “PATRULHA X E A MISSÃO SECRETA”.

DIA: 13/06/2019 LOCAL: Ciaps HORÁRIO: 10:00 HRS – SARANDI-PR DIA: 13/06/2019 LOCAL: Ciaps HORÁRIO: 14:30 HRS– SARANDI-PR DIA: 27/06/2019 LOCAL: Cras Esperança HORÁRIO: 14:00 HRS– SARANDI-PR DIA: 29/06/2019 LOCAL: Promec HORÁRIO: 09:30 HRS– SARANDI-PR DIA: 06/07/2019 LOCAL:

Paim HORÁRIO: 09:00 HRS – SARANDI-PR DIA: 06/10/2019 LOCAL: Afumusa / Pescadores de Vida HORÁRIO: 09:00 HRS – SARANDI-PR

7. Em 2018 Contrarregragem, Filmagem e Transporte no Espetáculo teatral “RECANTO DO ARROZAL”,

DIA: 21/08/2019 LOCAL: Paim HORÁRIO: 20:00 HRS – SARANDI-PR DIA: 10/11/2019 LOCAL: CRAM HORÁRIO: 08:00 HRS – Sarandi-PR DIA: 10/11/2019 LOCAL: Ciaps HORÁRIO: 13:30 HRS – Sarandi-PR DIA: 12/11/2019 LOCAL: Acesa HORÁRIO: 09:00 HRS – Sarandi-PR DIA: 12/11/2019 LOCAL: Ciaps HORÁRIO: 10:45 HRS – Sarandi-PR DIA: 12/11/2019 LOCAL: Cras Esperança HORÁRIO: 14:00 HRS – Sarandi-PR

ANO 2018 DIA: 13/12/2018 LOCAL: APAE HORÁRIO: 19:00 HRS CIDADE: SARANDI/PR

8. Em 2019 Contrarregragem, Filmagem e Transporte no Espetáculo teatral “O SEGREDO DE TARTANINA”

DIA: 21/09/2019 LOCAL: Salão Comunitário do Jardim Universal HORÁRIO: 14:00 HRS DIA: 26/09/2019 LOCAL: Ciaps HORÁRIO: 10:00 HRS DIA: 27/09/2019 LOCAL: Lar Nossa Senhora da Esperança HORÁRIO: 14:00 HRS DIA: 01/10/2019 LOCAL: Salão Comunitário do Jardim Independência HORÁRIO: 19:00 HRS DIA: 22/10/2019 LOCAL: Cram HORÁRIO: 20:00 HRS – Sarandi-PR DIA: 10/11/2019 LOCAL: Paim HORÁRIO: 20:00 HRS – Sarandi-PR

9. Em 2019 Contrarregragem, Filmagem e Transporte no Espetáculo teatral “MILHÕES DE MANEIRAS DE DIZER NÃO”

DIA: 12/08/2019 LOCAL: Instituto vida Renovada HORÁRIO: 14:00 HRS DIA: 16/08/2019 LOCAL: CIAPS HORÁRIO: 09:00 HRS DIA: 16/08/2019 LOCAL: CIAPS HORÁRIO: 14:00 HRS DIA: 18/08/2019 LOCAL: Salão Comunitário do Jardim Universal HORÁRIO: 14:00 HRS DIA: 03/09/2019 LOCAL: Paim HORÁRIO: 20:00 HRS DIA: 25/09/2019 LOCAL: Cras Esperança HORÁRIO: 15:00 HRS DIA: 11/12/2019 LOCAL: Cras Independência HORÁRIO: 09:00 HRS – Sarandi-PR

10. Em 2019 Contrarregragem, Filmagem e Transporte no Espetáculo teatral “MUDANDO A SITUAÇÃO”

DIA: 26/11/2019 LOCAL: Cram HORÁRIO: 08:00 HRS – Sarandi-PR DIA: 26/11/2019 LOCAL: Paim HORÁRIO: 20:00 HRS – Sarandi-PR

11. Em 2019 Contrarregragem, Filmagem e Transporte no Espetáculo teatral “NAVALHA”

DIA: 30/10/2019 LOCAL: Centro cultural Irmã Antonia / SEMS HORÁRIO: 08:30 HRS – Sarandi-PR DIA: 18/12/2019 LOCAL: Sems HORÁRIO: 09:00 HRS – Maringá-PR

12. Em 2019 Contrarregragem, Filmagem e Transporte no Espetáculo teatral “COMO É O SEU NOME ?”

DIA: 16/05/2019 LOCAL: Cras Esperança HORÁRIO: 14:30 HRS DIA: 12/06/2019 LOCAL: PAIM - HORÁRIO: 20:00 HRS DIA: 11/09/2019 LOCAL: Paróquia São Paulo Apóstolo- Cras Independência HORÁRIO: 09:00 HRS DIA: 26/09/2019 LOCAL: Ciaps HORÁRIO: 14:30 HRS DIA: 17/10/2019 LOCAL: APMI HORÁRIO: 19:00 HRS – Sarandi-PR

13. Em 2019 Contrarregragem e Transporte no Espetáculo teatral “A FORÇA DE UMA MULHER”

DIA: 07/08/2019 LOCAL: Paróquia São Paulos Apostolo- Cras Independência HORÁRIO: 09:00 HRS DIA: 08/08/2019 LOCAL: Cras Esperança HORÁRIO: 09:00 HRS DIA: 10/09/2019 LOCAL: Cram HORÁRIO: 08:00 HRS

14. Em 2019 Contrarregragem, Filmagem e Transporte no Espetáculo teatral “OS DESAFIOS DE ENVELHECER NESTE SÉCULO”

DIA: 12/06/2019 LOCAL: Afumusa HORÁRIO: 09:00 HRS – Sarandi-PR

15. Em 2019 Contrarregragem, Filmagem e Transporte no Espetáculo teatral “O GOLPE”

DIA: 26/06/2019 LOCAL: Salão da Paróquia São Paulo Apostolo- Cras Independência HORÁRIO: 09:00 HRS DIA: 27/07/2019 LOCAL: Centro Cultural Irmã Antônia HORÁRIO: 09:00 HRS DIA: 27/07/2019 LOCAL: Centro Cultural Irmã Antônia HORÁRIO: 14:00 HRS DIA: 22/08/2019 LOCAL: Cras Esperança HORÁRIO: 14:00 HRS

16. Em 2019 Contrarregragem e Transporte no Espetáculo “ENTRANDO EM CAMPO”

DIA: 03/09/2019 ás 09:00 hrs LOCAL: PRAÇA TRÊS PODERES – SARANDI/PR CIDADE: SARANDI-PR

17. Em 2019 Contrarregragem, Filmagem e Transporte no Espetáculo teatral “CLOWNS E OBJETOS”.

DIA: 14/12/2019 LOCAL: Paim HORÁRIO: 09:00 HRS – Sarandi-PR DIA: 20/12/2019 LOCAL: Cram HORÁRIO: 09:00 HRS – Sarandi-PR

18. Em 2019 Contrarregragem, Filmagem e Transporte no Espetáculo teatral “A RÉU SOCIEDADE”.

LOCAL: AUDITÓRIO DA IGREJA SÃO PAULO APÓSTOLO HORÁRIO: 09:00 HRS CIDADE: SARANDI/PR EVENTO: Conferência Municipal dos Direitos da Criança e do Adolescente.

19. Em 2019 Contrarregragem e Transporte no Espetáculo de Contação de Histórias “LENDÔ LENDAS – A LENDA DA GRALHA AZUL”.

A companhia Cenatrue havia sido selecionada no edital de “Convite a Literatura” da Secretaria Municipal de Cultura de Maringá-PR. Este espetáculo também foi contratado pela Secretaria Municipal de Cultura de Maringá-PR para o projeto “Semana Municipal de Cultura de Maringá” no ano 2020. Ainda em 2019 o espetáculo também foi contratado pela secretaria de Assistência Social de Sarandi-PR para circular na cidade de Sarandi-PR e em todas as apresentações também participei como contrarregra e filmador e fiz o transporte de cenário e elenco, e também o espetáculo realizou apresentação no evento de Comemoração de 25 anos da Cia Pedras.

DIA: 25/05/2019 LOCAL: Parque Alfredo Nyfeller HORÁRIO: 16:00 HRS – Convite a Literatura- Maringá-PR DIA: 01/06/2019 LOCAL: Paróquia São Paulo Apóstolo – Pastoral da Criança HORÁRIO: 15:00 HRS DIA: 28/08/2019 LOCAL: Apae HORÁRIO: 08:00 HRS -Sarandi-PR DIA: 28/08/2019 LOCAL: Amas HORÁRIO: 14:30 HRS – Sarandi-PR DIA: 05/09/2019 LOCAL: Cia. Pedras HORÁRIO: 20:00 HRS – Comemoração dos 25 anos da Cia Pedras- Maringá- PR DIA: 09/10/2019 LOCAL: Cras Esperança HORÁRIO: 19:00 HRS – Sarandi-PR DIA: 10/10/2019 LOCAL: Paim HORÁRIO: 20:00 HRS – Sarandi-PR DIA: 11/10/2019 LOCAL: Cram HORÁRIO: 08:00 HRS – Sarandi-PR DIA:

11/10/2019 LOCAL: Cras Independência HORÁRIO: 14:00 HRS – Sarandi-PR DIA: 20/11/2019 LOCAL: Ciaps HORÁRIO: 10:00 HRS – Sarandi-PR DIA: 20/11/2019 LOCAL: Ciaps HORÁRIO: 14:30 HRS – Sarandi-PR

20. Em 2019 Contrarregragem, Filmagem e Transporte no espetáculo teatral “PETER PAN E O MISTÉRIO DAS FADAS”.

A escola Angelus de Maringá contratou a companhia Cenatrufe para realizar o espetáculo “Peter Pan e o Mistério das Fadas” e eu no dia da apresentação fiz a contrarregragem, transporte de elenco e filmei o espetáculo.

DIA: 30/11/2019 LOCAL: Associação Banestado/ Escola Angelus: 16:00 HRS – Maringá-PR DIA: 30/11/2019 LOCAL: Associação Banestado/ Escola Angelus: 19:00 HRS – Maringá-PR

21. Em 2019 fiz a Contrarregragem, transporte e filmagem do espetáculo teatral “CRIANÇA NÃO TRABALHA” apresentado em Cianorte-PR e seu distrito de São Lourenço.

Para a peça “Criança Não Trabalha” do ano de 2019 fiz a contrarregragem, montei o palco e treliças juntamente com a equipe técnica, visto que Cenatrufe foi contratada pela Secretaria de Assistência Social de Cianorte-PR, e o espetáculo passou por uma enorme adaptação e acréscimos de várias cenas e personagens como solicitado pela Secretaria de Cianorte-PR, diferentemente do espetáculo que foi contratado no ano de 2018 pela secretaria de assistência social de Sarandi-PR. Também filmei as apresentações.

\*Edital do Pregão Eletrônico nº 145/2019. Contrato 475/2019 – LCT/PMC. -

Apresentação no CENTRO DE EVENTOS CARLOS YOSHITO MORI em CIANORTE/PR, DIA 17/09/2019 ÁS 08:00 HRS, projeto com parceria da Secretaria de Assistência Social em 2019 Cidade: Cianorte/PR

-Apresentação no CENTRO DE EVENTOS CARLOS YOSHITO MORI em CIANORTE/PR, DIA 17/09/2019 ÁS 14:00 HRS, projeto com parceria da Secretaria de Assistência Social em 2019 Cidade: Cianorte/PR -Apresentação no CENTRO DE EVENTOS CARLOS YOSHITO MORI em CIANORTE/PR, DIA 18/09/2019 ÁS 08:00 HRS, projeto com parceria da Secretaria de Assistência Social em 2019 Cidade: Cianorte/PR - Apresentação no CENTRO DE EVENTOS CARLOS YOSHITO MORI em CIANORTE/PR, DIA 17/09/2019 ÁS 14:00 HRS, projeto com parceria da Secretaria de Assistência Social em 2019 Cidade: Cianorte/PR

DISTRITO DE SÃO LOURENÇO/ CIANORTE/PR - Apresentação no GINÁSIO DE ESPORTES CANELA no DISTRITO DE SÃO LOURENÇO/ CIANORTE/PR, DIA 20/09/2019 ÁS 08:00 HRS, projeto com parceria da Secretaria de Assistência Social em 2019 . Cidade: DISTRITO DE SÃO LOURENÇO/ CIANORTE/PR - Apresentação no GINÁSIO DE ESPORTES CANELA no DISTRITO DE SÃO LOURENÇO/ CIANORTE/PR,

DISTRITO DE SÃO LOURENÇO/ CIANORTE/PR

ANO 2018

EM 2018 CENATRUPE TAMBÉM POSSUÍA UM CONTRATO COM A SECRETARIA DE ASSISTÊNCIA SOCIAL DE SARANDI DE APRESENTAÇÕES TEATRAIS E CONTAÇÕES DE HISTÓRIAS, E TAMBÉM EM TODOS ESPETÁCULOS ABAIXO FIZ A CONTRARREGRAGEM, TRANSPORTE E FILMAGEM DAS APRESENTAÇÕES.

22. Em 2018 Contrarregragem, Filmagem e Transporte no Espetáculo teatral “O SILENCIO”.

DIA: 24-09-2018 Local: APAE ás 09:30 hrs - SARANDI/PR DIA: 26/09/2018 LOCAL: CRAS ESPERANÇA HORÁRIO: 09:30 HRS DIA: 09/11/2018 LOCAL: CIAPS HORÁRIO: 14:00 HRS CIDADE: SARANDI/PR DIA: 09/11/2018 LOCAL: CIAPS HORÁRIO: 09:00 HRS CIDADE: SARANDI/PR DIA: 06/10/2018 LOCAL: PROMEC HORÁRIO: 09:30 HRS CIDADE: SARANDI/PR DIA: 06/10/2018 LOCAL: PROMEC HORÁRIO: 09:30 HRS CIDADE: SARANDI/PR

23.Em 2018 e 2019 Contrarregragem, Filmagem e Transporte no Espetáculo “CONTOS DA DONA ONÇA”

DIA: 25/06/2019 HORÁRIO: 14:30 HRS LOCAL: Assistência Betel SARANDI/PR DIA: 20/10/2018 LOCAL: PAIM HORÁRIO: 09:30 HRS CIDADE: SARANDI/PR DIA: 11/10/2018 LOCAL: CIAPS HORÁRIO: 13:30 HRS CIDADE: SARANDI/PR DIA: 11/10/2018 LOCAL: CIAPS HORÁRIO: 09:00 HRS CIDADE: SARANDI/PR DIA: 10/10/2018 LOCAL: CRAS ESPERANÇA HORÁRIO: 09:30 HRS CIDADE: SARANDI/PR DIA: 10/10/2018 LOCAL: CRAS ESPERANÇA HORÁRIO: 09:30 HRS CIDADE: SARANDI/PR DIA: 05/10/2018 LOCAL: CENTRO CULTURAL IRMÃ ANTONA HORÁRIO: 09:30 HRS CIDADE: SARANDI/PR

24. Em 2018 Contrarregragem, Filmagem e Transporte no Espetáculo “Espeto”  
DIA: 26/10/2018 LOCAL: Centro Cultural Irmã Antona HORÁRIO: 14:00 HRS CIDADE: SARANDI/PR

25.Em 2018 e 2017 Contrarregragem, Filmagem e Transporte no Espetáculo “BATOM VERMELHO”

DIA: 16/10/2018 LOCAL: CRAM HORÁRIO: 10:00 HRS CIDADE: SARANDI/PR DIA: 12/09/2018 LOCAL: CRAS ESPERANÇA HORÁRIO: 08:30 HRS CIDADE: SARANDI/PR

A apresentação do espetáculo Batom Vermelho abaixo não fez parte do contrato da Cia. Cenatrupe com a assistência social de Sarandi-PR. A apresentação no Saraudi em 11-11-2017 foi em um evento sem remuneração. DATA: 11-11-2017 ás 19 hrs LOCAL: Centro Cultural Irmã Antona EVENTO: SARAUDI CIDADE: Sarandi-PR

26. Em 2018 Contrarregragem, Filmagem e Transporte no Espetáculo “UMA ESMOLA”

DIA: 17/10/2018 LOCAL: PRAÇA TRÊS PODERES HORÁRIO: 09:00 HRS CIDADE: SARANDI/PR

27. Em 2018 Contrarregragem, Filmagem e Transporte no Espetáculo teatral “GILDA”.  
DIA: 01/10/2018 LOCAL: CENTRO CULTURAL IRMÃ ANTONA HORÁRIO: 14:30 HRS CIDADE: SARANDI/PR DIA: 01/10/2018 LOCAL: CENTRO CULTURAL IRMÃ ANTONA HORÁRIO: 09:00 HRS CIDADE: SARANDI/PR

28. Em 2018 Contrarregragem, Filmagem e Transporte no Espetáculo teatral “SE METENDO EM UMA FURADA”.

DIA: 04/12/2018 LOCAL: UBS AURORA HORÁRIO: 08:00 HRS CIDADE: SARANDI/PR DIA: 09/10/2018 LOCAL: CIAPS HORÁRIO: 13:30 HRS CIDADE: SARANDI/PR DIA: 09/10/2018 LOCAL: CIAPS HORÁRIO: 09:00 HRS CIDADE: SARANDI/PR

29. Em 2018 Contrarregragem, Filmagem e Transporte espetáculo teatral “ROSA, MEU NOME É ROSA”.

DIA: 23/09/2018 LOCAL: CENTRO CULTURAL IRMÃ ANTONA EVENTO: “16 dias de Ativismo pelo fim da Violência à Mulher” HORÁRIO: 14:00 HRS CIDADE: SARANDI/PR DIA: 21/09/2018 LOCAL: CRAM HORÁRIO: 10:00 HRS CIDADE: SARANDI/PR

30. Em 2018 Contrarregragem, Filmagem e Transporte no Espetáculo teatral “CRIANÇA NÃO TRABALHA”.

O espetáculo “Criança não trabalha” apresentado na cidade de Sarandi-PR no ano de 2018, circulou por todas as escolas municipais da cidade e também participou de eventos e apresentou-se em instituições ligadas a Secretaria de Assistência social. A peça “Criança não Trabalha” em 2018 foi parte do contrato de apresentações teatrais e contações de história que Cenatrupe possuía com a Secretaria de Assistência Social de Sarandi-PR.

DIA: 19-09-2018 Local: CIAPS ás 09:30 hrs DIA: 19-09-2018 Local: CIAPS ás 14:30 hrs  
DIA: 25/09/2018 LOCAL: CENTRO CULTURAL IRMÃ ANTONA HORÁRIO: 09:00 HRS DIA: 25/09/2018 LOCAL: CENTRO CULTURAL IRMÃ ANTONA HORÁRIO: 14:00 HRS DIA: 29/09/2018 LOCAL: PAIM HORÁRIO: 09:00 HRS DIA: 06/12/2018 LOCAL: ESCOLA MUNICÍPAL YOSHIO HAYASHI HORÁRIO: 09:00 HRS CIDADE: SARANDI/PR DIA: 05/12/2018 LOCAL: ESCOLA MUNICÍPAL POETISA CECILIA MEIRELES HORÁRIO: 09:00 HRS CIDADE: SARANDI/PR DIA: 22/11/2018 LOCAL: ESCOLA MUNICÍPAL PROFESSORA DARCI APARECIDA PEREIRA MOCHI HORÁRIO: 09:00 HRS CIDADE: SARANDI/PR DIA: 21/11/2018 LOCAL: ESCOLA MUNICÍPAL PADRE JOSÉ ANCHIETA HORÁRIO: 09:00 HRS CIDADE: SARANDI/PR DIA: 19/11/2018 LOCAL: ESCOLA MUNICÍPAL MERCEDES ROMERO PANZERI HORÁRIO: 09:00 HRS CIDADE: SARANDI/PR DIA: 14/11/2018 LOCAL: ESCOLA MUNICÍPAL MASAMI KOGA HORÁRIO: 09:00 HRS CIDADE:

SARANDI/PR DIA: 13/11/2018 LOCAL: ESCOLA MUNICÍPAL TISUJI BARROS CUNHA HORÁRIO: 14:00 HRS CIDADE: SARANDI/PR DIA: 13/11/2018 LOCAL: ESCOLA MUNICÍPAL OLINDA DIAS PEREIRA HORÁRIO: 09:00 HRS CIDADE: SARANDI/PR DIA: 12/11/2018 LOCAL: ESCOLA MUNICÍPAL SÃO FRANCISCO DE ASSIS HORÁRIO: 14:00 HRS CIDADE: SARANDI/PR DIA: 12/11/2018 LOCAL: ESCOLA MUNICÍPAL MAURO PADILHA HORÁRIO: 09:00 HRS CIDADE: SARANDI/PR DIA: 08/11/2018 LOCAL: CRAS ESPERANÇA HORÁRIO: 09:00 HRS CIDADE: SARANDI/PR DIA: 08/11/2018 LOCAL: ESCOLA MUNICÍPAL SAGRADA FAMÍLIA HORÁRIO: 09:00 HRS CIDADE: SARANDI/PR DIA: 07/11/2018 LOCAL: ESCOLA MUNICÍPAL MACHADO DE ASSIS HORÁRIO: 14:00 HRS CIDADE: SARANDI/PR DIA: 06/11/2018 LOCAL: ESCOLA MUNICÍPAL JOSÉ POLO HORÁRIO: 14:00 HRS CIDADE: SARANDI/PR DIA: 06/11/2018 LOCAL: ESCOLA MUNICÍPAL DR. LUIZ GABRIEL SAMPAIO HORÁRIO: 09:00 HRS CIDADE: DISTRITO VALE AZUL /SARANDI/PR DIA: 05/11/2018 LOCAL: ESCOLA MUNICÍPAL AYRES DE ANICETO DE ANDRADE HORÁRIO: 14:00 HRS CIDADE: SARANDI/PR DIA: 05/11/2018 LOCAL: ESCOLA MUNICÍPAL CRIANÇA ESPERANÇA HORÁRIO: 09:00 HRS CIDADE: SARANDI/PR DIA: 01/11/2018 LOCAL: ESCOLA MUNICÍPAL PROFº PAULO FREIRE HORÁRIO: 09:00 HRS CIDADE: SARANDI/PR

31. Em 2018 Contrarregragem, Filmagem e Transporte no espetáculo de teatro “ O CIRCO CHEGOU”. A Escola Angelus de Maringá contratou a companhia Cenatrupe para

realizar o espetáculo “O Circo Chegou”, eu fiz a contrarregragem, transporte de elenco e filmagem e no dia da apresentação.

DATA: 01/12/2018 ÁS 17:30 HRS LOCAL: Associação Banestado/ Escola Angelus CIDADE: Maringá/PR DATA: 01/12/2018 ÁS 19:30 HRS LOCAL: Associação Banestado/ Escola Angelus CIDADE: Maringá/PR

32. Em 2018 Contrarregragem, Filmagem e Transporte no Espetáculo de contação de histórias “GIUSEPPE”.

A Contação de Histórias “Giuseppe” da cia. Cenatrupe foi selecionada pela Secretaria de Estado da Cultura do Paraná para estar se apresentando na Viradinho Cultural Paraná 2018, realizada na praia em Caiobá - Matinhos-PR, onde foi armada uma tenda para serem realizadas as apresentações. Realizei a contrarregragem e filmagem da apresentação.

DATA: 26/01/2018 ÁS 17:30 HRS LOCAL: Balneário Caiobá CIDADE: Matinhos/PR

33. Em 2018 Contrarregragem, Filmagem e Transporte no Espetáculo teatral “O AUTO DA BARCA VOLTOU – TUDO VELHO”.

Para o espetáculo “O Auto da Barca Voltou- Tudo Velho” confeccionei os figurinos e fiz a contrarregragem e filmei a apresentação. A peça é uma adaptação do texto “O Auto da Barca do Inferno” de Gil Vicente.

ANO 2017

34. Em 2017 e 2019 Contrarregragem, Filmagem e Transporte no Espetáculo teatral “HISTÓRIAS DO CURURU”.

Para a peça “Histórias do Cururu”. Nas apresentações fiz a contrarregragem e filmei. Em 2019 este espetáculo participou da Mostra pé na Rua” em Maringá-PR.

DIA: 04/05/2019 LOCAL: Feira Livre HORÁRIO: 09:30 HRS – Mostra Pé Na rua em Maringá-PR. DATA: 17-12-2017 LOCAL: Parque Alfredo Werner Nyffeler CIDADE: Maringá- PR DATA: 16-12-2017 LOCAL: Teatro Barração CIDADE: Maringá- PR

2017 35. Em 2017 Espetáculo “ACORDANDO PARA O TRÂNSITO” Em 2017 Cenatrupe foi selecionada pelo Edital de Concurso 07/2017 DOMINGO TEM TEATRO

Da SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA DO PARANÁ e eu fiz a contrarregragem.

DATA: 24/09/2017 ÁS 15:00 HRS LOCAL: Auditório da Escola Municipal Iná Ribas Carli CONTRATANTE: SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA DO PARANÁ

EVENTO: DOMINGO TEM TEATRO CIDADE: GUARAPUAVA-PR

DATA: 15/10/2017 ÁS 15:00 HRS LOCAL: CENTRO CULTURAL ALEXANDRE BUCHMANN CIDADE: PITANGA- PR EVENTO: DOMINGO TEM TEATRO

**AUDIOVISUAL**

(2022) Contraregragem e Motorista (transporte de equipe e elenco) do Curta metragem Hibrido “O Leão e o Ratinho”

<https://www.youtube.com/watch?v=FphfndnzKCU>

(2022) Contraregragem e Motorista (transporte de equipe e elenco) do Curta Metragem - Curupira o Guardião das Matas

<https://www.youtube.com/watch?v=k3HaEXRu4LM>

(2021) Contraregragem e Motorista (transporte de equipe e elenco) do Média Metragem Hibrido- (EM) Canto das Águas

[https://www.youtube.com/watch?v=LOnE4c\\_OV8w&t=382s](https://www.youtube.com/watch?v=LOnE4c_OV8w&t=382s)

(2021) Contraregragem e Motorista (transporte de equipe e elenco) do Curta Metragem - Convocando uma Assembleia- CPB - Nº B21-002366-00000

<https://www.youtube.com/watch?v=mTdVlVYvfuo>